

DOSSIER 1	Gouvernance et financement de la culture	SACL – Service des arts, de la culture et des lettres
Origine	Priorités du service	13 – Services
Finalité du dossier	2027	Développement des acteurs culturels gatinois
Objectif de la Commission	Participer à l'identification d'un modèle de gouvernance culturelle à Gatineau pour optimiser le financement et stimuler le développement.	
Rôle de la Commission	Analyse et orientation	
Collaboration entre commissions	Non	
Actions		
1. Participer à la définition d'un modèle de gouvernance culturelle visant à accroître les sources de financement et à soutenir la croissance culturelle.		
2. Contribuer à une vision du développement du financement privé en culture à Gatineau.		
3. Recevoir un bilan du premier appel de dossiers suivant la refonte du Programme de soutien aux organismes culturels (PSOC).		
4. Recevoir un portrait de l'accès et de l'utilisation des espaces municipaux par les artistes et les organismes gatinois.		

DOSSIER 2	Infrastructures culturelles	SACL – Service des arts, de la culture et des lettres
Origine	Chaînes de valeurs	03 – Animer et soutenir la collectivité
Finalité du dossier	Échéancier (2028)	Doter Gatineau d'un plan directeur des infrastructures culturelles offrant une vision globale pour l'ensemble du territoire et une vision spécifique pour le centre-ville, permettant de guider les investissements et développements en matière d'équipements culturels (création, diffusion, animation, bibliothèques, etc.).
Objectif de la Commission	Contribuer à l'élaboration du Plan directeur des infrastructures culturelles et à la réflexion entourant la création d'un pôle culturel au centre-ville, favorisant la mutualisation des ressources, la redynamisation du centre-ville et le rayonnement culturel de Gatineau, en cohérence avec la planification du territoire.	
Rôle de la Commission	Analyse et orientation	
Collaboration entre commissions	Non	
Actions		
1. Contribuer à alimenter le portrait et l'état des lieux en vue de l'élaboration du Plan directeur des infrastructures culturelles de Gatineau.		
2. Contribuer à la définition d'un pôle culturel du centre-ville.		
3. Contribuer aux orientations et à l'avancement des projets d'infrastructures des organismes culturels gatinois.		

DOSSIER 3	Cadre d'intervention en art public	SACL - Service des arts, de la culture et des lettres
Origine	Chaînes de valeurs	03 - Animer et soutenir la collectivité
Finalité du dossier	2026	Élaborer une vision pour l'art public à Gatineau et un cadre d'intervention municipal pour structurer les pratiques en matière d'acquisition, d'entretien, de mise en valeur et d'intégration de l'art public sur le territoire.
Objectif de la Commission	Recommander l'adoption du cadre d'intervention en art public	
Rôle de la Commission	Recommandation	
Collaboration entre commissions	Non	
Actions		
1. Contribuer à un état des lieux de l'art public à Gatineau.		
2. Participer aux consultations du futur cadre d'intervention.		
3. Contribuer à l'établissement d'une vision et d'un cadre de gestion en art public.		

DOSSIER 4	Politique culturelle 2024-2034 "Rencontrer la culture"	SACL – Service des arts, de la culture et des lettres
Origine	Priorités du service	
Finalité du dossier	Échéancier (2034)	Assurer la mise en œuvre et le suivi de la Politique culturelle « Rencontrer la culture » et de son plan d'action 2024-2027 (116 actions) articulé autour de 5 orientations: Accès, participation et inclusion; identité et vitalité du territoire; contribution au développement économique; soutien et développement des acteurs culturels; gouvernance, concertation et écoresponsabilité.
Objectif de la Commission	Assurer une vigie de la Politique culturelle	
Rôle de la Commission	Analyse et orientation	
Collaboration entre commissions	Non	Notes ou commentaires
Actions		
1. Assurer le suivi du plan d'action de la Politique culturelle.		

DOSSIER 5	Renforcement de la citoyenneté culturelle	
Origine	Priorités du service	
Finalité du dossier	Échéancier (date) 2027-2028	Description Favoriser l'accès, la participation et l'inclusion à la culture
Objectif de la Commission	Contribuer au renforcement de la citoyenneté culturelle par une approche de médiation inclusive et participative	
Rôle de la Commission	Analyse et orientation	
Collaboration entre commissions	Non	
Actions		
1. Contribuer à un virage vers la médiation sociale et culturelle.		
2. Collaborer avec les commissions municipales pertinentes dans le but de promouvoir l'inclusivité et l'accessibilité de l'offre.		