

# Inventaire du patrimoine mobilier gatinois Catalogue des biens inventoriés

Document 3 de 5



**BERGERON GAGNON INC.**  
consultants en patrimoine culturel  
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5  
TEL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505  
[www.bergerongagnon.com](http://www.bergerongagnon.com)

## *Inventaire du patrimoine mobilier gatinois*

---

### **Catalogue des biens inventoriés**

#### **COORDINATION**

##### **Comité de suivi**

Sonia Bisson, agente culturelle en patrimoine, Service des arts, de la culture et des lettres, Ville de Gatineau

Jacques Briand, chef, Service des arts, de la culture et des lettres, Ville de Gatineau

Catalina Gonzalez, conseillère en développement culturel, ministère de la Culture et des Communications du Québec

Alain Roy, historien

Marie Roy, présidente, Table régionale du patrimoine religieux de l'Outaouais

#### **RÉALISATION**

##### **Bergeron Gagnon inc.**

Claude Bergeron, chargé de projet

Anne Plamondon, consultante en patrimoine

Marie-Pier Séguin, muséologue

Yves Chrétien, archéologue

Lucie Brouillette, archiviste, bachelière en histoire : révision linguistique

Michel Guay, graphiste : traitement de l'iconographie

Michel Prévost, chef archiviste, Université d'Ottawa



**BERGERON GAGNON INC.**  
consultants en patrimoine culturel  
et en muséologie

555, RUE DU PARVIS, QUÉBEC, QC, G1K 9G5  
TEL. : 418 694 0016 TÉLÉC. : 418 694 1505  
[www.bergerongagnon.com](http://www.bergerongagnon.com)

**Janvier 2018**

## Introduction

---

Cet ouvrage est le résultat d'un mandat amorcé par notre firme en septembre 2016 à la suite d'un processus d'appel d'offres.

Il constitue l'aboutissement de plusieurs mois de travail ayant permis l'inventaire du patrimoine culturel mobilier gatinois.

Ce document présente le catalogue (fiches résumées contenant les principales rubriques) des biens inventoriés.

INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS  
Catalogue des biens inventoriés

Biens mobiliers	Cotes
État physique	5, 4, 3, 2, 1
Valeur d'authenticité	5, 4, 3, 2, 1
Valeur d'âge	5 : 1800-1850 4 : 1851-1900 3 : 1901-1930 2 : 1931-1945 1 : 1946-1960 0 : 1960 et plus 0,99 : à documenter
Valeur artistique	3 : Oui 0 : Non
Valeur symbolique	4 : Oui 0 : Non
Valeur scientifique	3 : Oui 0 : Non
Valeur de rareté	4 : Oui 0 : Non



## Patrimoine documentaire

Critères	Cotes
Rayonnement	5, 4, 3, 2, 1
Sujet couvert	5, 4, 3, 2, 1
Période couverte	5 : 170 ans et plus 4 : 141 à 169 ans 3 : 76 à 140 ans 2 : 31 à 75 ans 1 : 1 à 10 ans
Ancienneté ou valeur d'âge	5 : 1800-1850 4 : 1851-1900 3 : 1901-1930 2 : 1931-1945 1 : 1946-1960 0 : 1960 et plus 0,99 : à documenter
Valeur de rareté	5 : Oui 0 : Non
Valeur symbolique	3 : Oui 0 : Non
Valeur esthétique	3 : Oui 0 : Non
Valeur de diffusion	3 : Oui 0 : Non

Notes : il n'a pas été possible d'obtenir des photos pour certains fonds provenant des Archives de la Ville de Gatineau.

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 1	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Biface irrégulier avec cortex</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Biface, préforme tertiaire
Matériaux générique	Lithique, Chert gris noir
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	non
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>supérieure</b>	



photo 1 IMG\_BiFw172\_T-229.jpg

no de fiche 2	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Fragment d'ulu en ardoise polie</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Ulu en pierre polie
Matériaux générique	Lithique, Ardoise gris-vert
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 4000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>supérieure</b>	



photo 1 IMG\_BiFw172\_T-7712.jpg

no de fiche 3	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Fragment latéral d'ulu en ardoise polie</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Ulu en pierre polie
Matériaux générique	Lithique, Ardoise gris-vert
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 4000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>supérieure</b>	



photo 1 IMG\_BiFw172\_T-5072.jpg

no de fiche 4	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Grande lame foliacée en ardoise polie</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Lame en pierre polie
Matériaux générique	Lithique, Ardoise brun-rouge
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 4000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>supérieure</b>	




photo 1 IMG\_BiFw172\_T-4866.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 5	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Grande lame foliacée en ardoise polie</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Lame en pierre polie	
Matériaux générique Lithique, Ardoise brun-rouge	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur, Phases : Laurentien	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 4000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-4862_4865.jpg	

no de fiche 6	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Hache ou herminette taillée</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Hache ou herminette	
Matériaux générique Lithique, Pierre métamorphique gris foncé avec oxyde de fer	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-205.jpg	

no de fiche 7	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Lame de couteau à pédoncule décentré</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Couteau	
Matériaux générique Lithique, chert brun rubanné, chert Kichisipi	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-3728a.jpg	


no de fiche 8	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Mèche de foret à base évasée irrégulière</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Mèche de foret	
Matériaux générique Lithique, Chert noir	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Moyen Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-10890_11638.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 9	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Petite gouge bouchardée et polie</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Gouge	
Matériaux générique Lithique, Pierre indéterminée	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur, Phases : Laurentien	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 4000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-5638.jpg	

no de fiche 10	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Petite pointe de projectile à encoches latérales</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2 Projectile	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pointe de projectile	
Matériaux générique Lithique, chert gris marbré (Onondaga)	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Sylvicole inférieur, Meadowood	
Date connue ou période estimée	Code Borden
3000 à 2400 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172D_T-11748.jpg	


no de fiche 11	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Petite pointe de projectile losangique</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2 Projectile	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pointe de projectile	
Matériaux générique Lithique, chert gris-brun, chert Kichisipi	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté non Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-9798a.jpg	

no de fiche 12	
Établissement d'appartenance Archéotec	
Nom <b>Petite pointe de projectile losangique</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2 Projectile	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pointe de projectile	
Matériaux générique Lithique, quartz laiteux	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Archaïque supérieur	
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-9146a.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 13	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile (pointe complète)</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, chert gris verdâtre</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Post-laurentien, Perkiomen</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-2906b.jpg</p>	

no de fiche 14	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile (pointe dont il manque la partie distale)</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, chert gris avec marbrures</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien, Vergennes, Otter creek</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-1041b.jpg</p>	

no de fiche 15	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile (pointe grossière complète)</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, chert gris marbré</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien, Brewerton</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-7449a.jpg</p>	


no de fiche 16	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à douille en cuivre</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 4000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-10601.jpg</p>	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 17	
Etablissement d'appartenance	Archéotec
Nom	Pointe de projectile à pédoncule
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2	Projectile
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pointe de projectile
Matériaux générique	Lithique, chert gris
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Post-laurentien, Genesee
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-2734b.jpg</p>	


no de fiche 18	
Etablissement d'appartenance	Archéotec
Nom	Pointe de projectile à pédoncule
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2	Projectile
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pointe de projectile
Matériaux générique	Lithique, chert noir
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Post-laurentien, Snook kill
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-5274a.jpg</p>	


no de fiche 19	
Etablissement d'appartenance	Archéotec
Nom	Pointe de projectile à pédoncule en ardoise polie
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2	Projectile
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pointe de projectile
Matériaux générique	Lithique, Ardoise brun-rouge
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 4000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
 <p>photo 1 IMG_BiFw172_T-4805_5105.jpg</p>	

no de fiche 20	
Etablissement d'appartenance	Archéotec
Nom	Pointe de projectile à pédoncule incomplète
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2	Projectile
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pointe de projectile
Matériaux générique	Lithique, chert gris
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Post-laurentien, Snook kill
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	non
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
 <p>photo 1 IMG_BiFw172D_T-11103.jpg</p>	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 21	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à pédoncule sur éclat</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile à pédoncule</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, quartzite fin (Misstassini ?)</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-9521a.jpg	


no de fiche 22	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à queue de rat en cuivre</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-1410a.jpg	

no de fiche 23	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile dont il manque la partie distale</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Chert Onondaga</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Post-laurentien, Lamokoide</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Moyen</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-846.jpg	

no de fiche 24	
Établissement d'appartenance <u>Archéotec</u>	
Nom <u>Pointe de projectile losangique</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, chert noir</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-172</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-7874a.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 25	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Pointe grossière à pédoncule</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Pointe de projectile à pédoncule
Matériaux générique	Lithique, quartz laiteux
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-5012a.jpg	

no de fiche 26	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Polissoir de forme foliacée</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Polissoir
Matériaux générique	Lithique, Grès fin
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-742_743a.jpg	

no de fiche 27	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Polissoir de forme losangique</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Polissoir
Matériaux générique	Lithique, Grès fin
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-7723b.jpg	

no de fiche 28	
Établissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Polissoir de forme losangique</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Polissoir
Matériaux générique	Lithique, Grès fin
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw172_T-6814a.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 29	
Etablissement d'appartenance	Archéotec
Nom	<b>Polissoir en forme de barre</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Polissoir
Matériaux générique	Lithique, Grès fin
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-172
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Oui
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_BiFw172\_T-1397a.jpg

no de fiche 30	
Etablissement d'appartenance	Commission de la capitale nationale du Québec (CCN)
Nom	<b>Biens archéologiques divers</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	
Matériaux générique	
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole inférieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
3000 à 2400 ans AA	DiFw-39
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_7641.jpg

no de fiche 31	
Etablissement d'appartenance	Commission de la capitale nationale du Québec (CCN)
Nom	<b>Biens archéologiques divers</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	
Matériaux générique	
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole moyen récent
Date connue ou période estimée	Code Borden
1500 à 1000 AA	BiFw-64
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_7609.jpg

no de fiche 32	
Etablissement d'appartenance	Commission de la capitale nationale du Québec (CCN)
Nom	<b>Biens archéologiques divers</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	
Matériaux générique	
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période anglaise (1760-1899)
Date connue ou période estimée	Code Borden
1860 - 1960	DiFw-90
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_7616.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>33</b>	
Etablissement d'appartenance	Commission de la capitale nationale du Québec (CCN)
Nom	<b>Biens archéologiques divers</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	
Matériaux générique	
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole moyen récent
Date connue ou période estimée	Code Borden
1500 à 1000 AA	DiFw-23
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>supérieure</b>	




photo 1 IMG\_7675.jpg

no de fiche <b>34</b>	
Etablissement d'appartenance	Commission de la capitale nationale du Québec (CCN)
Nom	<b>Biens archéologiques divers</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	
Matériaux générique	
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période anglaise (1760-1899)
Date connue ou période estimée	Code Borden
	DiFw-24
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>moyenne</b>	




photo 1 IMG\_7680.jpg

no de fiche <b>35</b>	
Etablissement d'appartenance	Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec
Nom	<b>Balle ronde</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement: munitions
Sous-catégorie 2:	Munition
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Balle de mousquet
Matériaux générique	Métal
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période française (1600-1759) et période anglaise (1760-1899)
Date connue ou période estimée	Code Borden
18e - 19e siècles	BiFw-164
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	non
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>Forte</b>	



photo 1 IMG\_BiFw-164.13-127.jpg

no de fiche <b>36</b>	
Etablissement d'appartenance	Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec
Nom	<b>Bille de couleur orangée</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Identité typologique	Bille en céramique
Matériaux générique	Céramique euro-québécoise
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période anglaise (1760-1899)
Date connue ou période estimée	Code Borden
19e siècle	BiFw-164
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	non
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>Moyenne</b>	





photo 1 IMG\_BiFw-164.13-17.jpg




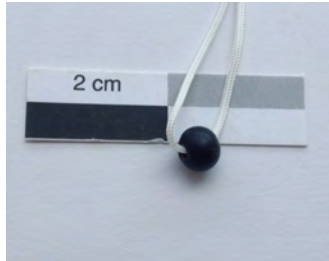
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>37</b>	
Établissement d'appartenance <u>Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec</u>	
Nom <u>Bille de couleur orangée</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets sans classification</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Bille en céramique</u>	
Matériaux générique <u>Céramique euro-québécoise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>19e siècle</u>	Code Borden <u>BiFw-164</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Moyenne</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-164.13-199.jpg	

no de fiche <b>38</b>	
Établissement d'appartenance <u>Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec</u>	
Nom <u>Bille en marbre</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets sans classification</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Bille en marbre</u>	
Matériaux générique <u>Lithique</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>19e siècle</u>	Code Borden <u>BiFw-164</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Moyenne</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-164.13-102.jpg	

no de fiche <b>39</b>	
Établissement d'appartenance <u>Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec</u>	
Nom <u>Perle ovoïde en verre bleu</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets sans classification</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet à usage multiple</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Perle de verre</u>	
Matériaux générique <u>Verre</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période française (1600-1759)</u>	
Date connue ou période estimée <u>17e - 18e siècles</u>	Code Borden <u>BiFw-164</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Moyen</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-164.13-126.jpg	

no de fiche <b>40</b>	
Établissement d'appartenance <u>Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec</u>	
Nom <u>Perle ronde en verre noir</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets sans classification</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet à usage multiple</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Perle de verre</u>	
Matériaux générique <u>Verre</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période française (1600-1759)</u>	
Date connue ou période estimée <u>17e - 18e siècles</u>	Code Borden <u>BiFw-164</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-164.13-197.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>41</b>	
Etablissement d'appartenance	Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec
Nom	<b>Pierre à fusil réutilisée en briquet ou grattoir</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement: arme à feu
Sous-catégorie 2	Accessoire
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pierre à fusil
Matériaux générique	Lithique, Silex blond de Meunes
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période française (1600-1759)
Date connue ou période estimée	Code Borden
17e - 18e siècles	BiFw-164
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>Forte</b>	




photo 1 IMG\_BiFw-164.13-196.jpg

no de fiche <b>42</b>	
Etablissement d'appartenance	Laboratoire et réserve d'archéologie de Québec
Nom	<b>Pointe de projectile triangulaire ou petit biface</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2	Projectile
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pointe de projectile
Matériaux générique	Lithique, Chert quartziteux gris
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole supérieur
Date connue ou période estimée	Code Borden
1000 à 500 AA	BiFw-164
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	non
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>Moyenne</b>	




photo 1 IMG\_BiFw-164.13-77.jpg

no de fiche <b>43</b>	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	<b>5 cents 1904 en argent</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pièce de monnaie
Matériaux générique	Métal
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période moderne (1900-1950)
Date connue ou période estimée	Code Borden
1904	BiFw-6
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>Moyenne</b>	



photo 1 IMG\_BiFw-6-97.4424.JPG

no de fiche <b>44</b>	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	<b>Alène en cuivre</b>
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	Munition
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Alène en cuivre
Matériaux générique	Métal
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-20
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	
<b>exceptionnelle</b>	

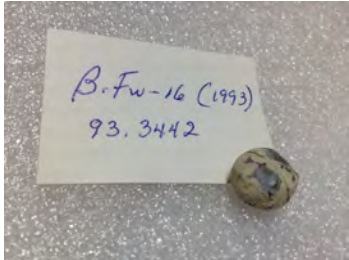


photo 1 IMG\_BiFw-20-95.22.JPG


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 45	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Balle de mousquet</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement: munitions</u>
Sous-catégorie 2 <u>Munition</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Balle de mousquet</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période française (1600-1759) et période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>18e - 19e siècles</u>	Code Borden <u>BiFw-16</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-16-93.3442.JPG	

no de fiche 46	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Balle de mousquet</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement: munitions</u>
Sous-catégorie 2 <u>Munition</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Balle de mousquet</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période française (1600-1759) et période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>18e - 19e siècles</u>	Code Borden <u>BiFw-16</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1	

no de fiche 47	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Balle de mousquet impactée</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement: munitions</u>
Sous-catégorie 2 <u>Munition</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Balle de mousquet</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période française (1600-1759) et période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>18e - 19e siècles</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-6-01.107.JPG	

no de fiche 48	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Biface complet</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets sans classification</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2 <u></u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Biface</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, chert Onondaga</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u></u>	
Date connue ou période estimée <u></u>	Code Borden <u>BiFw-16</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-16-01.10.JPG	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>49</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Couteau à pédoncule avec bout arrondi en ardoise grise</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Couteau à pédoncule en ardoise</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Ardoise grise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Fort</u>	
Intégrité <u>Oui</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>oui</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	




photo 1 IMG\_BiFw-20-98.1203.JPG

no de fiche <b>50</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Couteau semi circulaire en ardoise polie</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Ulu en ardoise polie</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Ardoise grise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Fort</u>	
Intégrité <u>Oui</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>oui</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	




photo 1 IMG\_BiFw-20-98.1465.JPG

no de fiche <b>51</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Fourneau de pipe en argile blanche avec décoration de cannelures</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Pipe en argile blanche</u>	
Matériaux générique <u>Céramique euro-québécoise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>19e siècle</u>	Code Borden <u>BiFw-18</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Moyen</u>	
Intégrité <u>Non</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>non</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Moyenne</u>	



photo 1 IMG\_BiFw-18-95.238.JPG

no de fiche <b>52</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Fourneau de pipe en argile blanche avec décoration de flûtes et cannelures</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Pipe en argile blanche</u>	
Matériaux générique <u>Céramique euro-québécoise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>19e siècle</u>	Code Borden <u>BiFw-18</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Moyen</u>	
Intégrité <u>Non</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>non</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Moyenne</u>	






photo 1 IMG\_BiFw-18-95.237.JPG


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>53</b>	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Fourneau de pipe en argile blanche avec décoration de grappes de raisin</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Pipe en argile blanche</u>	
Matériaux générique <u>Céramique euro-québécoise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>19e siècle</u>	Code Borden <u>BiFw-18</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Moyen</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Moyenne</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-18-95.236.JPG	

no de fiche <b>54</b>	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Fourneau et tige de pipe</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet pour fumer, priser et chiquer</u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Pipe en argile blanche</u>	
Matériaux générique <u>Céramique euro-québécoise</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Historique</u>	
Type de période - sous-type <u>Période anglaise (1760-1899)</u>	
Date connue ou période estimée <u>19e siècle</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Moyen</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>non</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Moyenne</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-6-01.385.JPG	

no de fiche <b>55</b>	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Gouge en pierre polie</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u></u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Gouge en pierre polie</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Pierre dure indéterminée</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaique supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Faible</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-20-98.3304a.JPG	

no de fiche <b>56</b>	
Établissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Grand fragment de bord de vase</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Céramique amérindienne</u>	
Matériaux générique <u>Céramique amérindienne</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Sylvicole supérieur</u>	
Date connue ou période estimée <u>1000 à 500 AA</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Moyen</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-6.95.3.JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>57</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Grand fragment de bord de vase</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Céramique amérindienne</u>	
Matériaux générique <u>Céramique amérindienne</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Sylvicole moyen ancien</u>	
Date connue ou période estimée <u>2400 à 1500 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Moyen</u>	
Intégrité <u>Non</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>oui</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	




photo 1 IMG\_BiFw-6.95.41.JPG

no de fiche <b>58</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Grand fragment de bord de vase</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Céramique amérindienne</u>	
Matériaux générique <u>Céramique amérindienne</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Sylvicole supérieur</u>	
Date connue ou période estimée <u>1000 à 500 AA</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Moyen</u>	
Intégrité <u>Non</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>oui</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	



photo 1 IMG\_BiFw-6.96.96.JPG

no de fiche <b>59</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Grand fragment de bord de vase</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Céramique amérindienne</u>	
Matériaux générique <u>Céramique amérindienne</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Sylvicole moyen ancien</u>	
Date connue ou période estimée <u>2400 à 1500 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Moyen</u>	
Intégrité <u>Non</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>oui</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	




photo 1 IMG\_BiFw-6.96.221.JPG

no de fiche <b>60</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Grand fragment de bord de vase</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Identité typologique <u>Céramique amérindienne</u>	
Matériaux générique <u>Céramique amérindienne</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Sylvicole moyen récent</u>	
Date connue ou période estimée <u>1500 à 1000 AA</u>	Code Borden <u>BiFw-6</u>
<b>Évaluation</b>	
Etat général <u>Moyen</u>	
Intégrité <u>Non</u>	
Valeur d'âge <u>oui</u>	
Valeur de contexte <u>oui</u>	
Valeur de rareté <u>oui</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Forte</u>	



photo 1 IMG\_BiFw-6.96.544.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 61	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Grand fragment de bord de vase
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Céramique amérindienne
Matériaux générique	Céramique amérindienne
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole moyen ancien
Date connue ou période estimée	Code Borden
2400 à 1500 ans AA	BiFw-6
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_BiFw-6-97.154.JPG

