

## PLAN DE TRAVAIL | 2024-2025

### Commission des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine

#### Le mandat de la Commission

La Commission assure une vigie continue de l'état des arts, de la culture, des lettres et du patrimoine dans la Ville de Gatineau en vue de soumettre au conseil municipal des recommandations quant aux orientations à donner aux actions et aux politiques.

Ses champs de compétence couvrent les arts, la culture, les lettres, le patrimoine (excluant le patrimoine bâti), la diversité, l'identité gatinoise entre autres en lien avec sa capacité d'attraction et de rétention. Elle peut aussi se pencher sur les partenariats avec les institutions scolaires publiques et privées sur le territoire ainsi que sur les partenariats avec divers organismes impliqués dans ses champs de compétence.

#### Les membres élus

Isabelle N. Miron, présidente  
Steven Boivin, vice-président

À ces membres élus s'ajoutent les membres externes.

Pour la liste complète voir :

[http://www.gatineau.ca/portail/default.aspx?p=guichet\\_municipal/comites\\_commissions](http://www.gatineau.ca/portail/default.aspx?p=guichet_municipal/comites_commissions)

#### Le cadre de réalisation

Tous les deux ans, chaque commission doit soumettre un plan de travail présentant les activités qu'elle prévoit réaliser. À la fin de chaque cycle, elle doit rendre des comptes au CM en indiquant dans quelle mesure son plan de travail a été accompli ainsi que la contribution apportée à l'amélioration des prestations de la Ville. Elle doit également expliquer comment les principes transversaux ont été pris en considération.

#### Le service concerné

Service des arts, de la culture et des lettres  
Poste à pourvoir, directeur-directrice  
Sonia Blouin, directrice-adjointe

#### Nombre de séances annuelles

La Commission se réunit environ 6 fois par année.

DOSSIER	ORIGINE (Demande du conseil municipal, plan d'action, politique municipale, etc.)
<b>Mise en place de la nouvelle Politique culturelle</b>	Politique culturelle 2024-2034
OBJECTIF	ÉCHÉANCIER
Mettre en place les mécanismes de suivi de la CACLP à l'égard de la Politique culturelle 2024-2034.	2024-2025
MOYENS	RÔLES DE LA COMMISSION
Participer à l'identification d'indicateurs de rendement permettant de suivre l'atteinte des objectifs de la politique culturelle	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion
Mettre en place un comité de travail de la CACLP pour assurer une vigie des travaux de la politique culturelle et des plans d'action s'y rattachant.	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM
Recevoir les rapports du SACL concernant l'avancement des travaux de la politique ainsi que les avis du comité de vigie.	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM
Participer à l'analyse des besoins des artistes et des organismes professionnels et à la réflexion sur la pertinence de mettre en place un Conseil des arts de Gatineau pour répondre à ces besoins.	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM
<p><b>Lien – Plan stratégique</b></p> <p>Direction A - Créer un milieu de vie attentif à l'humain et renforcer le sentiment d'appartenance collectif et l'identité gatineoise</p> <p><b>Lien – Programme du conseil</b></p> <p>Orientation 3 - Exercer un leadership proactif à la hauteur de notre statut de quatrième ville en importance au Québec</p>	<p><b>Principes transversaux applicables :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Diversité des clientèles</li> <li><input type="checkbox"/> Place des femmes dans la vie municipale</li> <li><input type="checkbox"/> Inclusion sociale</li> <li><input type="checkbox"/> Accessibilité universelle</li> <li><input type="checkbox"/> Diversité culturelle</li> <li><input type="checkbox"/> Sécurité des citoyens</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Développement durable</li> </ul>

DOSSIER	ORIGINE (Demande du conseil municipal, plan d'action, politique municipale, etc.)
<b>Renforcement de la citoyenneté culturelle</b>	Politique culturelle 2024-2034
OBJECTIF	ÉCHÉANCIER
Accroître l'accès et la participation à la culture des Gatinoises et Gatinois, de tous les âges, genres, conditions et origines sociales et culturelles.	2024-2025
MOYENS	RÔLES DE LA COMMISSION
Suivre les avancées des initiatives de la Ville en médiation culturelle (type de publics, nombre, mise à profit des organismes culturels, etc.)	Être informée
Étudier des opportunités de bonification de services auprès de clientèles (ex : éveil à la culture, francisation), notamment dans les bibliothèques	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion
<p><b>Lien – Plan stratégique</b></p> <p>Direction A - Créer un milieu de vie attentif à l'humain et renforcer le sentiment d'appartenance collectif et l'identité gatinoise</p> <p><b>Lien – Programme du conseil</b></p> <p>Orientation 2 - Encourager et promouvoir la participation citoyenne</p>	<p><b>Principes transversaux applicables :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Diversité des clientèles</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Place des femmes dans la vie municipale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Inclusion sociale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Accessibilité universelle</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Diversité culturelle</li> <li><input type="checkbox"/> Sécurité des citoyens</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Développement durable</li> </ul>

