

Janvier 2024

GATINEAU
POUR
LA
VIE



Bilan des réalisations du Plan de travail 2022-2023 de la Commission

Service des arts, de la culture
et des lettres

Commission des arts, de la culture, des
lettres et du patrimoine



Table des matières

01

Mandat

04

Bilan des réalisations

02

Composition

05

Action non réalisée

03

Statistiques des séances

1. Mandat

La Commission assure une vigie continue de l'état des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine dans la Ville de Gatineau en vue de soumettre au conseil municipal des recommandations quant aux orientations à donner aux actions et aux politiques.

Ses champs de compétence couvrent les arts, la culture, les lettres, le patrimoine (excluant le patrimoine bâti), la diversité, l'identité gatinoise, entre autres, en lien avec sa capacité d'attraction et de rétention. Elle peut aussi se pencher sur les partenariats avec les institutions scolaires publiques et privées sur le territoire ainsi que sur les partenariats avec divers organismes impliqués dans ses champs de compétence.



2. Composition

La Commission est composée de deux membres d'office sans droit de vote (maire et directeur général) et de onze membres nommés par résolution du conseil municipal.

Deux membres du conseil municipal :

- Isabelle N. Miron, présidente;
- Steven Boivin, vice-président.



2. Composition (suite)

De janvier à mai 2022		De mai 2022 à décembre 2023		
Membres citoyens	Membres organismes ou entreprises impliquées dans les arts, la culture, les lettres et le patrimoine	Membres citoyens	Membres organismes ou entreprises impliquées dans les arts, la culture, les lettres et le patrimoine	Membres statutaires
Magdalena Berthet Mona Kiame Yvon Leclerc	Milena Casas Tovar - Héritage Colombien Louis-Antoine Blanchette - Réseau du patrimoine de Gatineau et de l'Outaouais	Marie Trouis Anna Pellerin Petrova Louise Mercier (de septembre 2022 à octobre 2022) Jean-François Lacombe (de septembre 2022 à mars 2023)	Milena Casas Tovar - Héritage Colombien Anne-Marie Hodgson - Ciné Jonction Mélanie Rivet - Salon du livre de l'Outaouais Marie Roy - Comité patrimoine sacré de Gatineau	Anne-Marie Gendron - Ministère de la Culture et des Communications Julie Martineau – Culture Outaouais

3. Statistiques des séances

Nombre de séances	Taux de participation des membres	Participation citoyenne
Année 2022		
<ul style="list-style-type: none">• 1 séance extraordinaire• 6 séances ordinaires	89 %	1
Année 2023		
<ul style="list-style-type: none">• 1 séance extraordinaire• 6 séances ordinaires	80 %	1



GATINEAU
POUR
LA
VIE



4. Bilan des réalisations

Plan biennal 2022-2023



Politique culturelle

Adopter une politique culturelle moderne qui renforcera l'identité gatinoise.

Actions réalisées	Rôle de la Commission
<p>Mandat pour le renouvellement de la Politique culturelle : Identification d'un modèle de gouvernance pour le renouvellement de la Politique culturelle.</p> <p><u>Recommandations :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Mise en place d'un comité de travail relevant de la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine qui agira à titre de Comité de politique culturelle;• Entamer les démarches nécessaires en vue de l'adoption d'une nouvelle politique culturelle ainsi qu'un plan d'action triennal 2024-2026 s'y rattachant.	<p>Information Analyse et réflexion Recommandations</p>
<p>État d'avancements des travaux de la mise à jour de la Politique culturelle et contributions :</p> <p>Bilan de la Politique culturelle; Définition de la culture; Démarche de consultation en vue de l'élaboration du portrait de l'état de la culture à Gatineau : évolution depuis 20 ans, bons coups, défis et besoins en culture; Bilan du forum qui a eu lieu le 3 mars 2023; Démarche de consultation et saisie des résultats des consultations publiques.</p>	<p>Information Analyse et réflexion</p>



Politique culturelle (suite)

Adopter une politique culturelle moderne qui renforcera l'identité gatinoise.

Actions réalisées	Rôle de la Commission
<p>Contribuer à l'élaboration de la Politique et du plan d'action s'y rattachant</p> <p><u>Recommandations :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Adopter la nouvelle Politique culturelle de la Ville de Gatineau 2024-2034;• Adopter la déclaration sur l'importance de la culture;• Mandater le Service des arts, de la culture et des lettres à assurer la mise en œuvre, le suivi et l'évaluation de la Politique culturelle et des plans d'action s'y rattachant;• Mandater la Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine à mettre en place un comité de vigie de la Politique culturelle et des plans d'action s'y rattachant;• Adopter le plan d'action 2024-2027 de la Politique culturelle de la Ville de Gatineau.	<p>Recommandations</p>

Infrastructures culturelles

Doter Gatineau d'une offre en infrastructures distinctives pour consolider le statut de Gatineau comme ville culturelle, participer à la définition de son identité et de son image de marque et accroître le sentiment d'appartenance de ses citoyens.