no de fiche 62	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Grand fragment de bord de vase décoré d'ondulant
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Vase amérindien
Matériaux générique	Céramique amérindienne
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole moyen ancien
Date connue ou période estimée	Code Borden
2400 à 1500 ans AA	BiFw-16
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	Forte



photo 1 IMG\_BiFw-16.vase 2.JPG

no de fiche 63	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Grand fragment de panse de vase
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Céramique amérindienne
Matériaux générique	Céramique amérindienne
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole moyen récent
Date connue ou période estimée	Code Borden
1500 à 1000 AA	BiFw-6
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	Forte



photo 1 IMG\_BiFw-6.95.1.JPG

no de fiche 64	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Grande section de vase amérindien du bord jusqu'au fond
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Identité typologique	Vase amérindien
Matériaux générique	Céramique amérindienne
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Sylvicole moyen récent
Date connue ou période estimée	Code Borden
1500 à 1000 AA	BiFw-16
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	Forte






photo 1 IMG\_BiFw-16.94.4552.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 65	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Herminette courte</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Herminette en pierre taillée et polie	
Matériaux générique Lithique, pierre métamorphique	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type	
Date connue ou période estimée	Code Borden
	BiFw-16
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-16-01.09.JPG	

no de fiche 66	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Lame bifaciale Meadowood</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Lame bifaciale Meadowood	
Matériaux générique Lithique, chert gris cireux sans marbrures	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Sylvicole inférieur	
Date connue ou période estimée	Code Borden
3000 à 2400 ans AA	BiFw-16
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Supérieure</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-6-01.706.JPG	


no de fiche 67	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Lame de couteau en chert translucide</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Couteau en pierre taillée	
Matériaux générique Lithique, Chert translucide gris	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Sylvicole moyen récent	
Date connue ou période estimée	Code Borden
1500 à 1000 AA	BiFw-16
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Moyen</u> Intégrité <u>Non</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-16.93.29.jpg	

no de fiche 68	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Perle de verre noir avec courants blancs</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Perle de verre	
Matériaux générique Verre	
Type de période (période chronologique) Historique	
Type de période - sous-type Période française (1600-1759)	
Date connue ou période estimée	Code Borden
18e siècle	BiFw-18
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-18-01.18.JPG	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 69	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Petite pointe de projectile à encoches latérales</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2 Projectile	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pointe de projectile	
Matériaux générique Lithique, Chert Kichipsi variété gris pâle rubanné	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Sylvicole moyen récent	
Date connue ou période estimée 1500 à 1000 AA	Code Borden BiFw-16
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-16.93.23.jpg	

no de fiche 70	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Petite pointe de projectile à encoches latérales</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2 Projectile	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pointe de projectile	
Matériaux générique Lithique, Chert noir	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Sylvicole moyen ancien	
Date connue ou période estimée 2400 à 1500 ans AA	Code Borden BiFw-16
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-16.95.48.JPG	

no de fiche 71	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Petite pointe grossière à encoches latérales</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2 Projectile	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pointe de projectile	
Matériaux générique Lithique, chert Onondaga	
Type de période (période chronologique) Préhistorique	
Type de période - sous-type Sylvicole moyen ancien	
Date connue ou période estimée 2400 à 1500 ans AA	Code Borden BiFw-6
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-6-96.1105.JPG	


no de fiche 72	
Etablissement d'appartenance Musée canadien de l'histoire	
Nom <b>Pièce de 1 cent 1906</b>	
Type de bien mobilier Bien archéologique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1:
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique Pièce de monnaie	
Matériaux générique Métal	
Type de période (période chronologique) Historique	
Type de période - sous-type Période moderne (1900-1950)	
Date connue ou période estimée 1906	Code Borden BiFw-18
<b>Évaluation</b> Etat général Fort Intégrité Oui Valeur d'âge oui Valeur de contexte oui Valeur de rareté oui Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Moyenne</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-18-95.233.JPG	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 73	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Pierre à fusil anglaise sur lame
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Armement: arme à feu
Sous-catégorie 2	Accessoire
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pierre à fusil anglaise
Matériaux générique	Lithique, silex de Bristol
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période anglaise (1760-1899)
Date connue ou période estimée	Code Borden
18e - 19e siècles	BiFw-6
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-8-93.224.JPG	

no de fiche 74	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Pierre à fusil sur éclat
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Armement: arme à feu
Sous-catégorie 2	Accessoire
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pierre à fusil
Matériaux générique	Lithique, chert gris beige de Baltique
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période française (1600-1759)
Date connue ou période estimée	Code Borden
18e siècle	BiFw-18
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-18-98.7.JPG	

no de fiche 75	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Pierre à fusil sur éclat réutilisée en briquet
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Armement: arme à feu
Sous-catégorie 2	Accessoire
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pierre briquet sur pierre à fusil
Matériaux générique	Lithique, chert gris beige de Baltique
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période française (1600-1759)
Date connue ou période estimée	Code Borden
18e siècle	BiFw-18
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>Forte</b>	
	
photo 1	


no de fiche 76	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Poids de propulseur à ailerons latéraux
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Poids de propulseur
Matériaux générique	Lithique, Pierre dure indéterminée
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-20
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>exceptionnelle</b>	
	
photo 1 IMG_BiFw-20-98.573a.JPG	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>77</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de lance à soie en cuivre</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de lance en cuivre</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u></u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u></u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>non</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	
 photo 1 IMG_VIII-E51.JPG	


no de fiche <b>78</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à encoches latérales</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, chert deux tons gris et brun</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien, Brewerton</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-20-95.14.JPG	


no de fiche <b>79</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à encoches latérales</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Chert gris cireux</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien, Brewerton</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-20-98.693.JPG	


no de fiche <b>80</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à larges encoches latérales</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Chert gris vert</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Terminal, style Chaudière</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-18</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Supérieure</u>	
 photo 1 IMG_BiFw-20-98.30.JPG	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche <b>81</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à larges encoches latérales</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Chert granuleux très altéré</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Terminal, style Chaudière</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-18</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Supérieure</u>	
	
photo 1 IMG_BiFw-18-95.3.JPG	


no de fiche <b>82</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à larges encoches latérales</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Chert gris verdâtre</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Terminale, style Chaudière</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>Supérieure</u>	
	
photo 1 IMG_BiFw-20-98.682.JPG	


no de fiche <b>83</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à pédoncule en ardoise</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile polie</u>	
Matériaux générique <u>Lithique, Ardoise rouge</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	
	
photo 1 IMG_BiFw-20-95.1.JPG	

no de fiche <b>84</b>	
Etablissement d'appartenance <u>Musée canadien de l'histoire</u>	
Nom <u>Pointe de projectile à pédoncule en cuivre</u>	
Type de bien mobilier <u>Bien archéologique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Armement : arme blanche</u>
Sous-catégorie 2 <u>Projectile</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Identité typologique <u>Pointe de projectile en cuivre</u>	
Matériaux générique <u>Métal</u>	
Type de période (période chronologique) <u>Préhistorique</u>	
Type de période - sous-type <u>Archaïque supérieur, Phases : Laurentien</u>	
Date connue ou période estimée <u>6000 à 3000 ans AA</u>	Code Borden <u>BiFw-20</u>
<b>Évaluation</b> Etat général <u>Fort</u> Intégrité <u>Oui</u> Valeur d'âge <u>oui</u> Valeur de contexte <u>oui</u> Valeur de rareté <u>oui</u> Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	
	
photo 1 IMG_BiFw-20-95.23.JPG	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 85	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Pointe de projectile à pédoncule évasé en ardoise
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme blanche
Sous-catégorie 2	Projectile
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Pointe de projectile polie
Matériaux générique	Lithique, Ardoise rouge
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-20
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
	
photo 1 IMG_BiFw-20-95.17.JPG	

no de fiche 86	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Polissoir avec des traces de bouchardage aux extrémités
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Polissoir
Matériaux générique	Lithique, Grès fin
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	Archaïque supérieur, Phases : Laurentien
Date connue ou période estimée	Code Borden
6000 à 3000 ans AA	BiFw-20
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
	
photo 1 IMG_BiFw-20-95.18.JPG	

no de fiche 87	
Etablissement d'appartenance	Musée canadien de l'histoire
Nom	Une moitié de scellé de plomb avec un trou
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	Scellé de plomb
Matériaux générique	Métal
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période française (1600-1759)
Date connue ou période estimée	Code Borden
18e siècle	BiFw-6
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	oui
Valeur de rareté	oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	Forte
	
photo 1 IMG_BiFw-6-01.100.JPG	

no de fiche 88	
Etablissement d'appartenance	Musée de l'Auberge Symmes
Nom	Objets lithiques anishinabeg
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1:	Objet à usage multiple
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Identité typologique	
Matériaux générique	Pierre
Type de période (période chronologique)	Préhistorique
Type de période - sous-type	
Date connue ou période estimée	Code Borden
-3900 à -1000	
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Fort
Intégrité	Oui
Valeur d'âge	oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Oui
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_2747.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Biens archéologiques - Fiche «résumée»

no de fiche 89	
Etablissement d'appartenance	Musée de l'Auberge Symmes
Nom	Tessons de vaisselle
Type de bien mobilier	Bien archéologique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Accessoire de maison
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Identité typologique	
Matériaux générique	Porcelaine
Type de période (période chronologique)	Historique
Type de période - sous-type	Période anglaise (1760-1899)
Date connue ou période estimée	Code Borden
1895 - 1920	
<b>Évaluation</b>	
Etat général	Moyen
Intégrité	Non
Valeur d'âge	Oui
Valeur de contexte	Non
Valeur de rareté	Non
Valeur patrimoniale (pondérée)	
forte	



photo 1 IMG\_2675.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 90	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Appareil respiratoire</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 2	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7071.jpg

no de fiche 91	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Appareil respiratoire</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7080.jpg

no de fiche 92	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Appareil respiratoire</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 4	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_4990.jpg

no de fiche 93	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Bout de tuyau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_4915.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 94	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Boyau mélangeur
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1940 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_6989.jpg



no de fiche 95	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Capuchon
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4921.jpg



no de fiche 96	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Capuchon
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4927.jpg



no de fiche 97	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Casque de combat incendie
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte


photo 1 IMG\_4917.jpg







# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 98	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Casques d'enquêteur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1970 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_4949.jpg

no de fiche 99	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Coffre</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_6994.jpg

no de fiche 100	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Costume de pompier</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1970 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7085.jpg

no de fiche 101	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Coupe-tôle</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_5080.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 102	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Déclencheur d'alarme incendie</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_4903.jpg

no de fiche 103	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Déclencheur d'alarme incendie</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_4910.jpg

no de fiche 104	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Écussons</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1970 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_4914.jpg

no de fiche 105	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Enregistreur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_7032.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 106	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Enseigne
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1895
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5056.jpg	



no de fiche 107	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Extincteur portatif
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5006.jpg	



no de fiche 108	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Extincteur portatif
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5008.jpg	




no de fiche 109	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Extincteur portatif
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5010.jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 110	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Extincteur portatif</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5012.jpg

no de fiche 111	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Extincteur portatif</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7048.jpg

no de fiche 112	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Extincteur portatif</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7051.jpg


no de fiche 113	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Extincteur portatif</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7054.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>114</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ancien hôtel de ville de Gatineau</span>	
Nom	<b>Extincteur portatif</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Outils et équipement de science et technologie</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Pour autre science et technologie</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0,99</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">moyenne</span>	photo 1 IMG_7060.jpg

no de fiche <b>115</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ancien hôtel de ville de Gatineau</span>	
Nom	<b>Extincteur portatif</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Outils et équipement de science et technologie</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Pour autre science et technologie</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0,99</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">moyenne</span>	photo 1 IMG_7062.jpg

no de fiche <b>116</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ancien hôtel de ville de Gatineau</span>	
Nom	<b>Extincteur portatif</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Outils et équipement de science et technologie</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Pour autre science et technologie</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1946 - 2000</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">faible</span>	photo 1 IMG_7067.jpg

no de fiche <b>117</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ancien hôtel de ville de Gatineau</span>	
Nom	<b>Figurine véhicule hyppomobile de pompier</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de récréation</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Jouet</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0,99</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">forte</span>	photo 1 IMG_5041.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 118	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Gicleur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4900.jpg	



no de fiche 119	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Hose control</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7007.jpg	



no de fiche 120	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Inducteur à mousse</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_4940.jpg	



no de fiche 121	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Képi</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4886.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 122	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Lampe
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1940 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4979.jpg



no de fiche 123	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Lampe de poche
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 6	Artiste
Date connue ou période estimée 1940 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4894.jpg




no de fiche 124	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Lampe de poche
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 6	Artiste
Date connue ou période estimée 1960 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4896.jpg



no de fiche 125	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom	Lance
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_7110.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 126	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à jet diffusé</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1945 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7107.jpg

no de fiche 127	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à jet diffusé</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1960 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_4931.jpg

no de fiche 128	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à jet diffusé</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 1	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7117.jpg

no de fiche 129	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à jet diffusé</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 1	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5032.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 130	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Lance à jet diffusé
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_7120.jpg	



no de fiche 131	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Lance à jet diffusé
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5062.jpg	



no de fiche 132	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Lance à jet direct
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_7103.jpg	





no de fiche 133	
Établissement d'appartenance	Ancien hôtel de ville de Gatineau
Nom	Lance à jet direct
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_7123.jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 134	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à jet direct</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_5073.jpg

no de fiche 135	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à jet direct</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1880 - 1920	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 4	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7039.jpg

no de fiche 136	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à mousse</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1980 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7018.jpg


no de fiche 137	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance à tête rotative</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1931 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 2	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_4961.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 138	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance courbée</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5069.jpg


no de fiche 139	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance de canon</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1900 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure	photo 1 IMG_7038.jpg

no de fiche 140	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance rotative</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_4955.jpg

no de fiche 141	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Lance sur pied</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1940 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 2	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5049.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 142	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Manteau de combat</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1980 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_7097.jpg

no de fiche 143	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Paire de bottes de parade</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1960 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5046.jpg

no de fiche 144	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Paires de bottes</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 4	Artiste
Date connue ou période estimée 1970 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5045.jpg

no de fiche 145	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Pic à long manche</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_5058.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 146	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Pince d'équipement</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_4944.jpg


no de fiche 147	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Plaque</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1900 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_5060.jpg

no de fiche 148	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Raccord</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 2	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_4969.jpg


no de fiche 149	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Raccordement en Y</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 IMG_4939.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 150	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Radio émetteur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique 4	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_7076.jpg	


no de fiche 151	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Ressuscitateur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 4	
Valeur d'âge 1	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_6974.jpg	

no de fiche 152	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Ressuscitateur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0,99	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_6985.jpg	


no de fiche 153	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Ressuscitateur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique 2	
Valeur d'authenticité 4	
Valeur d'âge 1	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_7001.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 154	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Serre-boyau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_7044.jpg	

no de fiche 155	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Sirène de camion</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1940 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 2	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_4974.jpg	

no de fiche 156	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Sirène de camion</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1920 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique 1	
Valeur d'authenticité 4	
Valeur d'âge 3	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	
photo 1 IMG_4976.jpg	

no de fiche 157	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom <b>Syphon hydraulique</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1900 - 1945	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	
photo 1 IMG_5001.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 158	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom Uniforme de directeur	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 4	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7089.jpg	



no de fiche 159	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom Valve d'induction	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6986.jpg	



no de fiche 160	
Établissement d'appartenance Ancien hôtel de ville de Gatineau	
Nom Vanne de fermeture	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2: Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_4952.jpg	



no de fiche 161	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom Assiette avec nom d'Aylmer	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Accessoire de maison
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6270.jpg	

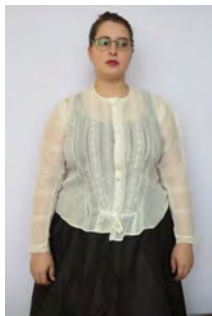




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 162	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Blouse
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels      Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Artiste
Date connue ou période estimée	1885
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5963.jpg	



no de fiche 163	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Bombe
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels      Sous-catégorie 1: Habillement: coiffure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Artiste
Date connue ou période estimée	1851 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5992.jpg	



no de fiche 164	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Bottes
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels      Sous-catégorie 1: Habillement : chaussure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Artiste
Date connue ou période estimée	1885
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5933.jpg	



no de fiche 165	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Chapeau
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels      Sous-catégorie 1: Habillement : chaussure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Artiste
Date connue ou période estimée	1851 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5940.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 166	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Chapeau
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement : chaussure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1885	
<b>Évaluation</b>	
État physique	1
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5989.jpg	



no de fiche 167	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Corsage
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1885	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5969.jpg	



no de fiche 168	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Corsage
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1885	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5971.jpg	



no de fiche 169	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Corsage
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1885	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5973.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 170	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Ensemble de peintures (maisons d'Aylmer)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	4
Artiste	
Date connue ou période estimée	1990 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1795.jpg

no de fiche 171	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Ensemble de vaisselle
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Âmeublement
Sous-catégorie 1:	Accessoire de maison
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	5
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_6256.jpg

no de fiche 172	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Ensemble de vaisselle
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Âmeublement
Sous-catégorie 1:	Accessoire de maison
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	5
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_6280.jpg

no de fiche 173	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Estampes
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Estampe
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	20
Artiste	W. H. Bartlett
Date connue ou période estimée	1840 - 1842
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	5
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle



photo 1 IMG\_6086.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 174	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Estampes encadrées (reproductions)
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2 Estampe	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 14	Artiste
Date connue ou période estimée 1970 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6287.jpg	



no de fiche 175	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Étagère de bambou
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1883	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6333.jpg	



no de fiche 176	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Gravures (reproductions)
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 3	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6216.jpg	



no de fiche 177	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom	Horloge
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Mesure du temps
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6220.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 178	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Jupe
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1885
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5964.jpg	



no de fiche 179	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Mante
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Vêtement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1885
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5975.jpg	



no de fiche 180	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Mousquet
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Armement : arme à feu
Sous-catégorie 2:	Arme
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1871
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5987.jpg	



no de fiche 181	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Mur du barbier Clovis Mainville
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Aménagement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6303.jpg	






# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 182	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Patrons</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Habillement: accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	40
Artiste	
Date connue ou période estimée	1960 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_5998.jpg




no de fiche 183	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Peinture (maison McGoey)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	Lucie Lachapelle
Date connue ou période estimée	1995
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_1793.jpg




no de fiche 184	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Peinture (maisons patrimoniales d'Aylmer)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1980 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_1807.jpg



no de fiche 185	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Plaque commémorative</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Communication visuelle
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1953 - 1954
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_6238.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 186	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Portrait (Eliza Bell Klock)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1875 - 1880	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_6193.jpg	



no de fiche 187	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Portrait (Mary McConnell-Conroy)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1875 - 1880	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_6344.jpg	



no de fiche 188	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Portrait (Mary McCullough Ritchie)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1875 - 1880	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_6188.jpg	



no de fiche 189	
Établissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Portrait (Robert Conroy)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1875 - 1880	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_6380.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 190	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Portrait (Robert Ritchie)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	1870 - 1899
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6172.jpg	



no de fiche 191	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Portrait (Sarah Murphy Klock)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	1880 - 1884
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_6377.jpg	



no de fiche 192	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Saucier illustré
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement    Sous-catégorie 1: Accessoire de maison
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	1940 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6273.jpg	



no de fiche 193	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Sofa
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement    Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	1870 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6206.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 194	
Établissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Table d'écriture portative</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1870 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6006.jpg	



no de fiche 195	
Établissement d'appartenance	Ateliers du Théâtre de l'île
Nom	<b>Ancien bureau du maire Rocheleau</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7252.JPG	



no de fiche 196	
Établissement d'appartenance	Ateliers du Théâtre de l'île
Nom	<b>Bancs de salle de théâtre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1946 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7441.jpg	



no de fiche 197	
Établissement d'appartenance	Ateliers du Théâtre de l'île
Nom	<b>Chevalet de Dallaire</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7263.JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 198	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Collection de chapeaux</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement : chaussure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 200	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7429.jpg	



no de fiche 199	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Ensemble veste et pantalon militaires</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7423.jpg	



no de fiche 200	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Ensemble veston et pantalon</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7407.jpg	




no de fiche 201	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Lampadaire</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Appareil d'éclairage
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 3	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7434.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 202	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Plaque d'inauguration</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Communication visuelle
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1962	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7460.jpg

no de fiche 203	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Robe</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1960 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7393.jpg


no de fiche 204	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Robe</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1960 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7401.jpg

no de fiche 205	
Établissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île	
Nom <b>Veste militaire</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Vêtement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1956	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 1	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 4	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7419.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 206	
Établissement d'appartenance	Ateliers du Théâtre de l'Île
Nom	Veston
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Habilleme: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1964
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_7414.jpg	

no de fiche 207	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Alarme personnelle d'inertie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_7573.jpg	

no de fiche 208	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Coussin protocolaire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_7605.jpg	

no de fiche 209	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Déclencheur d'alarme incendie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_7602.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 210	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Écussons
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1855 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7592.jpg	



no de fiche 211	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Écussons
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1975 - 2002
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7593.jpg	



no de fiche 212	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Écussons
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1851 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7599.jpg	



no de fiche 213	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Lance à jet diffusé
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1955
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_7580.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 214	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 1 – Roland-Guertin
Nom	Lance coupe-feu
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_7565.jpg

no de fiche 215	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Bonnet
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1970 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



photo 1 IMG\_6894.jpg

no de fiche 216	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Cagoule
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1970 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_6900.jpg

no de fiche 217	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Casque de pompier
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1980 - 1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_6948.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 218	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Casque de pompier
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1970 - 1975
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6952.jpg	



no de fiche 219	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Cheville de bois
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6920.jpg	



no de fiche 220	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Coupe-tôle
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6913.jpg	



no de fiche 221	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Coupe-tôle
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6926.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 222	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Déclencheur d'alarme incendie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6918.jpg	



no de fiche 223	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Écussons
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	4
Artiste	
Date connue ou période estimée	1975 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6917.jpg	



no de fiche 224	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Épinglettes
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1975 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6915.jpg	



no de fiche 225	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Extincteur d'édifices publics
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1910 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6921.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 226	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Extincteur d'édifices publics
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6945.jpg	



no de fiche 227	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Extincteur portatif
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6907.jpg	



no de fiche 228	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Extincteur portatif
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6910.jpg	



no de fiche 229	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Klaxon à air comprimé
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6936.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 230	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Lance
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1955
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6924.jpg	



no de fiche 231	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Lance à jet direct
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6929.jpg	



no de fiche 232	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Lance à jet direct
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6933.jpg	



no de fiche 233	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Lance à jet direct
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6940.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 234	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Mitaines
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1970 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6897.jpg	



no de fiche 235	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Mitaines
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	4
Artiste	
Date connue ou période estimée	1970 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6898.jpg	



no de fiche 236	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell
Nom	Tube de Pitot
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6904.jpg	



no de fiche 237	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	Casque de pompier
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7551.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 238	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	Déclencheur d'alarme incendie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_7542.jpg

no de fiche 239	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	Écusson
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_7535.jpg

no de fiche 240	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	Écussons
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_7517.jpg

no de fiche 241	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	Épinglettes
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_7509.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>242</b>	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	<b>Insigne</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7531.jpg	



no de fiche <b>243</b>	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	<b>Lance à jet direct</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7563.jpg	



no de fiche <b>244</b>	
Établissement d'appartenance	Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme
Nom	<b>Lance rotative</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2:	Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7546.jpg	



no de fiche <b>245</b>	
Établissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	<b>Ambon</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Meuble religieux
Sous-catégorie 3:	Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1926
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3404.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>246</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <b>Armoire</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Ameublement</u>	Sous-catégorie 1: <u>Mobilier</u>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1880 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>4</u>
Valeur artistique	<u>0</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>0</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>forte</u>




photo 1 IMG\_3347.jpg

no de fiche <b>247</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <b>Armoire</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Ameublement</u>	Sous-catégorie 1: <u>Mobilier</u>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1900 - 1940</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>3</u>
Valeur artistique	<u>0</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>0</u>
Valeur de rareté	<u>0</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>forte</u>




photo 1 IMG\_3348.jpg

no de fiche <b>248</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <b>Balance</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Poids et mesure</u>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1901 - 1950</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>3</u>
Valeur artistique	<u>0</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>0</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>3</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>forte</u>




photo 1 IMG\_3299.jpg

no de fiche <b>249</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <b>Buffet deux corps</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Ameublement</u>	Sous-catégorie 1: <u>Mobilier</u>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1880 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>4</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>0</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>forte</u>




photo 1 IMG\_3333.jpg

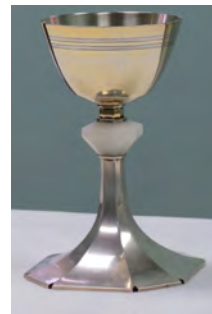
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 250	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Buffet deux corps</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_3380.jpg	



no de fiche 251	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2: Objet religieux	Sous-catégorie 3: Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1948	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3362.jpg	



no de fiche 252	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Chemin de croix</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2: Objet religieux	Sous-catégorie 3: Objet de dévotion
Nombre de biens 14	Artiste
Date connue ou période estimée 1950 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	3
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3368.jpg	



no de fiche 253	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Cloches d'appel (ou d'école)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Communication sonore
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1920 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3305.jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»


no de fiche 254	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Commode</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1900 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3351.jpg




no de fiche 255	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Compas</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Poids et mesure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3266.jpg



no de fiche 256	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Dessins</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2 Dessin	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 8	Artiste Jean-Yves Guindon
Date connue ou période estimée 1988	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3372.jpg



no de fiche 257	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Encoignure</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1880 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3321.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 258	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Ensemble d'outils</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1:
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 9	Artiste:
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3275.jpg	



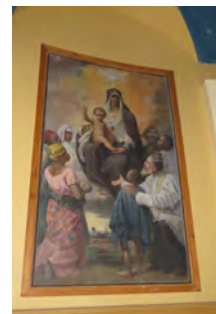
no de fiche 259	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Ensemble de cordonnerie</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Habillement : chaussure
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 25	Artiste:
Date connue ou période estimée 1901 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3269.jpg	



no de fiche 260	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Ensemble de maillets</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Travail du bois
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 4	Artiste:
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3285.jpg	



no de fiche 261	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Ensembles de toiles religieuses</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 5	Artiste:
Date connue ou période estimée 1932	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_3425.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 262	
Établissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	<b>Fauteuil</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3314.jpg

no de fiche 263	
Établissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	<b>Foyer</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Appareil de contrôle de la température
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1870 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3307.jpg

no de fiche 264	
Établissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	<b>Foyer</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Appareil de contrôle de la température
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1870 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_3341.jpg

no de fiche 265	
Établissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	<b>Horloge</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Mesure du temps
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_3433.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 266	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Machine à tricoter</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Travail du textile
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3287.jpg

no de fiche 267	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Meuble pour fontes typographiques</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Communication écrite
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_3383.jpg

no de fiche 268	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Niveaux</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Poids et mesure
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3271.jpg

no de fiche 269	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Peinture (collège Saint-Alexandre et maison Alonzo-Wright)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1907 - 1933	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_3259.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 270	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Peinture (le missionnaire)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1947	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_3355.jpg

no de fiche 271	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Peinture (Vierge à l'Enfant)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1947	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

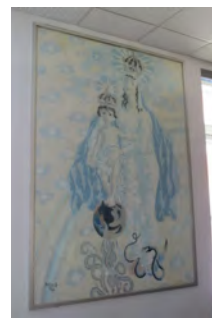


photo 1 IMG\_3231.jpg

no de fiche 272	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Plaque commémorative - fondateurs du collège</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Communication visuelle
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1926	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_3484.jpg

no de fiche 273	
Établissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Porte (tabernacle de la grande chapelle)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2: Meuble religieux	Sous-catégorie 3: Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1926	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_1598.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>274</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <u>Rapporteur d'angle</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Poids et mesure</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1900 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_3260.jpg

no de fiche <b>275</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <u>Station de chemin de croix</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>3</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1901 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>3</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_3247.jpg

no de fiche <b>276</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <u>Thermomètre / baromètre</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement de science et technologie</u>	Sous-catégorie 1: <u>Mesure du temps</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1900 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_3392.jpg

no de fiche <b>277</b>	
Établissement d'appartenance <u>Collège Saint-Alexandre</u>	
Nom <u>Truelle commémorative</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement pour les matériaux</u>	Sous-catégorie 1: <u>Maçonnerie et travail de la pierre</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1906</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_3242.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>278</b>	
Établissement d'appartenance <b>Collège Saint-Alexandre</b>	
Nom <b>Vestiaire de sacristie</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Meuble religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1901 - 1930</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_3482.jpg	



no de fiche <b>279</b>	
Établissement d'appartenance <b>Collège Saint-Alexandre</b>	
Nom <b>Vilebrequins et mèches</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du bois</b>
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1901 - 1930</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>
photo 1 IMG_3282.jpg	



no de fiche <b>280</b>	
Établissement d'appartenance <b>Collège Saint-Alexandre</b>	
Nom <b>Vitraux</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Structures</b>	Sous-catégorie 1: <b>Élément de bâtiment</b>
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens <b>14</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1925 - 1926</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_3427.jpg	



no de fiche <b>281</b>	
Établissement d'appartenance <b>Eglise Christ Church</b>	
Nom <b>Aiguières de communion</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1845 - 1929</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>5</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 159066_48.jpg	






# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 282	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Assiette de quête</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'offrande et à la quête
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   3	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_2596.jpg

no de fiche 283	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Assiette de quête</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'offrande et à la quête
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1932	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_2586.jpg

no de fiche 284	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Assiettes de quête</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'offrande et à la quête
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée   1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique   4	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   1	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 159066_52-54.jpg

no de fiche 285	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1912	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   exceptionnelle	photo 1 IMG_2477.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 286	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Balustrades</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Clôture et séparation interne d'une église
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2483.jpg	



no de fiche 287	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Balustrades</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Clôture et séparation interne d'une église
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1938	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2532.jpg	



no de fiche 288	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Bancs de nef</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   29	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2549.jpg	



no de fiche 289	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Bourse</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   4	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 159066_66.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 290	
Établissement d'appartenance	Eglise Christ Church
Nom	Cénotaphe
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1915 - 1916
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2559.jpg	



no de fiche 291	
Établissement d'appartenance	Eglise Christ Church
Nom	Cénotaphe
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1887
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2560.jpg	



no de fiche 292	
Établissement d'appartenance	Eglise Christ Church
Nom	Cénotaphe
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1916
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2573.jpg	



no de fiche 293	
Établissement d'appartenance	Eglise Christ Church
Nom	Cénotaphe
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1857
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2576.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 294	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Chaire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1912	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_2517.jpg	



no de fiche 295	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Chandeliers d'autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'autel
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1968	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_2591.jpg	



no de fiche 296	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Chasuble</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1963 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 159066_62.jpg	




no de fiche 297	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Coffre</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1927	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2592.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 298	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Console d'orgue</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Instrument de musique liturgique	Sous-catégorie 3   Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1960 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   0	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_2630.jpg

no de fiche 299	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Croix d'autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'autel
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1925 - 1927	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_2462.jpg

no de fiche 300	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Ensemble de calices et patènes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1897	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   4	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 159066_45-46.jpg

no de fiche 301	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Étole</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   4	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 159066_63.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 302	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Fauteuil de célébrant</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1928	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2487.jpg	



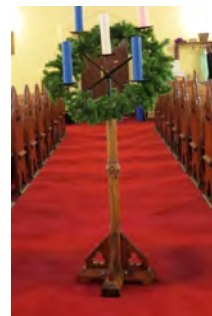
no de fiche 303	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Fauteuil de célébrant</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1928	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2495.jpg	



no de fiche 304	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Fonts baptismaux</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1953	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2544.jpg	




no de fiche 305	
Établissement d'appartenance   Église Christ Church	
Nom   <b>Lutrin</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2523.jpg	








# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 306	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   Lutrin double	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1882	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   4	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   exceptionnelle	photo 1 IMG_2534.jpg

no de fiche 307	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   Navette	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 159066_47.jpg


no de fiche 308	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   Patène	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1845	
<b>Évaluation</b>	
État physique   4	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   5	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   0	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 159066_51.jpg

no de fiche 309	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   Peinture (Jésus Christ)	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Peinture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1957	
<b>Évaluation</b>	
État physique   4	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   1	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 159066_59.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>310</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Plaque commémorative</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1:   Communication visuelle
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1918	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_2567.jpg

no de fiche <b>311</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Prie-Dieu</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1908	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_2505.jpg

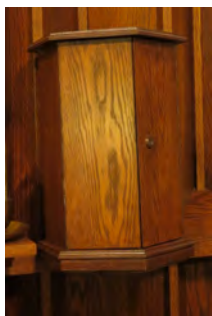
no de fiche <b>312</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Prie-Dieu</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1963	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_2510.jpg

no de fiche <b>313</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Retable</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1964 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_2449.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>314</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Tabernacle</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1964	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2588.jpg	



no de fiche <b>315</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Table</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Ameublement	Sous-catégorie 1:   Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2617.jpg	



no de fiche <b>316</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Tableau commémoratif</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1:   Communication écrite
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1918	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2563.jpg	



no de fiche <b>317</b>	
Établissement d'appartenance   Eglise Christ Church	
Nom   <b>Tableau commémoratif</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1:   Communication écrite
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1945	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2566.jpg	



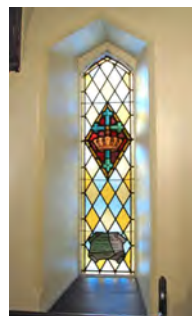
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

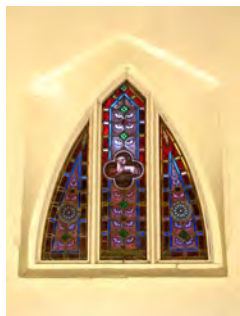
no de fiche <b>318</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Christ Church</u>	
Nom	<b>Tables</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Ameublement</u>	Sous-catégorie 1: <u>Mobilier</u>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>0,99</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>0</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>forte</u>
photo 1 IMG_2629.jpg	



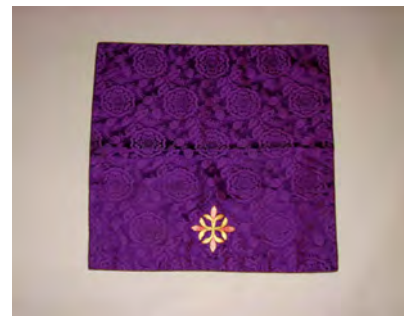
no de fiche <b>319</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Christ Church</u>	
Nom	<b>Vitrail</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Structures</u>	Sous-catégorie 1: <u>Élément de bâtiment</u>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste
Date connue ou période estimée <u>1958</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>4</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>0</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>supérieure</u>
photo 1 159066_25.jpg	



no de fiche <b>320</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Christ Church</u>	
Nom	<b>Vitrail - Agneau mystique</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Structures</u>	Sous-catégorie 1: <u>Élément de bâtiment</u>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>4</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>0,99</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>supérieure</u>
photo 1 159066_26.jpg	



no de fiche <b>321</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Christ Church</u>	
Nom	<b>Voile de calice</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2 <u>Linge et garniture liturgiques</u>	Sous-catégorie 3 <u>Linge et garniture liés à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>3</u>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>4</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>0,99</u>
Valeur artistique	<u>0</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>0</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>forte</u>
photo 1 159066_71.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

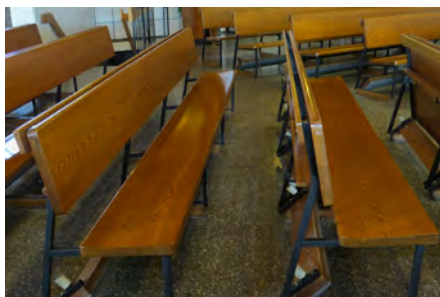
no de fiche <b>322</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ambon</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste   D'Arcy Audet
Date connue ou période estimée   2004	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4445.jpg	



no de fiche <b>323</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Autel et pierre d'autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste   Desloges, Jean-Paul
Date connue ou période estimée   1963	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4448.jpg	



no de fiche <b>324</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Bancs de nef</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   85	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4601.jpg	



no de fiche <b>325</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Bancs du célébrant et des enfants de chœur</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4627.jpg	








# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 326	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Bas-relief d'autel (dernière Cène)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Sculpture	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste   André-M. Bourgault
Date connue ou période estimée   2003	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   4	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_4464.jpg

no de fiche 327	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Bénitier</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1963 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   3	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1   IMG_4773.jpg

no de fiche 328	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Bénitiers</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1   IMG_4648.jpg

no de fiche 329	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Buffet d'orgue</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Instrument de musique liturgique	Sous-catégorie 3   Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1963	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_4655.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 330	
Établissement d'appartenance	Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Calice
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1965 - 1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_4790.jpg	



no de fiche 331	
Établissement d'appartenance	Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Calice
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1965 - 1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_4794.jpg	



no de fiche 332	
Établissement d'appartenance	Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Calice
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1965 - 1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4810.JPG	



no de fiche 333	
Établissement d'appartenance	Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Calice
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1965 - 1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_4837.JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>334</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>




photo 1 IMG\_7358.jpg

no de fiche <b>335</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Chandelier pascal</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b>D'Arcy Audet</b>
Date connue ou période estimée <b>2004</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_4525.jpg

no de fiche <b>336</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Chape</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Vêtement religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Accessoire du costume liturgique des clercs</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_4861.jpg

no de fiche <b>337</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Chemin de croix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>14</b>	Artiste <b>Jordi Bonnet</b>
Date connue ou période estimée <b>1962</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>







photo 1 IMG\_4584.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 338	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_4775.jpg

no de fiche 339	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4777.jpg

no de fiche 340	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4781.jpg

no de fiche 341	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_4797.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>342</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4802.jpg

no de fiche <b>343</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4806.jpg

no de fiche <b>344</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4809.jpg

no de fiche <b>345</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4826.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>346</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4832.jpg

no de fiche <b>347</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4848.jpg

no de fiche <b>348</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4868.jpg

no de fiche <b>349</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Clochettes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_4853.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>350</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Col romain
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1965 - 1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_4858.jpg	



no de fiche <b>351</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Confessionnal
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1962 - 1965
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4629.jpg	



no de fiche <b>352</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Console d'orgue
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Instrument de musique liturgique
Sous-catégorie 3	Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens	1
Artiste	Casavant Frères
Date connue ou période estimée	1963
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4704.jpg	




no de fiche <b>353</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Croix de procession
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1965 - 1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7320.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>354</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Croix de procession</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_7325.jpg</b>


no de fiche <b>355</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Croix de procession</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de procession</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>3</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	photo 1 <b>IMG_7376.jpg</b>

no de fiche <b>356</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b>Bourgault, Médard; Bourgault, Jacques</b>
Date connue ou période estimée <b>1965</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>3</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	photo 1 <b>IMG_4489.jpg</b>


no de fiche <b>357</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_4787.jpg</b>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 358	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_7347.jpg	

no de fiche 359	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Dais</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de procession
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_4877.jpg	

no de fiche 360	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Encensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_4532.jpg	

no de fiche 361	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Étoles</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   41	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4855.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>362</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Fonts baptismaux</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_4580.jpg

no de fiche <b>363</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Jésus Enfant</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Sculpture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_7352.jpg

no de fiche <b>364</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Lampe du sanctuaire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_4675.jpg

no de fiche <b>365</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Lutrin</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_4520.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»


no de fiche <b>366</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Navette</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1962 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4541.jpg




no de fiche <b>367</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Notre-Dame de la Guadeloupe</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste   Jordi Bonnet
Date connue ou période estimée   1962 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 IMG\_4560.jpg




no de fiche <b>368</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ostensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4844.jpg



no de fiche <b>369</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Ostensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

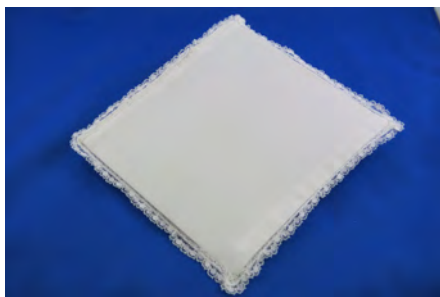
photo 1 IMG\_7338.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>370</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom	<b>Pale</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Linge et garniture liturgiques</b>	Sous-catégorie 3: <b>Linge et garniture liés à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1990</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>
photo 1 IMG_4780.jpg	



no de fiche <b>371</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom	<b>Patène</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>
photo 1 IMG_4816.jpg	



no de fiche <b>372</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom	<b>Patène</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>
photo 1 IMG_4854.jpg	

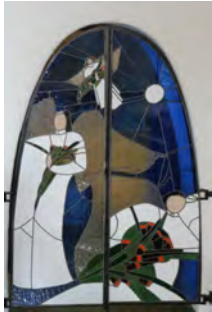



no de fiche <b>373</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe</b>	
Nom	<b>Portes (tabernacle de réserve)</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Meuble religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Meuble lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1985</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_4859.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>374</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Portes de la sacristie</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Structures	Sous-catégorie 1:   Élément de bâtiment
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   2	Artiste   France et Claude Trépanier
Date connue ou période estimée   1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   4	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4700.jpg

no de fiche <b>375</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Réservoir d'eau bénite</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1963 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_4730.jpg

no de fiche <b>376</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Station de chemin de croix</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4871.jpg

no de fiche <b>377</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Statue (Notre-Dame de la Guadeloupe)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1988 - 1989	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4493.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

