

Commentaire en vue du renouvellement de la politique culturelle de la Ville de Gatineau

André Laprise
Fonds chorégraphique Fernand Nault
Fiduciaire, Répétiteur attiré

23 mars 2023

Suite à l'activité du 3 mars dernier, je retiens que les actions : Éduquer, Reconnaître et Produire semblent être les actions les plus concises dans le cadre de cet exercice.

La gratuité ne me semble pas porteuse de retombées solides à long terme.

Déjà que la carrière et les métiers reliés aux arts n'ont pas bonne impression dans l'opinion publique, toute gratuité encourage peut-être cette situation.

La culture étant un terme qui englobe tellement de notions diverses, le terme expression artistique correspondrait mieux aux besoins à traiter ici. Sans quoi, on se perd dans l'interprétation du terme.

Les plus grands problèmes de l'expression artistique sont à mon avis sa visibilité et sa crédibilité. Le sport est arrivé, malgré toutes ses dérives, à fidéliser une forte majorité sous le signe du rassemblement, du sens de l'appartenance, de l'identité! Et de la rentabilité et de GROS salaires et des médailles!

L'expression artistique pour sa part pourrait en offrir tout autant mais dans une approche beaucoup moins mercantile ou vide, proche du citoyen.