DOSSIER	ORIGINE (Demande du conseil municipal, plan d'action, politique municipale, etc.)
<b>Refonte du Programme de soutien aux organismes culturels (PSOC)</b>	Politique culturelle 2024-2034
OBJECTIF	ÉCHÉANCIER
Définir et élaborer un nouveau programme de soutien pour les organismes professionnels et de loisir culturel qui tienne compte des réalités et pratiques actuelles (entrée en vigueur en 2026).	2024-2025
MOYENS	RÔLES DE LA COMMISSION
Recevoir et commenter les états d'avancement de la démarche (ex : analyse comparative avec les programmes similaires d'autres villes, résultats de la consultation des organismes culturels de Gatineau)	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion
Contribuer à la refonte du programme et en recommander l'adoption par le conseil municipal	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM
<p><b>Lien – Plan stratégique</b></p> <p>Direction A - Créer un milieu de vie attentif à l'humain et renforcer le sentiment d'appartenance collectif et l'identité gatinoise</p> <p><b>Lien – Programme du conseil</b></p> <p>Orientation 1 - Promouvoir Gatineau comme milieu de vie en mettant en valeur la culture, l'inclusion et le patrimoine</p>	<p><b>Principes transversaux applicables :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Diversité des clientèles</li> <li><input type="checkbox"/> Place des femmes dans la vie municipale</li> <li><input type="checkbox"/> Inclusion sociale</li> <li><input type="checkbox"/> Accessibilité universelle</li> <li><input type="checkbox"/> Diversité culturelle</li> <li><input type="checkbox"/> Sécurité des citoyens</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Développement durable</li> </ul>

DOSSIER	ORIGINE (Demande du conseil municipal, plan d'action, politique municipale, etc.)
<b>Développement d'un cadre d'intervention en art public</b>	Politique culturelle 2024-2034
OBJECTIF	ÉCHÉANCIER
Assurer une cohérence dans le développement de l'art public sur le territoire gatinois	2024-2025
MOYENS	RÔLES DE LA COMMISSION
Recevoir et commenter un bilan de la pratique en art public à Gatineau examinant notamment les initiatives des différents services municipaux	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion
Contribuer à l'élaboration d'un cadre d'intervention en art public qui assure une cohérence entre les diverses pratiques sur le territoire	Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM
<p><b>Lien – Plan stratégique</b></p> <p>Direction A - Créer un milieu de vie attentif à l'humain et renforcer le sentiment d'appartenance collectif et l'identité gatinoise</p> <p><b>Lien – Programme du conseil</b></p> <p>Orientation 1 - Promouvoir Gatineau comme milieu de vie en mettant en valeur la culture, l'inclusion et le patrimoine</p>	<p><b>Principes transversaux applicables :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Diversité des clientèles</li> <li><input type="checkbox"/> Place des femmes dans la vie municipale</li> <li><input type="checkbox"/> Inclusion sociale</li> <li><input type="checkbox"/> Accessibilité universelle</li> <li><input type="checkbox"/> Diversité culturelle</li> <li><input type="checkbox"/> Sécurité des citoyens</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Développement durable</li> </ul>

DOSSIER	ORIGINE (Demande du conseil municipal, plan d'action, politique municipale, etc.)
<p><b>Offre en infrastructures culturelles</b></p>	<p>Politique culturelle 2024-2034 Politique du patrimoine Entente MCC</p>
OBJECTIF	ÉCHÉANCIER
<p>Doter Gatineau d'une offre en infrastructures pour consolider son statut de ville culturelle, participer à la définition de son identité et de son image de marque et accroître le sentiment d'appartenance de ses citoyens.</p>	<p>2024-2025</p>
MOYENS	RÔLES DE LA COMMISSION
<p>Réaliser un plan directeur des infrastructures culturelles qui dégage notamment les besoins par secteur pour une offre de proximité et inclut une réactualisation du plan de déploiement des bibliothèques</p>	<p>Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM</p>
<p>Suivre l'avancement des projets structurants d'infrastructures culturelles portés par le milieu (ex : Ateliers du Ruisseau, Musée régional, Centre des arts de la scène, agrandissement de la Filature)</p>	<p>Être informée Participer à l'analyse et la réflexion Soumettre des recommandations au CM</p>
<p>Recevoir des mises à jour et participer aux réflexions concernant l'aménagement des espaces de vie dans les bibliothèques de proximité pour en faire de véritables troisièmes lieux</p>	<p>Être informée Participer à l'analyse et la réflexion</p>
<p><b>Lien – Plan stratégique</b></p> <p>Direction A - Créer un milieu de vie attentif à l'humain et renforcer le sentiment d'appartenance collectif et l'identité gatinoise</p> <p><b>Lien – Programme du conseil</b></p> <p>Orientation 6 - Maintenir l'accélération des investissements en infrastructures municipales en lien avec les besoins et les priorités</p>	<p><b>Principes transversaux applicables :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input checked="" type="checkbox"/> Diversité des clientèles</li> <li><input type="checkbox"/> Place des femmes dans la vie municipale</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Inclusion sociale</li> <li><input type="checkbox"/> Accessibilité universelle</li> <li><input type="checkbox"/> Diversité culturelle</li> <li><input type="checkbox"/> Sécurité des citoyens</li> <li><input checked="" type="checkbox"/> Développement durable</li> </ul>