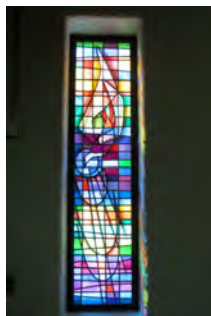
no de fiche <b>378</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	<b>Tabernacle</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1962 - 1963
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4504.jpg	



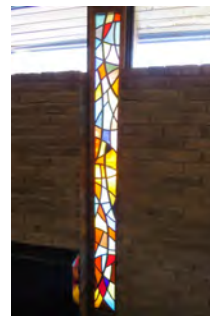
no de fiche <b>379</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	<b>Vitrail</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Structures
Sous-catégorie 1	Élément de bâtiment
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	Ateliers Jose Osterrath
Date connue ou période estimée	1965
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4619.jpg	



no de fiche <b>380</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	<b>Vitrail du baptistère</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Structures
Sous-catégorie 1	Élément de bâtiment
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	Mesterson, Joseph
Date connue ou période estimée	1962
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4737.jpg	



no de fiche <b>381</b>	
Établissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	<b>Vitraux (lancettes)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Structures
Sous-catégorie 1	Élément de bâtiment
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	12
Artiste	Ateliers Jose Osterrath
Date connue ou période estimée	1965
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4611.jpg	







# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>382</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Voile de tabernacle</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   28	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_7368.jpg

no de fiche <b>383</b>	
Établissement d'appartenance   Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe	
Nom   <b>Voiles de calice</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   13	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_4865.jpg

no de fiche <b>384</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Ambon</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5441.jpg

no de fiche <b>385</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5395.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>386</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   1	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5776.jpg

no de fiche <b>387</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Autel latéral</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5447.jpg

no de fiche <b>388</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Balustrade</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Clôture et séparation interne d'une église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5774.jpg

no de fiche <b>389</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Bancs de nef</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   118	Artiste
Date connue ou période estimée   1960 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5770.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>390</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Bénitier</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_5176.jpg

no de fiche <b>391</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Bénitier</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_5181.jpg

no de fiche <b>392</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Bordures de dais</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de procession
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_5201.jpg

no de fiche <b>393</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Bourse</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   7	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_5190.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>394</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Buffet d'orgue</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Instrument de musique liturgique	Sous-catégorie 3   Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1917	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5645.jpg	



no de fiche <b>395</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Burettes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5156.jpg	



no de fiche <b>396</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_5120.jpg	



no de fiche <b>397</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1970 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_5123.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>398</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-François-de-Sales</b>	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1970 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_5125.jpg

no de fiche <b>399</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-François-de-Sales</b>	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_5131.jpg

no de fiche <b>400</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-François-de-Sales</b>	
Nom <b>Calvaire (Christ et Vierge)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_5637.jpg

no de fiche <b>401</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-François-de-Sales</b>	
Nom <b>Candélabre</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet pour l'éclairage</b>
Nombre de biens <b>4</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1940 - 1955</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>2</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_5230.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>402</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Candélabre</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet pour l'éclairage
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

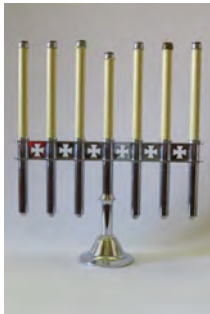


photo 1 IMG\_5243.jpg

no de fiche <b>403</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Ceinturon d'enfant de chœur</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_5212.jpg

no de fiche <b>404</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chandelier de procession</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de procession
Nombre de biens   4	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_5321.jpg

no de fiche <b>405</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chandelier pascal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte






photo 1 IMG\_5425.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>406</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chape</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_5296.jpg	


no de fiche <b>407</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chape</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_5333.jpg	

no de fiche <b>408</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chasuble</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_5302.jpg	

no de fiche <b>409</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chasuble</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_5331.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>410</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chasuble</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5341.jpg


no de fiche <b>411</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Chemin de croix</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   14	Artiste
Date connue ou période estimée   1886 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   4	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5716.jpg

no de fiche <b>412</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5133.jpg


no de fiche <b>413</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1976 - 1982	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5135.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>414</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   4	Artiste
Date connue ou période estimée   1988 - 2002	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5139.jpg

no de fiche <b>415</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5147.jpg

no de fiche <b>416</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Cingulon</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   9	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5192.jpg

no de fiche <b>417</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Clochettes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5177.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>418</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Confessionnal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1887 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 IMG\_5549.jpg



no de fiche <b>419</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Confessionnal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens   4	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_5719.jpg



no de fiche <b>420</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Confessionnal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1886 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 IMG\_5796.jpg




no de fiche <b>421</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Console d'orgue</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Instrument de musique liturgique	Sous-catégorie 3   Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1917	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte


photo 1 IMG\_5691.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>422</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Corporal</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2 <u>Linge et garniture liturgiques</u>	Sous-catégorie 3 <u>Linge et garniture liés à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>21</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5182.jpg</u>

no de fiche <b>423</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Croix de procession</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2 <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3 <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5415.jpg</u>


no de fiche <b>424</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Crucifix</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2 <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3 <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>3</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5247.jpg</u>


no de fiche <b>425</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Custode</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2 <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3 <u>Objet lié à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 <u>IMG_5143.jpg</u>





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>426</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Custode</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5149.jpg

no de fiche <b>427</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Custode</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5155.jpg

no de fiche <b>428</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Dais</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de procession</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1940 - 1955</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	photo 1 IMG_5320.jpg

no de fiche <b>429</b>	
Établissement d'appartenance <u>Église Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Encensoir</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'encensement</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1940 - 1955</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	photo 1 IMG_5158.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>430</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Encensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_5160.jpg

no de fiche <b>431</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Encensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1940 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_5164.jpg

no de fiche <b>432</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Étole</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   30	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_5189.jpg

no de fiche <b>433</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Fauteuil d'enfants de chœur</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne






photo 1 IMG\_5376.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>434</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Fauteuil du célébrant</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Meuble religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Siège et agenouilloir d'église</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1928</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5365.jpg

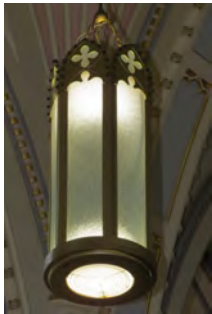
no de fiche <b>435</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Fonts baptismaux</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'ablution et à l'aspersion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1960 - 1965</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5569.jpg


no de fiche <b>436</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Lampe</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet pour l'éclairage</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5491.jpg


no de fiche <b>437</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Lampe du sanctuaire</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1960 - 1965</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5562.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>438</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Luminaires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Ameublement	Sous-catégorie 1:   Appareil d'éclairage
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   12	Artiste
Date connue ou période estimée   1945 - 1965	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   0	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5509.jpg


no de fiche <b>439</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Maître-autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5349.jpg


no de fiche <b>440</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Manipule</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   40	Artiste
Date connue ou période estimée   1931 - 1945	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5193.jpg

no de fiche <b>441</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Navette</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   moyenne	photo 1 IMG_5170.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>442</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Navette</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'encensement</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 <u>IMG_5173.jpg</u>

no de fiche <b>443</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Ostensoir</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1940 - 1955</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5224.jpg</u>


no de fiche <b>444</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Ostensoir</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1940 - 1955</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5237.jpg</u>

no de fiche <b>445</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Pale</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Linge et garniture liturgiques</u>	Sous-catégorie 3: <u>Linge et garniture liés à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>15</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5183.jpg</u>





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>446</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Patène</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5140.jpg


no de fiche <b>447</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Pierre d'autel</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'autel</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5398.jpg


no de fiche <b>448</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Purificatoire</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Linge et garniture liturgiques</u>	Sous-catégorie 3: <u>Linge et garniture liés à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>13</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_5188.jpg

no de fiche <b>449</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom	<b>Purificatoire</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Linge et garniture liturgiques</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>10</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_5209.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>450</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Réservoir à eau bénite</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet lié à l'ablution et à l'aspersion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5573.jpg


no de fiche <b>451</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Sculpture (Christ ressuscité)</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1976 - 1982</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5792.jpg


no de fiche <b>452</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Stalles</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Meuble religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Siège et agenouilloir d'église</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u></u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0,99</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 IMG_5432.jpg


no de fiche <b>453</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <u>Statue (Sacré-Coeur)</u>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1901 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 IMG_5825.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>454</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <b>Statue (saint François de Sales)</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1901 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5613.jpg</u>


no de fiche <b>455</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <b>Statue (saint Joseph et l'Enfant Jésus)</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1901 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5594.jpg</u>


no de fiche <b>456</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <b>Statue (saint Joseph et l'Enfant Jésus)</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1946 - 2000</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5815.jpg</u>


no de fiche <b>457</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-François-de-Sales</u>	
Nom <b>Statue (sainte Thérèse)</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Objet de dévotion</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1931 - 1945</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>4</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_5739.jpg</u>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>458</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Statue (Vierge à l'Enfant)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1931 - 1945	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5735.jpg

no de fiche <b>459</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Statue (Vierge à l'Enfant)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5781.jpg

no de fiche <b>460</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Statue (Vierge)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5622.jpg


no de fiche <b>461</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Tabernacle</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5787.jpg

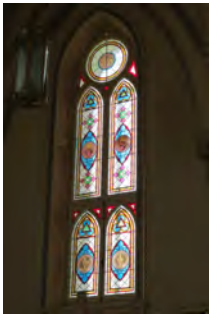
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>462</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Vestiaire de sacristie</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1887 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   4	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5553.jpg

no de fiche <b>463</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Vierge de Murillo</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Peinture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste   Thérèse P. Casselman
Date connue ou période estimée   1950 - 1969	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5630.jpg

no de fiche <b>464</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Vitraux de la nef</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Structures	Sous-catégorie 1:   Élément de bâtiment
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   13	Artiste
Date connue ou période estimée   1886 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   4	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5657.jpg


no de fiche <b>465</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Vitraux du chœur</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Structures	Sous-catégorie 1:   Élément de bâtiment
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée   1887 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   4	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5494.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>466</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Voile de tabernacle</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   30	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_5204.jpg


no de fiche <b>467</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-François-de-Sales	
Nom   <b>Voile huméral</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1931 - 1945	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_5336.jpg


no de fiche <b>468</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Accessoires pour baptême</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3875.jpg

no de fiche <b>469</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ambon</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1967	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4074.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 470	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Amict</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3923.jpg

no de fiche 471	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Armoire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques
Nombre de biens   4	Artiste
Date connue ou période estimée   1920 - 1923	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3973.jpg

no de fiche 472	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1967	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4079.jpg


no de fiche 473	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Balustrade</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Clôture et séparation interne d'une église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1922	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1 IMG_4188.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>474</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Bancs de nef</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   99	Artiste
Date connue ou période estimée   1923 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_4047.jpg


no de fiche <b>475</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Bannière</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_9610.jpg


no de fiche <b>476</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Barrettes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_9545.jpg

no de fiche <b>477</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Bénétier et goupillons</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_9526.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>478</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Bénitier</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1923 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_4369.jpg

no de fiche <b>479</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Blasons</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1:   Communication visuelle
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée   1928	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   0	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_3770.jpg


no de fiche <b>480</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Bourse</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   19	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_3849.jpg


no de fiche <b>481</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Buffet d'orgue</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Instrument de musique liturgique	Sous-catégorie 3   Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1921	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_4364.jpg

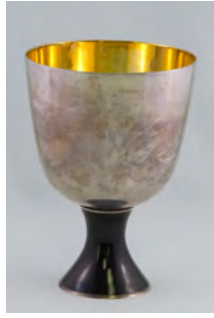



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 482	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Burettes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_3892.jpg	

no de fiche 483	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1980 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_6433.jpg	


no de fiche 484	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1980 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_6436.jpg	


no de fiche 485	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Candélabre</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet pour l'éclairage
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_3869.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 486	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Candélabre</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet pour l'éclairage
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_6450.jpg	


no de fiche 487	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Candélabre marial</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet pour l'éclairage
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_3862.jpg	


no de fiche 488	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Chandelier pascal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   6	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_3936.jpg	


no de fiche 489	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Chape</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9583.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 490	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chape
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3:	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9579.jpg	

no de fiche 491	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chape
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3:	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9570.jpg	

no de fiche 492	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chape
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3:	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9586.jpg	


no de fiche 493	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chape
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3:	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9591.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 494	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chape et accessoires
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	6
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9647.jpg	

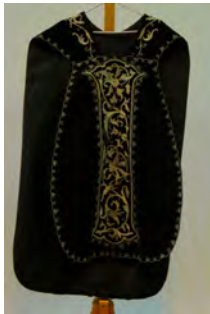
no de fiche 495	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chape et accessoires
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	4
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9654.jpg	


no de fiche 496	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chapelet
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_9534.jpg	


no de fiche 497	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chapelet
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_9537.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 498	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Chasuble</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1920 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_3680.jpg	

no de fiche 499	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Chasuble et accessoires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9598.jpg	


no de fiche 500	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Chasuble et accessoires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9603.jpg	

no de fiche 501	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Chasuble et accessoires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9620.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 502	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chasuble et accessoires
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	4
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9628.jpg	

no de fiche 503	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chasuble et accessoires
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	5
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9641.jpg	

no de fiche 504	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chasuble et accessoires
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	5
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_9663.jpg	

no de fiche 505	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Chemin de croix
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	14
Artiste	
Date connue ou période estimée	1931
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_4281.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 506	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9492.jpg	



no de fiche 507	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9496.jpg	



no de fiche 508	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9498.jpg	




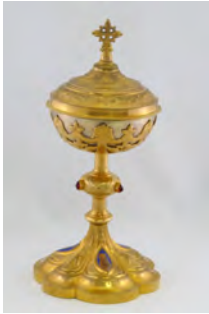
no de fiche 509	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6420.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 510	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Ciboire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux    Sous-catégorie 3: Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_6424.jpg	

no de fiche 511	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Ciboire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux    Sous-catégorie 3: Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_6429.jpg	

no de fiche 512	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Ciboire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux    Sous-catégorie 3: Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_6437.jpg	

no de fiche 513	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Ciboire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux    Sous-catégorie 3: Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_6441.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>514</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6444.jpg	



no de fiche <b>515</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ciboire</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   2005 - 2017	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_6408.jpg	



no de fiche <b>516</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Cingulons</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   12	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9541.jpg	




no de fiche <b>517</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Clochettes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4414.jpg	






# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>518</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Collier</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets personnels	Sous-catégorie 1:   Habillement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_3799.jpg

no de fiche <b>519</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Confessionnal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1923 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_4006.jpg


no de fiche <b>520</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Console d'orgue</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Instrument de musique liturgique	Sous-catégorie 3   Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1921	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_4326.jpg


no de fiche <b>521</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Corporal</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_3931.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>522</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Coussin pour dignitaires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés aux sièges
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3824.jpg


no de fiche <b>523</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Crédence</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1967	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_4086.jpg


no de fiche <b>524</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Croix</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   53	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3914.jpg


no de fiche <b>525</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Croix de procession</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_4305.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>526</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-Grégoire-de-Nazianze</b>	
Nom <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_3901.jpg</b>

no de fiche <b>527</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-Grégoire-de-Nazianze</b>	
Nom <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1930 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>2</b>	
Valeur artistique <b>3</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_3904.jpg</b>

no de fiche <b>528</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-Grégoire-de-Nazianze</b>	
Nom <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_3907.jpg</b>

no de fiche <b>529</b>	
Établissement d'appartenance <b>Église Saint-Grégoire-de-Nazianze</b>	
Nom <b>Crucifix</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_3912.jpg</b>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 530	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Custodes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3797.jpg

no de fiche 531	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Dais</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de procession
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1950 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

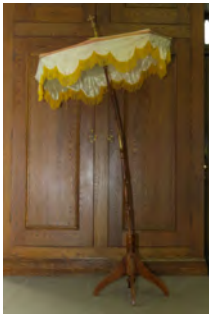


photo 1 IMG\_3961.jpg

no de fiche 532	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Dalmatique et accessoires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   6	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_3671.jpg

no de fiche 533	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Dalmatique et accessoires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   5	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_3686.jpg



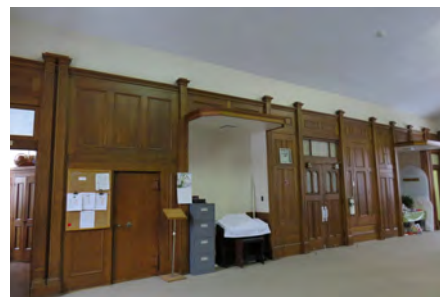
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>534</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Encensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3920.jpg	



no de fiche <b>535</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ensemble d'armoires</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1920 - 1923	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4157.jpg	



no de fiche <b>536</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ensemble pour distribuer la communion aux malades</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3793.jpg	



no de fiche <b>537</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Éteignoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet pour l'éclairage
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_3879.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>538</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Étole</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   6	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3858.jpg	



no de fiche <b>539</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Fauteuil du célébrant</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4143.jpg	



no de fiche <b>540</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Fauteuils des enfants de chœur</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_4146.jpg	





no de fiche <b>541</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Figurines de crèche</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Sculpture	Sous-catégorie 3   Objet lié aux temps de Noël et de carême
Nombre de biens   20	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_3782.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>542</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Fonts baptismaux</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4152.jpg	

no de fiche <b>543</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Jésus Enfant</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Sculpture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_3777.jpg	

no de fiche <b>544</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Jésus Enfant</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Beaux-arts
Sous-catégorie 2   Sculpture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_3779.jpg	


no de fiche <b>545</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Maître-autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1965 - 1967	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_4409.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>546</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Manipule</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   25	Artiste
Date connue ou période estimée   1920 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   3	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3851.jpg

no de fiche <b>547</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Navette</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'encensement
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3922.jpg

no de fiche <b>548</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Ostensoir</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1931 - 1945	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   2	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3819.jpg

no de fiche <b>549</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Pale</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   12	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_3826.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 550	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Patène</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9514.jpg	



no de fiche 551	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Patènes</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9511.jpg	



no de fiche 552	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Pierre d'autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'autel
Nombre de biens   3	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3964.jpg	



no de fiche 553	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Pierre d'autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'autel
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4418.jpg	



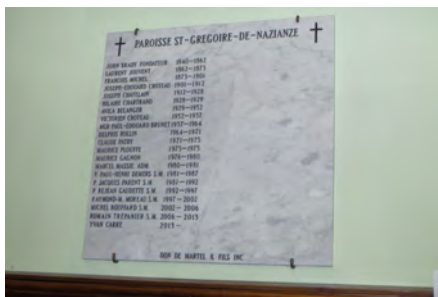


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>554</b>	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	<b>Plaque commémorative</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Communication écrite
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1992
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_4260.jpg



no de fiche <b>555</b>	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	<b>Plaque commémorative (père John Brady)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Communication écrite
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	2015
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

photo 1 IMG\_4030.jpg



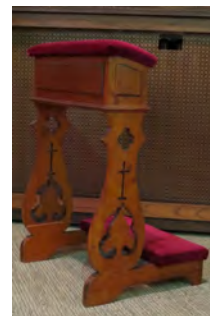
no de fiche <b>556</b>	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	<b>Porte-lampions</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3872.jpg



no de fiche <b>557</b>	
Établissement d'appartenance	Église Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	<b>Prie-Dieu</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Meuble religieux
Sous-catégorie 3:	Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_4134.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 558	
Établissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Purificatoire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Linge et garniture liturgiques
Sous-catégorie 3:	Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens	20
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3927.jpg	



no de fiche 559	
Établissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Purificatoire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Linge et garniture liturgiques
Sous-catégorie 3:	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	20
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3842.jpg	



no de fiche 560	
Établissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Reliquaire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1893 - 1894
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_9471.jpg	



no de fiche 561	
Établissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Reliquaire
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1879
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_9473.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>562</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Réservoir à eau</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
	
photo 1 IMG_6455.jpg	


no de fiche <b>563</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Réservoir d'eau bénite</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'ablution et à l'aspersion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4173.jpg	


no de fiche <b>564</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Sculpture (Christ en croix)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4255.jpg	


no de fiche <b>565</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Stalles</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens   2	Artiste
Date connue ou période estimée   1887 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_4392.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 566	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (Pieta)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4247.jpg	

no de fiche 567	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (Sacré-Cœur)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4179.jpg	

no de fiche 568	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (saint Antoine de Padoue)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4201.jpg	

no de fiche 569	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (saint Joseph et l'Enfant Jésus)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4195.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>570</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (sainte Anne)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4031.jpg	



no de fiche <b>571</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (sainte Thérèse de l'Enfant Jésus)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1929	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4028.jpg	



no de fiche <b>572</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (Vierge)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4039.jpg	





no de fiche <b>573</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Statue (Vierge)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_4211.jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>574</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Support à lampions</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4263.jpg	

no de fiche <b>575</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Support à lampions</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Meuble religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_4270.jpg	

no de fiche <b>576</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Support à livres religieux</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_3893.jpg	

no de fiche <b>577</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Support à livres religieux</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à la prédication, à la lecture et au chant
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_3900.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