Actions réalisées	Rôle de la Commission
Présentation de l'état de situation du Programme fonctionnel et technique de la bibliothèque Guy-Sanche;	Information
Présentations des projets suivants : Les Ateliers du Ruisseau, Centre des arts de la scène (Bâtiment 9), Musée régional de l'Outaouais, Espace bleu de l'Outaouais, Grande bibliothèque et La Filature.	Information
État d'avancement : <ul style="list-style-type: none">• Construction des bibliothèques Guy-Sanche et Lucy-Faris;• Entente entre le Musée régional de l'Outaouais et la Ville pour la maison Scott Fairview.	Information

Soutien à la création et rétention des artistes à Gatineau

Créer un environnement favorable à la création et à la diffusion artistiques ainsi qu'au renforcement de l'appui de la Ville à la réalisation des mandats des organismes culturels gatinois.

Actions réalisées	Rôle de la Commission
Adhère aux quatre principes directeurs proposés pour la mise à jour des fonds et programmes de soutien relevant du Service des arts, de la culture et des lettres;	Information
Recommande les modifications proposées aux modalités des programmes de soutien événementiel et des fonds d'animation et de revitalisation;	Recommandation
Présentation du Programme des ateliers des artistes et des fonds s'y rattachant;	Information
Présentation de la démarche à venir en ce qui a trait à l'évaluation du rôle de la Ville en diffusion en arts de la scène et des résultats de la démarche interne du Service des arts, de la culture et des lettres;	Information Analyse et réflexion



Soutien à la création et rétention des artistes à Gatineau (suite)

Créer un environnement favorable à la création et à la diffusion artistiques ainsi qu'au renforcement de l'appui de la Ville à la réalisation des mandats des organismes culturels gatinois.

Actions réalisées	Rôle de la Commission
Présentation de la démarche et des résultats de l'étude sur les impacts sociaux et économiques des diffuseurs au Québec par le Centre collégial d'expertise en innovation sociale (CERESO).	Information Analyse et réflexion
Présentation de la démarche proposée quant au rôle de la Ville de Gatineau en diffusion en arts de la scène et des résultats du rapport traitant du portrait des diffuseurs pluridisciplinaires municipaux au Québec.	Information Analyse et réflexion

Mise en valeur du patrimoine

Inscrire la mise en valeur du patrimoine culturel dans les efforts de relance du centre-ville de Gatineau

Actions réalisées	Rôle de la Commission
Présentation des orientations et des propositions de mise en valeur du patrimoine au centre-ville en vue de l'élaboration d'un plan d'action triennal 2023-2025 suite aux résultats de la consultation menée par le Service des arts, de la culture et des lettres.	Information Analyse et réflexion
Appuie les quatre principes directeurs d'intervention pour l'élaboration du plan d'action 2024-2026 en matière de valorisation culturelle du patrimoine au centre-ville.	Information Analyse et réflexion
Présentation du plan d'action triennal 2024-2026 pour la mise en valeur du patrimoine au centre-ville. <u>Recommandation</u> : <ul style="list-style-type: none">Adopter le Plan d'action 2024-2026 de valorisation du patrimoine au centre-ville.	Recommandation



Modernisation du réseau des bibliothèques

Élaborer la stratégie ainsi que moderniser les services des bibliothèques existantes.

Actions réalisées	Rôle de la Commission
<p>Contribuer à la modernisation des services en bibliothèque.</p> <p><u>Recommandations :</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Abolir les frais de retard pour toutes et tous et pour tous les documents empruntés;• Abolir la tarification de l’audiovisuel – films (DVD) et musique (CD).	<p>Information Analyse et réflexion Recommandations</p>



Actions non prévues au plan de travail

Actions	Rôle de la Commission
Présentations des célébrations entourant le centenaire de l'artiste Jean Paul Riopelle à la Ville de Gatineau;	Information
Présentation du Patrimoine bâti par le directeur du Service de l'urbanisme et du développement durable;	Information
Présentation du projet Balades culturelles pour les aînés;	Information
Motion de félicitations pour l'organisation et le succès des activités offertes dans le cadre du Salon du livre de l'Outaouais;	
Présentation de la Journée inspirante pour les organismes culturels organisée par le Service des arts, de la culture et des lettres qui a eu lieu le 31 mai 2023. Elle visait à stimuler la créativité et à créer une synergie et une collaboration entre les organismes culturels;	Information
Présentation de la programmation estivale <i>Profite de l'été</i> .	Information

Participation citoyenne

Sujets abordés	Rôle de la Commission
Valorisation de la lecture et alphabétisation dans la nouvelle Politique culturelle de la Ville de Gatineau	Information
Questions sur l'offre de service de la bibliothèque de la Maison du citoyen	Information



GATINEAU
POUR
LA
VIE



5. Action non réalisée

Plan biennal 2022-2023



Action non réalisée

Modernisation du réseau des bibliothèques

Orientations stratégiques et développement d'un concept de la bibliothèque centrale.