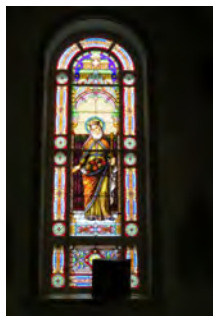
no de fiche <b>578</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<b>Tabernacle</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Objet religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Meuble lié à l'Eucharistie</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1965 - 1967</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>0</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>supérieure</u>
photo 1 IMG_4113.jpg	



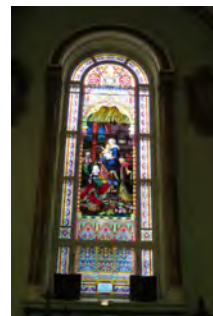
no de fiche <b>579</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<b>Vestiaire de sacristie</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet de cérémonie et de culte</u>
Sous-catégorie 2: <u>Meuble religieux</u>	Sous-catégorie 3: <u>Meuble de rangement des objets, linges et vêtements liturgiques</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1920 - 1923</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>3</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>exceptionnelle</u>
photo 1 IMG_3976.jpg	



no de fiche <b>580</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<b>Vitraux</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Structures</u>	Sous-catégorie 1: <u>Élément de bâtiment</u>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <u>10</u>	Artiste <u>Compagnie Hobbs, importateur et fabricants de vitraux</u>
Date connue ou période estimée <u>1923</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>3</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>supérieure</u>
photo 1 IMG_4292.jpg	




no de fiche <b>581</b>	
Établissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<b>Vitraux</b>
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Structures</u>	Sous-catégorie 1: <u>Élément de bâtiment</u>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <u>2</u>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <u>1923</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<u>5</u>
Valeur d'authenticité	<u>5</u>
Valeur d'âge	<u>3</u>
Valeur artistique	<u>3</u>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<u>4</u>
Valeur de rareté	<u>4</u>
Valeur scientifique	<u>0</u>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<u>supérieure</u>
photo 1 IMG_4300.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>582</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Voile de calice</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Linge et garniture liturgiques	Sous-catégorie 3   Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens   19	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   0	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_3855.jpg

no de fiche <b>583</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Grégoire-de-Nazianze	
Nom   <b>Voile huméral</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Vêtement religieux	Sous-catégorie 3   Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique   5	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0,99	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   supérieure	photo 1   IMG_3821.jpg


no de fiche <b>584</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Pierre-Chanel	
Nom   <b>Chemin de croix</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   14	Artiste
Date connue ou période estimée   1978 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   1	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_7491.jpg


no de fiche <b>585</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Pierre-Chanel	
Nom   <b>Décoration d'autel</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1978 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   1	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1   IMG_7472.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>586</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Pierre-Chanel	
Nom   <b>Sculpture (Christ en croix)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1978 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   1	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_7477.jpg

no de fiche <b>587</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Pierre-Chanel	
Nom   <b>Statue (Christ ressuscité)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1978 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   1	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_7503.jpg

no de fiche <b>588</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Pierre-Chanel	
Nom   <b>Statue (Vierge)</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet de dévotion
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1978 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   1	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_7480.jpg

no de fiche <b>589</b>	
Établissement d'appartenance   Église Saint-Pierre-Chanel	
Nom   <b>Tabernacle</b>	
Type de bien mobilier   Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie   Objets de communication	Sous-catégorie 1:   Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2   Objet religieux	Sous-catégorie 3   Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens   1	Artiste
Date connue ou période estimée   1978 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique   1	
Valeur d'authenticité   5	
Valeur d'âge   0	
Valeur artistique   3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire)   4	
Valeur de rareté   4	
Valeur scientifique   0	
Valeur patrimoniale (pondérée)   forte	photo 1 IMG_7492.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

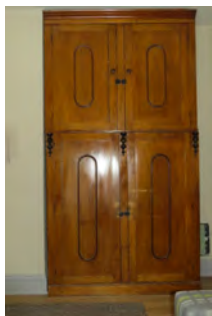
no de fiche 590	
Établissement d'appartenance Maison du citoyen	
Nom <b>Caisse enregistreuse</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1915	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6861.jpg	



no de fiche 591	
Établissement d'appartenance Maison du citoyen	
Nom <b>Plaque commémorative (Philemon Wright)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Outil et équipement pour la communication
Sous-catégorie 2 Communication écrite	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1925	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6797.jpg	



no de fiche 592	
Établissement d'appartenance Maison Fairview	
Nom <b>Armoire encastrée</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1850 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_1837.jpg	



no de fiche 593	
Établissement d'appartenance Maison Fairview	
Nom <b>Armoire encastrée</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Ameublement	Sous-catégorie 1: Mobilier
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1850 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_1845.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>594</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom <b>Bain</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1880 - 1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_1846.jpg

no de fiche <b>595</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom <b>Calorifères</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Appareil de contrôle de la température</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>16</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1862 - 1863</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_1899.jpg

no de fiche <b>596</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom <b>Chaises</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>6</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1930</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_1887.jpg

no de fiche <b>597</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom <b>Foyer</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Appareil de contrôle de la température</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>




photo 1 IMG\_1821.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>598</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom	<b>Foyer</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Appareil de contrôle de la température</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1862 - 1863</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_1864.jpg	



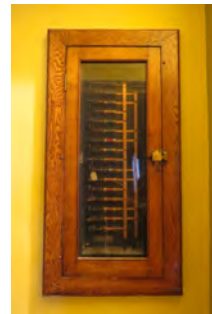
no de fiche <b>599</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom	<b>Lavabo</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Sanitaire</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1920 - 1940</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>
photo 1 IMG_1904.jpg	



no de fiche <b>600</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom	<b>Lavabo</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Sanitaire</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1920 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>
photo 1 IMG_1910.jpg	



no de fiche <b>601</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom	<b>Panneau électrique</b>
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Structure</b>	Sous-catégorie 1: <b>Élément de bâtiment</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_1853.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>602</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom <b>Pupitres d'écolier</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1920 - 1940</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_1893.jpg

no de fiche <b>603</b>	
Établissement d'appartenance <b>Maison Fairview</b>	
Nom <b>Table de salle à manger</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_1884.jpg

no de fiche <b>604</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Anicet</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2 <b>Linge et garniture liturgiques</b>	Sous-catégorie 3 <b>Linge et garniture liés à l'autel</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1918 - 1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2168.jpg

no de fiche <b>605</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Autel de l'exposition</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2 <b>Meuble religieux</b>	Sous-catégorie 3 <b>Meuble lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1967</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_

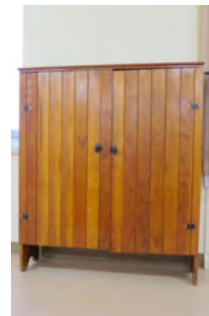
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 606	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Autel du sacrifice</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	Meuble lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1967
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7271.jpg	



no de fiche 607	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Bibliothèque</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3121.jpg	



no de fiche 608	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Boussole</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Pour autre science et technologie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2065.jpg	



no de fiche 609	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Buffet d'orgue</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Instrument de musique liturgique
Sous-catégorie 3	Instrument de musique liturgique aérophone
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1945
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7291.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 610	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Buffet deux corps</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3114.jpg

no de fiche 611	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Buffet deux corps</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3107.jpg

no de fiche 612	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Bureau du Père Fondateur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_2419.jpg


no de fiche 613	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Buste d'Alexis-Louis Mangin</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Sculpture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_2054.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>614</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Cadre reliquaire</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet de dévotion</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1920 - 1930</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
	
photo 1 IMG_2236.jpg	

no de fiche <b>615</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1895 - 1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>exceptionnelle</b>
	
photo 1 IMG_6604.jpg	

no de fiche <b>616</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1881</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>exceptionnelle</b>
	
photo 1 IMG_6613.jpg	

no de fiche <b>617</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Calice</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet de cérémonie et de culte</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet religieux</b>	Sous-catégorie 3: <b>Objet lié à l'Eucharistie</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>exceptionnelle</b>
	
photo 1 IMG_6632.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>618</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Calice</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1906
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_6637.jpg	



no de fiche <b>619</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Calice</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1889
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_6648.jpg	



no de fiche <b>620</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Calotte</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2138.jpg	



no de fiche <b>621</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Chaise</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Aménagement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2400.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>622</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Châle</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Habillement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2185.jpg

no de fiche <b>623</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Chape</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3:	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1896 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_2225.jpg

no de fiche <b>624</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Chasuble</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Vêtement religieux
Sous-catégorie 3:	Accessoire du costume liturgique des clercs
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1983 - 1984
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_6786.jpg

no de fiche <b>625</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Chemin de croix</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	14
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_3203.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 626	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Chemin de croix</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	14
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7293.jpg	



no de fiche 627	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Confessionnal</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1894 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2133.jpg	



no de fiche 628	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Confessionnal portatif</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	Meuble lié aux autres sacrements
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2207.jpg	



no de fiche 629	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Cornets de surdité</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2435.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 630	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Couronne</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Habillement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2049.jpg

no de fiche 631	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Croix</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_3139.jpg

no de fiche 632	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Croix pectorales</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	5
Artiste	
Date connue ou période estimée	1906 - 1971
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_2328.jpg

no de fiche 633	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Dais</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2:	Objet religieux
Sous-catégorie 3:	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1894
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_7217.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>634</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ensemble d'accessoires de cuisine</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Accessoire de maison
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	31
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2273.jpg	



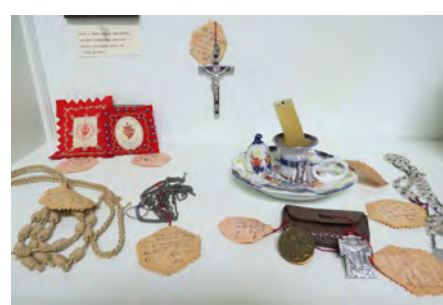
no de fiche <b>635</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ensemble d'objets ayant appartenu à mère Marie-Delphine</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1	Objet multifonctionnel
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	8
Artiste	
Date connue ou période estimée	1894 - 1931
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2304.jpg	



no de fiche <b>636</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ensemble d'objets ayant appartenu à mère Marie-Véronique</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets sans classification
Sous-catégorie 1	Objet multifonctionnel
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	9
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2301.jpg	



no de fiche <b>637</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ensemble d'objets de dévotion liés au père fondateur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1895 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2156.jpg	



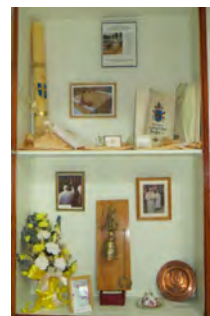
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 638	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Ensemble d'objets liés à A.-L. Mangin
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets sans classification    Sous-catégorie 1: Objet multifonctionnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Artiste
Date connue ou période estimée	1895 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2429.jpg	



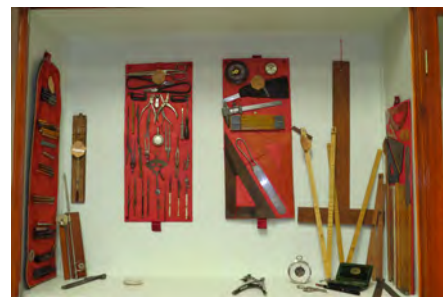
no de fiche 639	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Ensemble d'objets liés à Jean-Paul II
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets sans classification    Sous-catégorie 1: Objet multifonctionnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	23    Artiste
Date connue ou période estimée	1984
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2329.jpg	



no de fiche 640	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Ensemble d'objets liés à mère Marie-Zita
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets sans classification    Sous-catégorie 1: Objet multifonctionnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2430.jpg	



no de fiche 641	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Ensemble d'outils
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets sans classification    Sous-catégorie 1: Mines et extraction des minerais
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	1890 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2072.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>642</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Ensemble de pièces d'identité</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire personnel</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1880 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2123.jpg

no de fiche <b>643</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Ensemble de toilette</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1880 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2240.jpg

no de fiche <b>644</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Ensemble de vêtements</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Habillement: vêtement de dessus</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>6</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1895 - 1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2433.jpg

no de fiche <b>645</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Fauteuil</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2183.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>646</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Fauteuil</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1895 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2200.jpg

no de fiche <b>647</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Fontes d'imprimerie</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1:	Impression
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1896 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_2059.jpg

no de fiche <b>648</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Horloge</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Poids et mesure
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2039.jpg

no de fiche <b>649</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Horloge</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Poids et mesure
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1894
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2425.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 650	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Horloge
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Poids et mesure
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3145.jpg



no de fiche 651	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Machine électro-magnétique
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Médecine et psychologie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1862 - 1878
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_2113.jpg




no de fiche 652	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Maquette (cellule d'une mère Servante de Jésus-Marie)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1940
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_1979.jpg



no de fiche 653	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Maquette (Étable du Petit Jésus)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1935
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 IMG\_1962.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 654	
Établissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie	
Nom <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">Maquette (Étable du Petit Jésus)</span>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1995	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1985.jpg

no de fiche 655	
Établissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie	
Nom <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">Moule à hosties</span>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2: Objet religieux	Sous-catégorie 3: Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1930.jpg

no de fiche 656	
Établissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie	
Nom <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">Objets liés à A.-L Mangin et E. Potvin</span>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets sans classification	Sous-catégorie 1: Objet multifonctionnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 40+	Artiste
Date connue ou période estimée 1900 - 1910	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_3123.jpg

no de fiche 657	
Établissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie	
Nom <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">Oeuvre en cire (Jésus Enfant)</span>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1940 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_1952.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 658	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Oeuvre en cire (petit Jésus prêtre)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1946.jpg	



no de fiche 659	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Oeuvre en cire (Alexis-Louis Mangin)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2220.jpg	



no de fiche 660	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Oeuvre en cire (Jean-Baptiste et Jésus)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1940
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_1237.jpg	



no de fiche 661	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ossements - Éléonore Potvin</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet funéraire
Nombre de biens	
Artiste	
Date connue ou période estimée	1903 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_3131.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>662</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ostensoir</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1947
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_2321.jpg

no de fiche <b>663</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ostensoir</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1935 - 1936
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_3104.jpg

no de fiche <b>664</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Ostensoir</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1898
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_6670.jpg

no de fiche <b>665</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Pale</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Linge et garniture liturgiques
Sous-catégorie 3	Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1910 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_2166.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 666	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Parement d'autel</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Linge et garniture liturgiques
Sous-catégorie 3	Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1897 - 1898
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2293.jpg	



no de fiche 667	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Patènes</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet lié à l'Eucharistie
Nombre de biens	5
Artiste	
Date connue ou période estimée	1881 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6663.jpg	



no de fiche 668	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Peinture (Éléonore Potvin, mère Marie-Zita de Jésus)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1960 - 1980
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2265.jpg	



no de fiche 669	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Peinture (mère de A.-L. Mangin)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2153.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>670</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Peinture (mère Marie-Zita de Jésus)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Beaux-arts</b>
Sous-catégorie 2: <b>Peinture</b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1960 - 1975</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_7204.jpg

no de fiche <b>671</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Peinture (Notre-Dame-des-Neiges)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Beaux-arts</b>
Sous-catégorie 2: <b>Peinture</b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1888 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>exceptionnelle</b>




photo 1 IMG\_2148.jpg

no de fiche <b>672</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Phonographe</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1930</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>




photo 1 IMG\_2365.jpg

no de fiche <b>673</b>	
Établissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Plaque commémorative</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Communication visuelle</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1984</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_7201.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>674</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Porte (chambre du père fondateur)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Structure
Sous-catégorie 1	Elément de bâtiment
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1890
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2097.jpg	



no de fiche <b>675</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Porte journal</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Aménagement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_2189.jpg	



no de fiche <b>676</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Poupée et vêtement de religieuse</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Habillement: vêtement de dessus
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1959 - 1961
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2299.jpg	



no de fiche <b>677</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Poupée et vêtement de religieuse</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Vêtement: accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1998
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2020.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>678</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Prie-Dieu</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	Siège et agenouilloir d'église
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_2387.jpg

no de fiche <b>679</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Projecteur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Photographie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_2080.jpg

no de fiche <b>680</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Projecteur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Photographie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_2089.jpg

no de fiche <b>681</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Purificateire</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Linge et garniture liturgiques
Sous-catégorie 3	Linge et garniture liés à l'Eucharistie
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1915 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_2176.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»


no de fiche 682	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Reliquaire (coeur Abbé L.-A. Mangin)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3135.jpg




no de fiche 683	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Sculpture (Christ en croix)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_3198.jpg



no de fiche 684	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Secrétaire</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1895 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_2397.jpg



no de fiche 685	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Secrétaire</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1	Mobilier
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 IMG\_2406.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>686</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Serviettes reliquaires</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Linge et garniture liturgiques
Sous-catégorie 3	Linge et garniture liés aux rites funéraires
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1928
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2257.jpg

no de fiche <b>687</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Jean-Marie-Baptiste Vianney ou curé d'Ars)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2014.jpg

no de fiche <b>688</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Jeanne d'Arc)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2010.jpg

no de fiche <b>689</b>	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Jésus Enfant)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1892 - 1894
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2230.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 690	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Notre-Dame-de-Foy)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1780 - 1789
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	5
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_3171.jpg	



no de fiche 691	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Notre-Dame-des-Neiges)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3154.jpg	



no de fiche 692	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Notre-Dame-du-Cap)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1951
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3182.jpg	



no de fiche 693	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Sacré-Coeur)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	14
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_3205.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 694	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Sacré-Coeur)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_7210.jpg

no de fiche 695	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (saint Antoine de Padoue)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1903
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_7207.jpg

no de fiche 696	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (saint Joseph)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1914
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

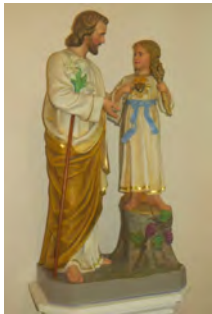


photo 1 IMG\_3163.jpg

no de fiche 697	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (saint Joseph)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1927
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure





photo 1 IMG\_7277.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 698	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (saint Louis)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_1993.jpg	

no de fiche 699	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (saint Michel)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_2031.jpg	

no de fiche 700	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Vierge - Notre-Dame du Cap)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1948
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_3158.jpg	

no de fiche 701	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Vierge de l'Assomption)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1952
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_3189.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 702	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statue (Vierge de la Miséricorde)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1899
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7280.jpg	



no de fiche 703	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statues (Jésus Enfant)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1894
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7229.jpg	



no de fiche 704	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statuette (Jésus de Prague)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1923 - 1965
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1997.jpg	



no de fiche 705	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Statuette (Sacré-Coeur)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2001.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 706	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Table
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_2352.jpg

no de fiche 707	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Table
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_2362.jpg

no de fiche 708	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Table
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_3115.jpg

no de fiche 709	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Table (de mère Marie-Delphine)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Ameublement
Sous-catégorie 1:	Mobilier
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1900
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_2345.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 710	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Table-Lit</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Meuble religieux
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	5-6
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1940
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_3144.jpg	



no de fiche 711	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Télescope</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Poids et mesure
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1880 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_2117.jpg	



no de fiche 712	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Vêtements de travail</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Vêtement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1910 - 1920
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2090.jpg	




no de fiche 713	
Établissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Visionneuse à photos sur verre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Photographie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1890 - 1910
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_2110.jpg	








# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>714</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée canadien de l'histoire</b>	
Nom <b>Coffre de Philemon Wright</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1795 - 1805</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>4</b>	
Valeur d'âge <b>5</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>3</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>exceptionnelle</b>	photo 1 Coffre PH Wright.jpg


no de fiche <b>715</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Attelage</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre: force animale</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2823.jpg

no de fiche <b>716</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Baïonnette</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Armement : élément</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1895 - 1905</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2836.jpg

no de fiche <b>717</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Balance postale</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2898.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>718</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Baratte à crème glacée</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Alimentation : préparation et conservation des aliments</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2939.jpg</b>

no de fiche <b>719</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Billes de bois</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets sans classification</b>	Sous-catégorie 1: _____
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>4</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1880</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2749.jpg</b>


no de fiche <b>720</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Botte pour cheval</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre: force animale</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1890 - 1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2796.jpg</b>


no de fiche <b>721</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Buffet</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Aménagement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1851 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>3</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2778.jpg</b>


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>722</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Chapeau haut-de-forme</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Habillement : chaussure</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1858</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>2</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_5937.jpg</b>

no de fiche <b>723</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Clé</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2840.jpg</b>

no de fiche <b>724</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Clés</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2838.jpg</b>

no de fiche <b>725</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Cloche</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Communication sonore</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1896 - 1929</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2701.jpg</b>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>726</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Clou</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Structure</b>	Sous-catégorie 1: <b>Elément de bâtiment</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1832 - 1846</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>4</b>
Valeur d'âge	<b>5</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2728.jpg




no de fiche <b>727</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Comptoir (pharmacie Farley)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Aménagement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1890 - 1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>

photo 1 IMG\_2807.jpg




no de fiche <b>728</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Crochet à billots</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2861.jpg



no de fiche <b>729</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Crochet à billots</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2831.jpg





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

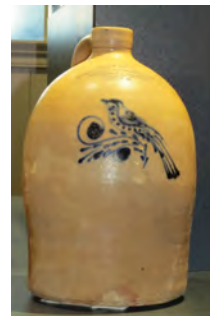
no de fiche <b>730</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Crochet à viande</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Alimentation : préparation et conservation des aliments</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>

photo 1 IMG\_2966.jpg



no de fiche <b>731</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Cruche</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1850 - 1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2784.jpg



no de fiche <b>732</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Enfumeur d'abeille</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Élevage et soin des animaux</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2941.jpg




no de fiche <b>733</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Enlève-bottes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Habillement: accessoire vestimentaire</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>

photo 1 IMG\_2914.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>734</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Enseigne</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Communication visuelle</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2864.jpg</b>

no de fiche <b>735</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Ensemble d'équipements sportifs hivernaux</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>7</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>3</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2686.jpg</b>


no de fiche <b>736</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Épandeur à grains</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Agriculture</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2869.jpg</b>


no de fiche <b>737</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Extincteur</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Pour autre science et technologie</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies</b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2890.jpg</b>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>738</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Extincteurs</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Pour autre science et technologie</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies</b>	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2884.jpg

no de fiche <b>739</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Fanal</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>3</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	photo 1 IMG_2946.jpg

no de fiche <b>740</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Faucilles</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Agriculture</b>
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2902.jpg


no de fiche <b>741</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Fers à repasser</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire personnel</b>
Sous-catégorie 2:	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens <b>7</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>3</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2895.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»


no de fiche <b>742</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Gaffes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2821.jpg




no de fiche <b>743</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Godendard</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1875 - 1925</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2919.jpg




no de fiche <b>744</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Gouvernail</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport nautique: équipement</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1960</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2697.jpg



no de fiche <b>745</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Gramophone</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Aménagement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mobilier</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1915 - 1917</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 IMG\_2768.jpg






# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>746</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Haches</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2832.jpg</b>

no de fiche <b>747</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Haches à équarir</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>5</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2834.jpg</b>

no de fiche <b>748</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Hachoir à tabac</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire personnel</b>
Sous-catégorie 2 <b>Objet pour fumer, priser et chiquer</b>	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2908.jpg</b>

no de fiche <b>749</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Herminettes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2829.jpg</b>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>750</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Horodateur</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2875.jpg

no de fiche <b>751</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Lampe</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Appareil d'éclairage</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2844.jpg

no de fiche <b>752</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Lampe pour voiture hippomobile</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre à traction animale</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1890 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_2842.jpg


no de fiche <b>753</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Lampes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Âmeublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Appareil d'éclairage</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>





photo 1 IMG\_2826.jpg

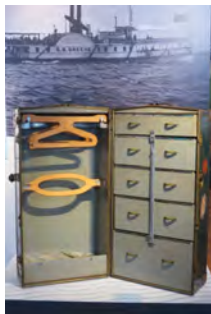
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>754</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Lanterne de diligence</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre à traction animale</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1880</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>5</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2799.jpg

no de fiche <b>755</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Machine à tricoter</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du textile</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée _____	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2906.jpg

no de fiche <b>756</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Maillons de chaîne</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: _____
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1890 - 1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>3</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2676.jpg

no de fiche <b>757</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Malle</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Habillemt: accessoire vestimentaire</b>
Sous-catégorie 2: _____	Sous-catégorie 3: _____
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste _____
Date connue ou période estimée <b>1890 - 1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_2710.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>758</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Maquette (diligence de la compagnie R. H. Klock)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Beaux-arts</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1984 - 2004</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_2791.jpg	



no de fiche <b>759</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Maquette (poste de traite)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Beaux-arts</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1984 - 2004</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>
photo 1 IMG_2734.jpg	



no de fiche <b>760</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Maquette (vapeur Aylmer)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Beaux-arts</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1984 - 2004</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_2716.jpg	



no de fiche <b>761</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Maquette (vapeur G. B. Greene)</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Beaux-arts</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>
photo 1 IMG_2723.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>762</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Marqueurs de bois</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>20</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1870 - 1946</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2820.jpg

no de fiche <b>763</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Objets de distribution et de transport</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre: force animale</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_2873.jpg

no de fiche <b>764</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Paniers</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre: élément</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>2</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2740.jpg

no de fiche <b>765</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Piano</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Musique</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1857 - 1858</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>




photo 1 IMG\_2765.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>766</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Pichet en argent</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1909</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>3</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>Forte</b>




photo 1 IMG\_2960.jpg

no de fiche <b>767</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Pinces</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du métal</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2911.jpg

no de fiche <b>768</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Planche à laver</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2925.jpg

no de fiche <b>769</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Planes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du bois</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2940.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>770</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Planimètre</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_2857.jpg

no de fiche <b>771</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Polycopieuse</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Impression</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2847.jpg

no de fiche <b>772</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Pompes à eau</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Ameublement</b>	Sous-catégorie 1: <b>Accessoire de maison</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_2921.jpg

no de fiche <b>773</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Porte de chaudière</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport nautique : équipement</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1871 - 1906</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2698.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>774</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Porte-bébé</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre: élément</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>2</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2737.jpg

no de fiche <b>775</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Poulie</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets de distribution et de transport</b>	Sous-catégorie 1: <b>Transport terrestre: élément</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2931.jpg

no de fiche <b>776</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Poupée</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Habillement: accessoire vestimentaire</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1909</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>Forte</b>




photo 1 IMG\_2954.jpg

no de fiche <b>777</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Rabots</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du bois</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2892.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>778</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Rabots</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du bois</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2901.jpg</b>



no de fiche <b>779</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Rames</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1900 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>3</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2685.jpg</b>



no de fiche <b>780</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Règle</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2851.jpg</b>



no de fiche <b>781</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Règles</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>4</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0,99</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 <b>IMG_2853.jpg</b>



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>782</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Robe</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objets personnels</b>	Sous-catégorie 1: <b>Habillement: vêtement de dessus</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2945.jpg

no de fiche <b>783</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Scie à archet</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_2815.jpg

no de fiche <b>784</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Scie de travers</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1850 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

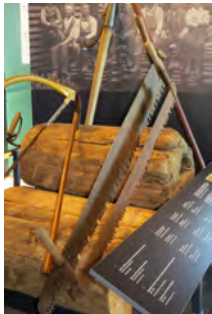


photo 1 IMG\_2756.jpg

no de fiche <b>785</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Stéréoscope</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Optique</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1940 - 1965</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>2</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>3</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



photo 1 IMG\_2865.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>786</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Têtes de lance</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Pour autre science et technologie</b>
Sous-catégorie 2: <b>Objet relié au contrôle ou à la prévention des incendies</b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>8</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1920 - 1960</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2881.jpg

no de fiche <b>787</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Torche</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Production d'énergie</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>4</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_2933.jpg

no de fiche <b>788</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée de l'Auberge Symmes</b>	
Nom <b>Vilebrequin</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Travail du bois</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b></b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>



photo 1 IMG\_2968.jpg

no de fiche <b>789</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Aiguille à coudre</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 0175M.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 790	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Bagues</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement de récréation
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 3	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 0027M.jpg	



no de fiche 791	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Balle</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1975	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	faible
photo 1 0200-6.jpg	



no de fiche 792	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Balle</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	faible
photo 1 0385 Dos.jpg	



no de fiche 793	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Balle</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	faible
photo 1 0386.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>794</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Balles</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>49</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 0007 Devant.jpg

no de fiche <b>795</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Ballons de basketball</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>10</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0471 Ballons.jpg

no de fiche <b>796</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Bâton de baseball</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0449.jpg

no de fiche <b>797</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Bâton de crosse</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>



photo 1 0024M.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>798</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Bâtons</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>19</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0192-1.jpg

no de fiche <b>799</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Boîtes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>9</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0020 Fermé.jpg

no de fiche <b>800</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Boutons de manchette</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>13</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>



photo 1 0107M.jpg

no de fiche <b>801</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Briquets</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 0119M.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>802</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Cadres</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>4</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>

photo 1 0392.jpg




no de fiche <b>803</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Cahier</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>

photo 1 0015 Extérieur.jpg




no de fiche <b>804</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Caisse enregistreuse</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1962 - 1967</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

photo 1 0432.jpg



no de fiche <b>805</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Cannes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>

photo 1 0479 Côté 2.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>806</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Carte de membres</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1939 - 1940</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>2</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>
photo 1 actif 1939-1940.jpg	



no de fiche <b>807</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Cartes de membres</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>125</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>
photo 1 Actif 1950.jpg	



no de fiche <b>808</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Casque de football</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>
photo 1 0426.jpg	



no de fiche <b>809</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Casquette</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>
photo 1 0182 Devant.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>810</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Cendriers</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>7</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0005M.jpg

no de fiche <b>811</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Chandails de baseball</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>5</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0258G.jpg

no de fiche <b>812</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Chandails de hockey</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0201 Devant.jpg

no de fiche <b>813</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Chapeau</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0250.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>814</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Chapeaux</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>48</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0194.jpg

no de fiche <b>815</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Chopes et verres de bière</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>11</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0006M.jpg

no de fiche <b>816</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Coffre</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>



photo 1 0412.jpg

no de fiche <b>817</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Débardeurs</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>31</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0063.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>818</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Écussons</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>120</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1965 - 1995</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 007.jpg

no de fiche <b>819</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Enseignes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>25</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0419-1.jpg

no de fiche <b>820</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Enseignes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 0423.jpg

no de fiche <b>821</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Épinglettes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>280</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_0811.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>822</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Figurine</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0189M.jpg

no de fiche <b>823</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Gants de boxe</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0018 Dessus.jpg

no de fiche <b>824</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Gants de softball</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0250 Dessus.jpg

no de fiche <b>825</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Gilets divers</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>50</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1985 - 2007</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0001.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>826</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Jambières</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0439.jpg

no de fiche <b>827</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Macarons</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>30</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 0057M.jpg

no de fiche <b>828</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Marbre de baseball</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>

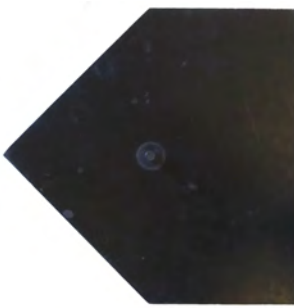


photo 1 0464.jpg

no de fiche <b>829</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Masques protecteurs</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>2</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>






photo 1 0463.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>830</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Médailles</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>5</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	photo 1 0011M.jpg

no de fiche <b>831</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Montre</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	photo 1 0203Interieur.jpg

no de fiche <b>832</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Moule pour fabrication d'épinglettes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	photo 1 0061M.jpg

no de fiche <b>833</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Pantalons</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>10</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>3</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>faible</b>	photo 1 0121.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 834	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Plaque-souvenir</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement de récréation
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1997	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



photo 1 0401.jpg

no de fiche 835	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Plaque-souvenir</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement de récréation
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 2002	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 0402.jpg

no de fiche 836	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Plaques murales</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement de récréation
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 63	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



photo 1 050524.  
ArchivesPlaquesM  
urales 025.jpg

no de fiche 837	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Plastrons</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	faible




photo 1 0409.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>838</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Polos</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0020.jpg

no de fiche <b>839</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Porte-clés</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>6</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0156M.jpg

no de fiche <b>840</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Poupée japonaise</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1975</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 0085Poupee.jpeg

no de fiche <b>841</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Protecteurs pour coudes</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>




photo 1 0441.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>842</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Rondelle de hockey</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0263 verso.jpg

no de fiche <b>843</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Sacs</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>11</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0040M.jpg

no de fiche <b>844</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Shorts</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>23</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>



photo 1 0035.jpg

no de fiche <b>845</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Stylos</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>5</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>faible</b>







photo 1 0127M.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>846</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>T-Shirts</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>42</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1955 - 2007</b>	
<b>Évaluation</b> Etat physique <b>3</b> Valeur d'authenticité <b>5</b> Valeur d'âge <b>1</b> Valeur artistique <b>0</b> Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b> Valeur de rareté <b>0</b> Valeur scientifique <b>0</b> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>faible</b>	
	
photo 1 0006.jpg	

no de fiche <b>847</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Tableau commémoratif</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b> Etat physique <b>5</b> Valeur d'authenticité <b>5</b> Valeur d'âge <b>0</b> Valeur artistique <b>0</b> Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b> Valeur de rareté <b>4</b> Valeur scientifique <b>0</b> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	
	
photo 1 0468.jpg	

no de fiche <b>848</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Timbres</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>6</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b> Etat physique <b>5</b> Valeur d'authenticité <b>5</b> Valeur d'âge <b>0</b> Valeur artistique <b>0</b> Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b> Valeur de rareté <b>4</b> Valeur scientifique <b>0</b> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	
	
photo 1 0066M.jpg	

no de fiche <b>849</b>	
Établissement d'appartenance <b>Musée des sports de Gatineau</b>	
Nom <b>Trophées</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement de récréation</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>100</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1946 - 2000</b>	
<b>Évaluation</b> Etat physique <b>5</b> Valeur d'authenticité <b>5</b> Valeur d'âge <b>0</b> Valeur artistique <b>0</b> Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b> Valeur de rareté <b>0</b> Valeur scientifique <b>0</b> Valeur patrimoniale (pondérée) <b>faible</b>	
	
photo 1 IMG_3501a.jpg	


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 850	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Veste d'hiver</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 0	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) faible	photo 1 0158.jpg

no de fiche 851	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Vestes</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 49	Artiste
Date connue ou période estimée 1971 - 1993	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 0	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) faible	photo 1 0112.jpg


no de fiche 852	
Établissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau	
Nom <b>Vêtements divers</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objet de récréation	Sous-catégorie 1: Equipement sportif
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 17	Artiste
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique 3	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 0	
Valeur de rareté 4	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne	photo 1 0013.jpg


no de fiche 853	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Appareil photo</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Photographie
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1910 - 1913	
<b>Évaluation</b>	
État physique 5	
Valeur d'authenticité 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur artistique 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 0	
Valeur de rareté 0	
Valeur scientifique 0	
Valeur patrimoniale (pondérée) forte	photo 1 IMG_7178.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>854</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Appareils photo</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour la communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Photographie</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>3</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1946 - 1960</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>5</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>1</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_7174.jpg

no de fiche <b>855</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Balai de curling</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1970</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>0</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>0</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>supérieure</b>	photo 1 IMG_1372.jpg

no de fiche <b>856</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Balance</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1930 - 1970</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>3</b>	
Valeur d'authenticité <b>4</b>	
Valeur d'âge <b>3</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>0</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_1502.jpg

no de fiche <b>857</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Casque de mineur</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mines et extraction des minéraux</b>
Sous-catégorie 2: <b></b>	Sous-catégorie 3: <b></b>
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste <b></b>
Date connue ou période estimée <b>1924 - 1970</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <b>4</b>	
Valeur d'authenticité <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>3</b>	
Valeur artistique <b>0</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>4</b>	
Valeur de rareté <b>4</b>	
Valeur scientifique <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	photo 1 IMG_1316.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>858</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Ciné caméra</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Photographie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1961 - 1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_7186.jpg



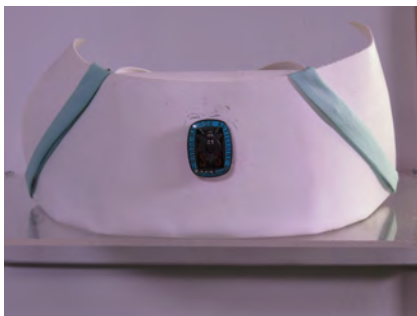
no de fiche <b>859</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Ciné caméras</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Photographie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1980
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 IMG\_7194.jpg



no de fiche <b>860</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Coiffe</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Habillement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 IMG\_1302.jpg




no de fiche <b>861</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Compteur électrique</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne


photo 1 IMG\_1498.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 862	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Compteur électrique</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement de science et technologie	Sous-catégorie 1: Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1920 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 IMG_1340.jpg	

no de fiche 863	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Crochet à billots</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Foresterie
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1900 - 1940	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_1450.jpg	

no de fiche 864	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Cuvette de développement de pellicule photo</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Photographie
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1970 - 1995	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_7143.jpg	

no de fiche 865	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Dactylo</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Communication écrite
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1901 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 IMG_7171.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 866	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Égoïne</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Travail du bois
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1920 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_7142.jpg

no de fiche 867	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Éplucheur de maïs</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Alimentation : préparation et conservation des aliments
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1519.jpg

no de fiche 868	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Fer à friser les cheveux</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_1429f.jpg


no de fiche 869	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Fer repasser à charbon</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets personnels	Sous-catégorie 1: Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1880 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1421.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>870</b>	
Établissement d'appartenance <u>Société d'histoire de Buckingham</u>	
Nom <b>Fer repasser pour cols de chemises</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1880 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>4</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_1426.jpg</u>

no de fiche <b>871</b>	
Établissement d'appartenance <u>Société d'histoire de Buckingham</u>	
Nom <b>Fers à repasser</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets personnels</u>	Sous-catégorie 1: <u>Accessoire personnel</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>4</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1880 - 1930</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	photo 1 <u>IMG_1416.jpg</u>

no de fiche <b>872</b>	
Établissement d'appartenance <u>Société d'histoire de Buckingham</u>	
Nom <b>Godendard</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Outils et équipement pour les matériaux</u>	Sous-catégorie 1: <u>Foresterie</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1890 - 1950</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 <u>IMG_1331.jpg</u>

no de fiche <b>873</b>	
Établissement d'appartenance <u>Société d'histoire de Buckingham</u>	
Nom <b>Grelots pour chevaux</b>	
Type de bien mobilier <u>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</u>	
Catégorie <u>Objets de distribution et de transport</u>	Sous-catégorie 1: <u>Transport terrestre: force animale</u>
Sous-catégorie 2: <u></u>	Sous-catégorie 3: <u></u>
Nombre de biens <u>1</u>	Artiste <u></u>
Date connue ou période estimée <u>1930 - 1950</u>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <u>5</u>	
Valeur d'authenticité <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur artistique <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>0</u>	
Valeur scientifique <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	photo 1 <u>IMG_1517.jpg</u>



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>874</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Hachettes et outil multifonctions</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1:	Foresterie
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	4
Artiste	
Date connue ou période estimée	1929 - 1932
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_1438.jpg

no de fiche <b>875</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Horloge</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Poids et mesure
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1850
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	5
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1349.jpg

no de fiche <b>876</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Horodateur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Poids et mesure
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_1306.JPG

no de fiche <b>877</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Horodateur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1:	Poids et mesure
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940 - 1975
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



photo 1 IMG\_1406.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>878</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Instrument de mesure à roulette</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Poids et mesure</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1890 - 1910</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>4</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_1461.jpg

no de fiche <b>879</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Jetons</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement de science et technologie</b>	Sous-catégorie 1: <b>Mesure du temps</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>30</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1920 - 1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>3</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_1342.jpg

no de fiche <b>880</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Joug</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Outils et équipement pour les matériaux</b>	Sous-catégorie 1: <b>Foresterie</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>5</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>0,99</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>4</b>
Valeur de rareté	<b>4</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>




photo 1 IMG\_1453.jpg

no de fiche <b>881</b>	
Établissement d'appartenance <b>Société d'histoire de Buckingham</b>	
Nom <b>Luge</b>	
Type de bien mobilier <b>Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</b>	
Catégorie <b>Objet de récréation</b>	Sous-catégorie 1: <b>Équipement sportif</b>
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens <b>1</b>	Artiste
Date connue ou période estimée <b>1950</b>	
<b>Évaluation</b>	
État physique	<b>3</b>
Valeur d'authenticité	<b>5</b>
Valeur d'âge	<b>1</b>
Valeur artistique	<b>0</b>
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	<b>0</b>
Valeur de rareté	<b>0</b>
Valeur scientifique	<b>0</b>
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>




photo 1 IMG\_1378.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>882</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Mante</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1:	Habillement : accessoire vestimentaire
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1300.jpg

no de fiche <b>883</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Maquette (le Georges Bothwell)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	2007 - 2008
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 IMG\_1345.jpg

no de fiche <b>884</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Marqueurs de bois</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1:	Foresterie
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1870 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_1334.jpg

no de fiche <b>885</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Masse de mineur</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1:	Mines et extraction des minéraux
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1924 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1321.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>886</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Niveau</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Poids et mesure
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1900 - 1901
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_1459.jpg	



no de fiche <b>887</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Ostensoir</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet de cérémonie et de culte
Sous-catégorie 2	Objet religieux
Sous-catégorie 3	Objet de dévotion
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1945 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_1355.jpg	



no de fiche <b>888</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Patins</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objet de récréation
Sous-catégorie 1	Équipement sportif
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	2
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1361.jpg	



no de fiche <b>889</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Peinture (Justus Smith)</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	Inconnu
Date connue ou période estimée	1860
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 IMG_1352.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 890	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom	Pelle
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Mines et extraction des minéraux
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1910 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1465.jpg

no de fiche 891	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom	Pic
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Mines et extraction des minéraux
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_1463.jpg

no de fiche 892	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom	Pic
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Mines et extraction des minéraux
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	3
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne




photo 1 IMG\_1477.jpg

no de fiche 893	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom	Pince tranchante
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour les matériaux	Sous-catégorie 1: Travail du métal
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_1513.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 894	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Plaque d'identification de compagnie</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour communication	Sous-catégorie 1: Communication écrite
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1895 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1478.jpg

no de fiche 895	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Poids pour chevaux</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de distribution et de transport	Sous-catégorie 1: Transport terrestre: force animale
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1880 - 1915	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	4
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_1404.jpg

no de fiche 896	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Projecteur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Photographie
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 2	Artiste
Date connue ou période estimée 1901	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

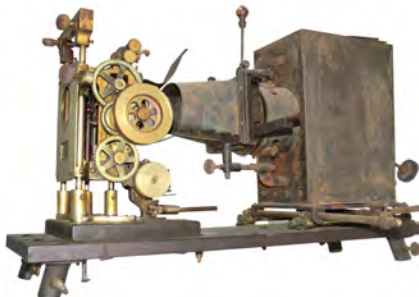


photo 1 IMG\_1363.jpg

no de fiche 897	
Établissement d'appartenance Société d'histoire de Buckingham	
Nom <b>Projecteur à diapositives</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Outils et équipement pour la communication	Sous-catégorie 1: Photographie
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1930 - 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_1507.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 898	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Pulvérisateur chasse-moustiques</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1940 - 1945
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_1411.jpg	



no de fiche 899	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Rabot</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Travail du bois
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1509.jpg	



no de fiche 900	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Rabot</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Travail du bois
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1511.jpg	



no de fiche 901	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Rasoir de Moïse Bastien</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets personnels
Sous-catégorie 1	Accessoire personnel
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1946 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	4
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_1449.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>902</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Redresseur de courant</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1497.jpg

no de fiche <b>903</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Règle à calcul cylindrique</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Poids et mesure
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1916
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 IMG\_1315.jpg

no de fiche <b>904</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Sceau</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Communication écrite
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1440.jpg

no de fiche <b>905</b>	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	<b>Sceau</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Communication écrite
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1441.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 906	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Sceau
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1:	Communication écrite
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1390.jpg	



no de fiche 907	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Scie à chaîne
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1:	Foresterie
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1323.jpg	



no de fiche 908	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Sciotte
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1:	Foresterie
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1910 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1468.jpg	



no de fiche 909	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Sciotte
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1:	Foresterie
Sous-catégorie 2:	
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1469.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 910	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Sciotte
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Foresterie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	3
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1470.jpg	



no de fiche 911	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Sciotte
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Foresterie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1474.jpg	



no de fiche 912	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Tarrière
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Foresterie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_1455.jpg	



no de fiche 913	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Tête de hache à équarrir
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Foresterie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_1384.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 914	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Tourne-bille
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour les matériaux
Sous-catégorie 1	Foresterie
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1950
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_7153.jpg	



no de fiche 915	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Tranchoir à viande
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Âmeublement
Sous-catégorie 1	Accessoire de maison
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1920 - 1940
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 IMG_1385.jpg	



no de fiche 916	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Voltemètres
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_1495.jpg	



no de fiche 917	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Walkie-talkie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement pour la communication
Sous-catégorie 1	Communication sonore
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1943
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	0
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 IMG_7189.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 918	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Wattmètre
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1485.jpg

no de fiche 919	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Wattmètre
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	
Date connue ou période estimée	1950 - 1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1491.jpg

no de fiche 920	
Établissement d'appartenance	Société d'histoire de Buckingham
Nom	Wattmètres
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Outils et équipement de science et technologie
Sous-catégorie 1	Electricité et magnétisme
Sous-catégorie 2	
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	3
Artiste	
Date connue ou période estimée	1930 - 1960
<b>Évaluation</b>	
État physique	5
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_1481.jpg

no de fiche 921	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	A même le site : inspiration, exploration, le dépassement
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Artiste	Larivée, Francine
Date connue ou période estimée	2011
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 A même le site inspiration, exploration, le dépassement.JPG

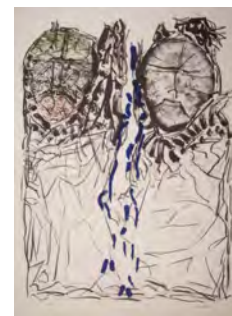
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 922	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Abri Sylvestre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Vigneau, Jean-Yves
Date connue ou période estimée	2015
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2015.01 ( Abri sylvestre).jpg	



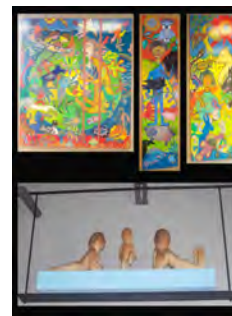
no de fiche 923	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Affiche avant la lettre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	5    Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée	1967 - 1980
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2008.010 (Affiche avant la lettre No 142).JPG	



no de fiche 924	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Arrête</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Doiron, Donald
Date connue ou période estimée	2007
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Arrête.JPG	



no de fiche 925	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Au fil de l'eau, au gré du temps</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Marie-France Nitski et Raymond Warren
Date connue ou période estimée	2007
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Au fil de l'eau, au gré du temps.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 926	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Au pays des carcajous
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée	1976
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle




photo 1 2008.002 (Au pays de carcajous).JPG

no de fiche 927	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Au ruisseau de la Brasserie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Bost, Anne-Marie
Date connue ou période estimée	1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 1990\_25.jpg

no de fiche 928	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Après de mon lac 1-7
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	7    Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée	1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle




photo 1 2008.007.01 (Après de mon lac No 1).JPG

no de fiche 929	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Baie Saint-Paul, Québec
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Masson, Henri
Date connue ou période estimée	1973
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle




photo 1 2001.414 (Baie St-Paul, Qc).jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 930	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Banc@rêver</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Giguère, Marie Hélène
Date connue ou période estimée 2001	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 2006.04  
(Banc@rêver).JPG

no de fiche 931	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Bureau de poste</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alié, Jean
Date connue ou période estimée 1976	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 1990\_33.jpg

no de fiche 932	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Buste de José Rizal (1861-1896)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 IMG\_6890.jpg

no de fiche 933	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Cadet Rousselle</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 88	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1954 - 1955	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure







photo 1 1980\_024.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>934</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<b>Caisse populaire Notre-Dame</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Alie, Jean</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1946 - 2000</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 1994_128.jpg


no de fiche <b>935</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<b>Caldès</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Riopelle, Jean-Paul</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1989</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">exceptionnelle</span>	photo 1 2008.030 (Caldès).JPG


no de fiche <b>936</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<b>Canicule parc du Lac-Leamy</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">D'Amour, Henri-Julien</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1991</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 1993.049 (Canicule parc de Lac-Leamy).jpg


no de fiche <b>937</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<b>Caserne des pompiers et poste de police</b>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Alie, Jean</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1976</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 1990_51.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 938	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Cénotaphe commémoratif de la Seconde Guerre mondiale</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Inconnu
Date connue ou période estimée 1961 - 1970	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 Cénotaphe commémoratif de la 2ème guerre mondiale.JPG	

no de fiche 939	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Cénotaphe de Pointe-Gatineau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Inconnu
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 2007.51 (Cénotaphe de Pointe-Gatineau).JPG	

no de fiche 940	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Cénotaphe des Anciens Combattants</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Ouellet, Jean
Date connue ou période estimée 1968	
<b>Évaluation</b>	
État physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 2007.50 (Cénotaphe des anciens combattants).JPG	

no de fiche 941	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Cénotaphe RCL BR 54</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Martel & Fils
Date connue ou période estimée 1960	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 1960.01 (Cénotaphe de Buckingham) Martel et fils.jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>942</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Chac-Mool</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6885.jpg	



no de fiche <b>943</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Chalet du lac Beauchamp</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1994_69_G.jpg	



no de fiche <b>944</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Chantier municipal</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1975	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1980_020.jpg	



no de fiche <b>945</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Château d'eau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1975	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_53.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

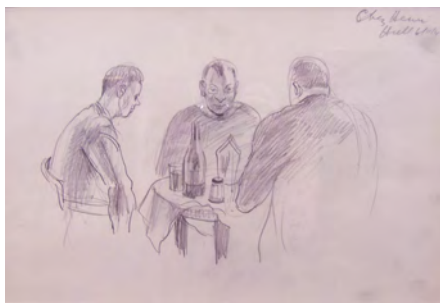
no de fiche 946	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Chez Henri
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Alié, Jean
Date connue ou période estimée	1977
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_37.jpg	



no de fiche 947	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Chez Henri, Hull
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1942
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998_38.jpg	



no de fiche 948	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Chez Henri, Hull
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1942
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998.215 (Chez Henri, Hull).jpg	



no de fiche 949	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Chez Henri, Hull, Québec
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1942
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998.216(Chez Henri, Hull, Québec).jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>950</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Cino Vitrines</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Génier, Diane
Date connue ou période estimée	1991
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 Cino vitrines.jpg

no de fiche <b>951</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Cloches du marquis de Zeng</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste:
Date connue ou période estimée	1961 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 IMG\_6891.jpg

no de fiche <b>952</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Collection Templeton - Gare</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée	1946 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 1994\_63\_G.jpg

no de fiche <b>953</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Collection Templeton - Phare</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée	1946 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 1994\_64\_G.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 954	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Collège Notre-Dame
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Alié, Jean
Date connue ou période estimée	1977
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_50.jpg	



no de fiche 955	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Conclave
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Villeneuve, Arthur
Date connue ou période estimée	1958
<b>Évaluation</b>	
État physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2001.692 (Conclave).jpg	



no de fiche 956	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Confluence
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Thériberge, Vincent
Date connue ou période estimée	1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_23.jpg	





no de fiche 957	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Costume traditionnel de la Bulgarie
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste
Date connue ou période estimée	1961 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Bulgarie_001.jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 958	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Crépuscule dans les collines de la Gatineau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 1993.047 (Crépuscule dans le collines de la Gatineau).jpg	

no de fiche 959	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Dénouement</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Potvin, Sylvain
Date connue ou période estimée 2011	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 2010.02 (Dénouement).JPG	

no de fiche 960	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Deux murales de céramiques d'Iznik</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 Turquie_002.jpg	

no de fiche 961	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>E. B. Eddy</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1997	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 1990_43.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>962</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>East-End, Montréal</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée 1976 - 1980	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 1998.223 (East-End, Montréal).jpg

no de fiche <b>963</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Edroesfero – Canada 02</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Darlan Manoel Rosa
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 Brésil\_001.jpg

no de fiche <b>964</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Église Notre-Dame</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1975	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 1990\_40.jpg

no de fiche <b>965</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Enfin le soleil</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Paris, Luc
Date connue ou période estimée 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte






photo 1 2006.17 (Enfin le soleil).JPG


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>966</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Explorateur II</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Tolgesy, Victor
Date connue ou période estimée	1968
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 2006.22 (Explorateur II).JPG	

no de fiche <b>967</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Feuillaison</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Morosoli, Joëlle
Date connue ou période estimée	1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 1985.02 (Feuillaison).JPG	

no de fiche <b>968</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Feuille II</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée	1967
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
	
photo 1 2008.036 (Feuille II).jpg	

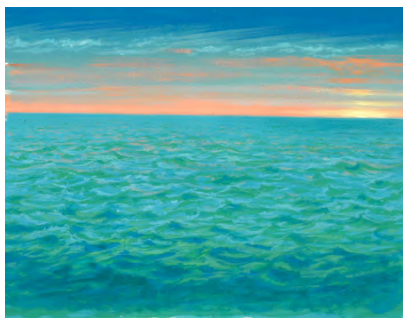
no de fiche <b>969</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Feuille IV</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée	1967
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
	
photo 1 2008.037 (Feuille IV).jpg	



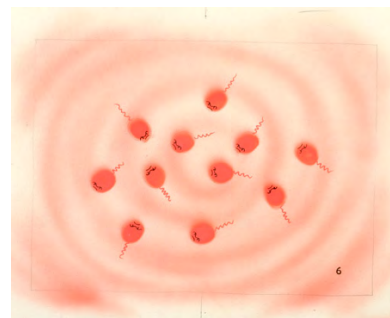
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 970	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Fish Handling in Trawlers at Sea
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	36    Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002.940 (Fish Handling in Trawlers at Sea).jpg	



no de fiche 971	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Fish Handling in Trawlers at Sea
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	10    Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002.942 (Fish Handling in Trawlers at Sea).jpg	



no de fiche 972	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Flûte de banc
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Rodrigue, Rita
Date connue ou période estimée	2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.02 (Flûte de banc).JPG	



no de fiche 973	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Fontaine des bâtisseurs
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Théberge, Vincent
Date connue ou période estimée	1975 - 1978
<b>Évaluation</b>	
État physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Fontaine des bâtisseurs.JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>974</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Fontaine du Japon</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Inconnu
Date connue ou période estimée 1907	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 2006.31 (Fontaine du Japon).JPG

no de fiche <b>975</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Force of Nature</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Bidner, Mitzi
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

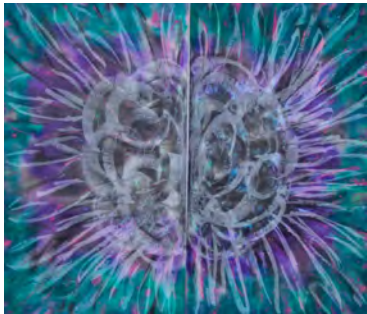


photo 1 2016\_013.JPG

no de fiche <b>976</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Forêt Gigogne</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Boucher, Yves
Date connue ou période estimée 2004	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



photo 1 Forêt Gigogne.JPG

no de fiche <b>977</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Galartic Story</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Bidner, Mitzi
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte







photo 1 2016\_017.JPG


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>978</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<span style="border: 2px solid red; padding: 5px; font-weight: bold;">Hochelaga</span>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Fortin, Marc-Aurèle</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1979 - 1981</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 2016_001.JPG

no de fiche <b>979</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<span style="border: 2px solid red; padding: 5px; font-weight: bold;">Hommage à Dessalines</span>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Sculpture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Dennery, Dominique ; Breault-Landry, Rosemary</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2014 - 2015</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">forte</span>	photo 1 photo.jpg

no de fiche <b>980</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<span style="border: 2px solid red; padding: 5px; font-weight: bold;">Hommage à la Canadian Flint and Spar</span>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Sculpture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Groupe muraliste du Québec</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">2005</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">forte</span>	photo 1 Hommage à la Canadian Flint and Spar.jpg

no de fiche <b>981</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom	<span style="border: 2px solid red; padding: 5px; font-weight: bold;">Hôpital du Sacré-Cœur</span>
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Alie, Jean</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1977</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 1990_46.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 982	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Hôtel de Ville</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Alié, Jean
Date connue ou période estimée	1977
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_39.jpg	



no de fiche 983	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Hôtel Symmes</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Alié, Jean
Date connue ou période estimée	1976
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990.300 (Hôtel Symmes).jpg	



no de fiche 984	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Hull</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1950 - 1952
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998.014 (Hull).jpg	



no de fiche 985	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Hull</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1943
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998_32.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 986	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1940 - 1942
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998.285 (Hull).JPG	



no de fiche 987	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull (Québec)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1989
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1989.069 (Hull, Québec).jpg	



no de fiche 988	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull en quatre saisons
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Bost, Anne-Marie
Date connue ou période estimée	1993
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993_35.jpg	



no de fiche 989	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull, Canada
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1941
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998_13.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 990	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull, Québec
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1943
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1998_026.jpg



no de fiche 991	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull, Québec
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1943
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1998_33.jpg



no de fiche 992	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull, Québec
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1941 - 1942
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1998.242 (Hull, Québec).jpg



no de fiche 993	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Hull, vers 1941
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1940 - 1942
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1998.286 (Hull, vers 1941).JPG



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 994	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Il y a beau vent</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Théberge, Vincent
Date connue ou période estimée 1982	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1982_012_07.jpg	



no de fiche 995	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Ils étaient deux, ils étaient cent</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Lambert, Pierrette
Date connue ou période estimée 2006	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Ils étaient deux, ils étaient cent.jpg	



no de fiche 996	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Incendie rue Hôtel-de-Ville</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alié, Jean
Date connue ou période estimée 1977	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_38.jpg	



no de fiche 997	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Isochrone</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 2	Artiste Jaque, Louis
Date connue ou période estimée 1969	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2010.019 (Isochrone No 1).jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 998	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Jacques Cartier/Histoire du Canada</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 49	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1956	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002_619.jpg	



no de fiche 999	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Jean de Brébeuf</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Inconnu
Date connue ou période estimée 1926	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 AP 2012.06 (Jean de Brébeuf).jpg	



no de fiche 1000	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Jean P. Dallaire</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Giles, Jérémie
Date connue ou période estimée 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2006.30 (Dallaire).JPG	



no de fiche 1001	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Jean Talon/Histoire du Canada</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 43	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1956	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002_761.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1002	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	L'ange punk
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Stohl, Jan
Date connue ou période estimée	1961 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Slovaquie_001.jpg	



no de fiche 1003	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	L'arbre nuage
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Lincourt, Marc
Date connue ou période estimée	1989
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1989_76.jpg	



no de fiche 1004	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	L'église de la Nativité
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Fortin, Marc-Aurèle
Date connue ou période estimée	1979 - 1981
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2016_004.JPG	



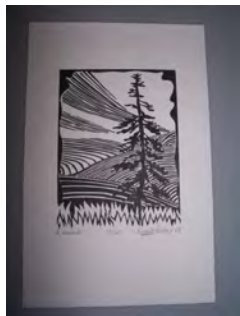
no de fiche 1005	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	L'Église Saint-James
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Boudrias, Huguette
Date connue ou période estimée	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0,99
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_04.jpg	



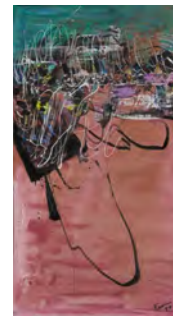
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1006	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	L'esseulé
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Thérberge, Vincent
Date connue ou période estimée	1987
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1997.206.18 (L'esseulé).jpg	



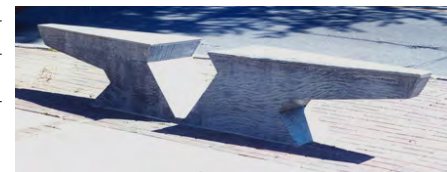
no de fiche 1007	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	L'importance de la ligne folle
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Ferron, Marcelle
Date connue ou période estimée	1994
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2000.255 (L'importance de la ligne folle).jpg	



no de fiche 1008	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	La contamination flagrante des filets dans les usines Gross
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	48    Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002.976 (La contamination flagrante des filets dans les usines, Gross Contamination of Fillets in Plant).jpg	



no de fiche 1009	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	La faille du temps
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Vigneau, Jean-Yves
Date connue ou période estimée	2001
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.06 (La faille du temps).jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

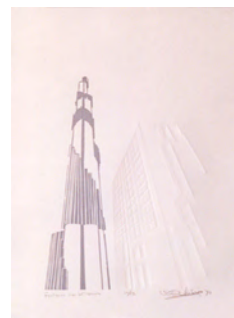
no de fiche 1010	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La famille</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Sculpture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	Price, Arthur
Date connue ou période estimée	1961
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

photo 1 2006.18 (La famille).JPG



no de fiche 1011	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La Fontaine des bâtisseurs</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	Théberge, Vincent
Date connue ou période estimée	1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 1990\_22.jpg



no de fiche 1012	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La Maison du Citoyen</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1991
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 1993.046 (La maison du Citoyen).jpg



no de fiche 1013	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La Maison Hammond</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1976
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

photo 1 1990\_55.jpg

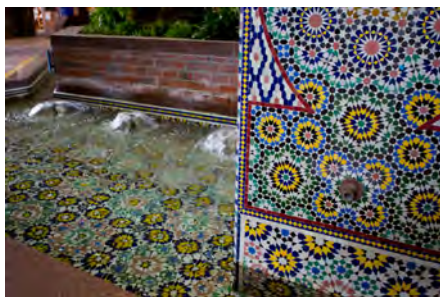




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1014	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La mosaïque de Zellige</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	Houssaini, Khayateh
Date connue ou période estimée	1996 - 1997
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Maroc_004.jpg	



no de fiche 1015	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La Nouvelle-France</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	56
Artiste	Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1956
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2001_344.jpg	



no de fiche 1016	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La planète Terre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	42
Artiste	Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002.939 (La planète terre).jpg	




no de fiche 1017	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>La rue Poplar sous la neige</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Beaux-arts
Sous-catégorie 2:	Peinture
Sous-catégorie 3:	
Nombre de biens	1
Artiste	Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée	1992
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1996_06_G.jpg	






# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>1018</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom <span style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 1.2em;">La Vérendrye/Histoire du Canada</span>	
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">48</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Dallaire, Jean</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1956</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 2002_674.jpg

no de fiche <b>1019</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom <span style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 1.2em;">La voie ferrée</span>	
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Fortin, Marc-Aurèle</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1979 - 1981</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 2016_002.JPG

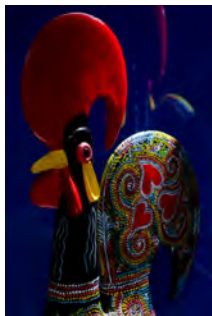
no de fiche <b>1020</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom <span style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 1.2em;">Laval et Victoria</span>	
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Alie, Jean</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1979</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 1990_49.jpg

no de fiche <b>1021</b>	
Établissement d'appartenance <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art</span>	
Nom <span style="border: 1px solid black; padding: 2px; font-size: 1.2em;">Le Conservatoire de musique</span>	
Type de bien mobilier <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique</span>	
Catégorie <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Objets de communication</span>	Sous-catégorie 1: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Beaux-arts</span>
Sous-catégorie 2: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">Peinture</span>	Sous-catégorie 3: <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;"></span>
Nombre de biens <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1</span>	Artiste <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">D'Amour, Henri-Julien</span>
Date connue ou période estimée <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">1946 - 2000</span>	
<b>Évaluation</b>	
État physique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur d'authenticité <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">5</span>	
Valeur d'âge <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur artistique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3</span>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur de rareté <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">4</span>	
Valeur scientifique <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">0</span>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <span style="border: 1px solid black; padding: 2px;">supérieure</span>	photo 1 1995.068 (Le conservatoire de musique).JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1022	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le coq du bonheur (O Galos de Barcelos)</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Portugal_002.jpg	



no de fiche 1023	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Garçon de Kritios</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6880.jpg	



no de fiche 1024	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le général James Wolfe/Histoire du Canada</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 39	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1953	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002_802.jpg	

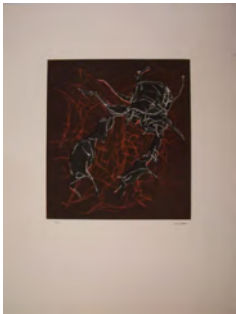


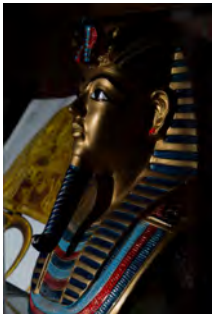
no de fiche 1025	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Génie Hullois</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1988	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1989.074 (Le génie hullois).jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1026	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Homard</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée 1968	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
	
photo 1 2008.001 (Le homard).JPG	

no de fiche 1027	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le masque de Toutânkhamon</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 Egypte_003.jpg	

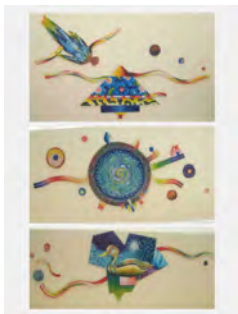
no de fiche 1028	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le moulin</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Fortin, Marc-Aurèle
Date connue ou période estimée 1979 - 1981	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 2016_006.JPG	

no de fiche 1029	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Musée canadien des civilisations</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 1993.054 (Le musée canadien des civilisations).jpg	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1030	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le petit prince</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Martineau, Michel
Date connue ou période estimée 1992	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Le petit prince.jpg	



no de fiche 1031	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le plongeon à collier/Les oiseaux du Canada</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 32	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1957	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002.841 (Le plongeon à collier Les oiseaux du Canada).jpg	



no de fiche 1032	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le pont</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Vigneau, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 2011	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2012.01 (Le Pont).jpg	



no de fiche 1033	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Pont Montcalm et le Château d'eau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993.051 (Le pont Montcalm et le château d'eau).jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>1034</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Le Port de plaisance Jacques-Cartier</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1991
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993.055 (Le port de Plaisance Jacques Cartier) . jpg	



no de fiche <b>1035</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Le port et le pont</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Fortin, Marc-Aurèle
Date connue ou période estimée	1979 - 1981
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2016_003.JPG	



no de fiche <b>1036</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Le printemps</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Lincourt, Marc
Date connue ou période estimée	1985
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1990_074.jpg	



no de fiche <b>1037</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Le Retour des pins blancs</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Lincourt, Marc
Date connue ou période estimée	1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_20.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1038	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le territoire mythique</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Vigneau, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.19 (Territoire mythique).JPG	



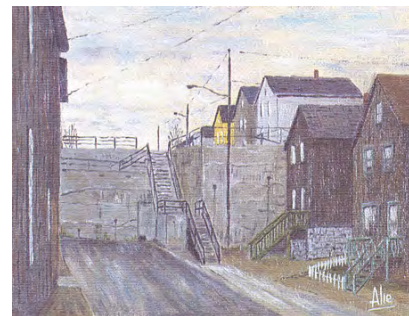
no de fiche 1039	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Théâtre de l'Île</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993.044 (Le théâtre de l'Île).jpg	



no de fiche 1040	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Le Train touristique Hull, Chelsea, La Pêche</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993.048 (Le train touristique Hull, Chelsea, la Pêche en route pour Wakefield).jpg	



no de fiche 1041	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Les Escaliers</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1978	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_48.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

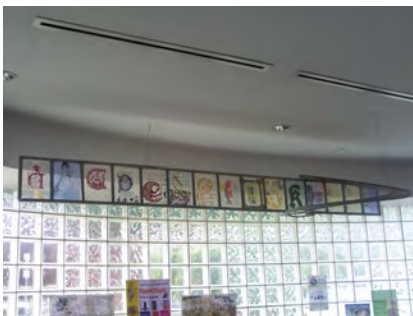
no de fiche <b>1042</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Les mouches à marier</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 8	Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée 1985	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2008.047.01 (Les mouches à marier).JPG	



no de fiche <b>1043</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Les Oiseleurs</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1949	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2000_251.jpg	



no de fiche <b>1044</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Les Paroles peintes, ou Du scribe à l'hypertexte</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Génier, Diane
Date connue ou période estimée 1994	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Les paroles peintes, ou Du scribe à l'hypertexte.jpg	



no de fiche <b>1045</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Lys Cala</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Jarnuszkiewicz, Jacek
Date connue ou période estimée 2001	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.16 (Lys Cala).JPG	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1046	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Magical moment</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Bidner, Mitzi
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2016_016.JPG	



no de fiche 1047	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Maison d'esprit</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 IMG_6879.jpg	



no de fiche 1048	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Maison de la rue Saint-Laurent</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1976	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_47.jpg	



no de fiche 1049	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Maison de la rue Wright</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1978	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_52.jpg	

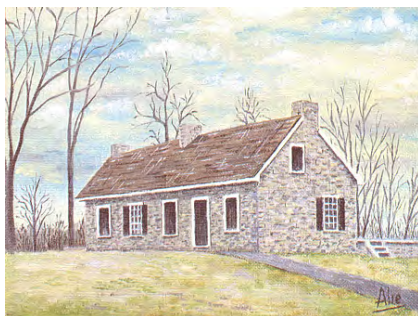




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1050	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Maison du parc Jacques-Cartier</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1977	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_45.jpg	



no de fiche 1051	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Maison Howard, Gatineau</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1994_56_G.jpg	



no de fiche 1052	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Maison Moore</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1975	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_54.jpg	



no de fiche 1053	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Mécanique de l'humanité</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Regout, Isabelle
Date connue ou période estimée 2016	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2016.01 (Mécanique de l'humanité).jpg	



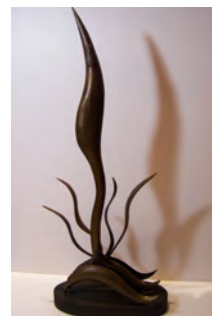
# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1054	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom Michel Ange...et après	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Martineau, Michel
Date connue ou période estimée 1984	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1984.01 (Michel Ange. ... et après).jpg	



no de fiche 1055	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom Mincior	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Roussil, Robert
Date connue ou période estimée 1989	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 1996.011 (Mincior).jpg	



no de fiche 1056	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom Modules spatiales	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Roussil, Robert
Date connue ou période estimée 1988	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 1996.009 (Modules spatiales).jpg	




no de fiche 1057	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom Monument à Reboul	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Théberge, Vincent
Date connue ou période estimée 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.15 (monument à Reboul).JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1058	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Monument aux Portugais de Hull</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Van Dyck, Ghislaine
Date connue ou période estimée 1996	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 2006.28 (Monument aux portugais).JPG	

no de fiche 1059	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Monument commémoratif Philemon Wright</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Inconnu
Date connue ou période estimée 1950	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 Monument commémoratif Philemon Wright.jpg	

no de fiche 1060	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Monument de la visite du pape</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Saint-Martin, Marc
Date connue ou période estimée 1991	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 2006.01 (monument du pape).JPG	

no de fiche 1061	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Mosaïque hulloise</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée 1988	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 1989.070 (Mosaïque hulloise).jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1062	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Mosaïques
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walter, Marc
Date connue ou période estimée	2005
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2012.07 (Mosaïque).JPG	



no de fiche 1063	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Murale africaine
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	4    Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1947
<b>Évaluation</b>	
État physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2000_247.jpg	



no de fiche 1064	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Nature morte
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1933
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2000_252.jpg	



no de fiche 1065	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Night time explosion
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Bidner, Mitzi
Date connue ou période estimée	1961 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2016_014.JPG	

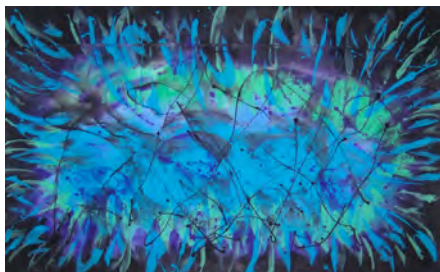




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1066	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Night time explosion
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Bidner, Mitzi
Date connue ou période estimée	1961 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2016_015.JPG	



no de fiche 1067	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Nom de noms (Monument de la Place de la famille)
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Marc Fournel, Luc Paris et Jean-Yves Vigneau
Date connue ou période estimée	1995
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2006.21 (Nom de noms.JPG)	



no de fiche 1068	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Non titré
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1965 - 1975
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998_82.jpg	



no de fiche 1069	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Non titré
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1970 - 1975
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1998_143.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1070	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Non titré
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1935
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2016_012.JPG	



no de fiche 1071	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Ottawa House
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1977
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_29.jpg	



no de fiche 1072	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Palais de justice
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1975
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_35.jpg	





no de fiche 1073	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Panier en écorce de bouleau/Wigwemad/Birch Bark Basket
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Brascoupé, Simon
Date connue ou période estimée	2016
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2016.03 (panier d'écorce de bouleau).jpg	




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>1074</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Parler de cordes, Turnbull</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée 1972	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
	
photo 1 2008.013 (Parler de corde, Turnbull). JPG	

no de fiche <b>1075</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Plan de travail</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Vigneau, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 2009	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1 Plan de travail.jpg	

no de fiche <b>1076</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Planète</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Cavalli, Roger
Date connue ou période estimée 1930	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
	
photo 1	

no de fiche <b>1077</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Plus jamais la guerre</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Massie, Denis
Date connue ou période estimée 1992	
<b>Évaluation</b>	
Etat physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
	
photo 1 2006.13 (Ples jamais la guerre). JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

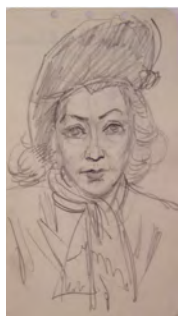
no de fiche <b>1078</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Port of Sahara</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Bruneau, Kittie
Date connue ou période estimée 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2016_018.JPG	



no de fiche <b>1079</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Portrait des petites filles Coulson</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2016_019.JPG	



no de fiche <b>1080</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Portraits d'hiver</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 20	Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée 1925 - 1936	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	3
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1998.195.jpg	



no de fiche <b>1081</b>	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Principale et Eddy</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1975	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_31.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1082	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Ramure</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Brillant, Jean
Date connue ou période estimée	2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 2006.25 ( Ramure). JPG

no de fiche 1083	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Recrucifié – Aux victimes du communisme en exil tchécoslovaque K-23</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Randa, Josef
Date connue ou période estimée	1990 - 2007
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 RépubliqueTchèque\_001.jpg

no de fiche 1084	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Réflexion</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Simon Bouffard, Claude Chaussard et André Fournelle
Date connue ou période estimée	2006
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 Réflexion.jpg

no de fiche 1085	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Retable Ayacuchano</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Jesús Urbano Rojas
Date connue ou période estimée	1961 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte




photo 1 Pérou\_001.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche <b>1086</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Rivière de la Gatineau</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée	1946 - 2000
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1994_67_G.jpg



no de fiche <b>1087</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Roebuck Inn, Knebworth</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée	1938
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte    photo 1 1998_025.jpg



no de fiche <b>1088</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Rouli-roulant, promenade du Portage</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1986
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1989.073 (Rouli-roulant promenade du Portage).jpg



no de fiche <b>1089</b>	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Rue Aubry</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1978
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure    photo 1 1990_36.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1090	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Rue Aubry, Hull, Qc
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1990
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990.007 (Rue Aubry, Hull, Qc).jpg	



no de fiche 1091	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Rue Dollard et Place du Portage
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1991
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993.050 (Rue Dollard et Place du Portage).jpg	



no de fiche 1092	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Rue Eddy Nord
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1976
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1980_021.jpg	



no de fiche 1093	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Rue Eddy Sud
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1975
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_30.jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1094	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Rue Jacques-Cartier</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1987_26.jpg	



no de fiche 1095	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Rue Kent, Hull</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Walsh, John Stanley
Date connue ou période estimée 1942	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	2
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1998_008.jpg	



no de fiche 1096	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Rue Principale</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée 1976	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_34.jpg	




no de fiche 1097	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Rue Principale à Montebello</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Lecor Kirouac, Louise
Date connue ou période estimée 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1990_16.jpg	







# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1098																	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art																
Nom	Rue Wellington à Hull (coin St-Jacques)																
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique																
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts																
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:																
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean																
Date connue ou période estimée	1989																
<b>Évaluation</b> <table style="width: 100%;"> <tr> <td>État physique</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'authenticité</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'âge</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur artistique</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Valeur symbolique (historique ou identitaire)</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur de rareté</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur scientifique</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur patrimoniale (pondérée)</td> <td style="text-align: center;">supérieure</td> </tr> </table>		État physique	4	Valeur d'authenticité	5	Valeur d'âge	0	Valeur artistique	3	Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4	Valeur de rareté	4	Valeur scientifique	0	Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
État physique	4																
Valeur d'authenticité	5																
Valeur d'âge	0																
Valeur artistique	3																
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4																
Valeur de rareté	4																
Valeur scientifique	0																
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure																
																	
photo 1 1980_022.jpg																	

no de fiche 1099																	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art																
Nom	Rues Wright et Front																
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique																
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts																
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:																
Nombre de biens	1    Artiste Champagne, Martin																
Date connue ou période estimée	1990																
<b>Évaluation</b> <table style="width: 100%;"> <tr> <td>État physique</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'authenticité</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'âge</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur artistique</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Valeur symbolique (historique ou identitaire)</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur de rareté</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur scientifique</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur patrimoniale (pondérée)</td> <td style="text-align: center;">supérieure</td> </tr> </table>		État physique	4	Valeur d'authenticité	5	Valeur d'âge	0	Valeur artistique	3	Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4	Valeur de rareté	4	Valeur scientifique	0	Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
État physique	4																
Valeur d'authenticité	5																
Valeur d'âge	0																
Valeur artistique	3																
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4																
Valeur de rareté	4																
Valeur scientifique	0																
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure																
																	
photo 1 1990_02.jpg																	

no de fiche 1100																	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art																
Nom	Saint-François-de-Sales-de-la-Pointe-à-Gatineau																
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique																
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts																
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:																
Nombre de biens	1    Artiste Guindon, Jean-Yves																
Date connue ou période estimée	1984																
<b>Évaluation</b> <table style="width: 100%;"> <tr> <td>État physique</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'authenticité</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'âge</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur artistique</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Valeur symbolique (historique ou identitaire)</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur de rareté</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur scientifique</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur patrimoniale (pondérée)</td> <td style="text-align: center;">supérieure</td> </tr> </table>		État physique	4	Valeur d'authenticité	5	Valeur d'âge	0	Valeur artistique	3	Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4	Valeur de rareté	4	Valeur scientifique	0	Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
État physique	4																
Valeur d'authenticité	5																
Valeur d'âge	0																
Valeur artistique	3																
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4																
Valeur de rareté	4																
Valeur scientifique	0																
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure																
																	
photo 1 1994_59_G.jpg																	

no de fiche 1101																	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art																
Nom	Saint-Stephens Old Chelsea																
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique																
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts																
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:																
Nombre de biens	1    Artiste Lecor Kirouac, Louise																
Date connue ou période estimée	1990																
<b>Évaluation</b> <table style="width: 100%;"> <tr> <td>État physique</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'authenticité</td> <td style="text-align: center;">5</td> </tr> <tr> <td>Valeur d'âge</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur artistique</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> <tr> <td>Valeur symbolique (historique ou identitaire)</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur de rareté</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>Valeur scientifique</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td>Valeur patrimoniale (pondérée)</td> <td style="text-align: center;">forte</td> </tr> </table>		État physique	4	Valeur d'authenticité	5	Valeur d'âge	0	Valeur artistique	3	Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0	Valeur de rareté	4	Valeur scientifique	0	Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
État physique	4																
Valeur d'authenticité	5																
Valeur d'âge	0																
Valeur artistique	3																
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0																
Valeur de rareté	4																
Valeur scientifique	0																
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte																
																	
photo 1 1990_17.jpg																	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

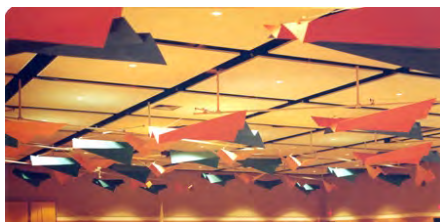
no de fiche 1102	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Samuel de Champlain/Histoire du Canada</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	48    Artiste: Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée	1956
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002_712.jpg	



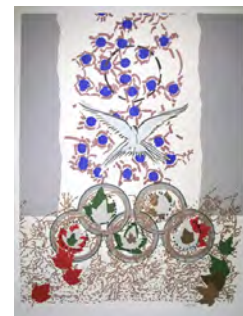
no de fiche 1103	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Sans titre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Villeneuve, Arthur
Date connue ou période estimée	1959
<b>Évaluation</b>	
État physique	2
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2001.693 (Sans titre, Arthur Villeneuve).JPG	



no de fiche 1104	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Sans titre</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Morosoli, Joëlle
Date connue ou période estimée	1981
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1981.01 (Sans titre) Morosoli.jpg	



no de fiche 1105	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Séoul</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste: Riopelle, Jean-Paul
Date connue ou période estimée	1988
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2008.008 (Séoul).jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1106	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Shyness</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 14	Artiste Dallaire, Jean
Date connue ou période estimée 1956	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	1
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2002.014 (Shyness).jpg	



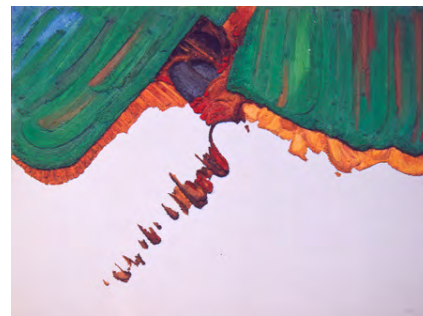
no de fiche 1107	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Sous le saule pleureur</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Bost, Anne-Marie
Date connue ou période estimée 1988	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne
photo 1 1980_007.jpg	



no de fiche 1108	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Styracosaurus albertensis</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Brian Cooley et Mary Ann Wilson
Date connue ou période estimée 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 AP 2006.29 (Styracosaurus albertensis).jpg	



no de fiche 1109	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Suite d'automne I-X</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 10	Artiste Toupin, Fernand
Date connue ou période estimée 1973	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 2001.675 (Suite d'automne I).jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1110	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Tapisserie</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Ewen, Thoma
Date connue ou période estimée	1994
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1999.01 (Tapisserie).jpg	



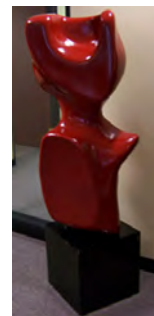
no de fiche 1111	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Théâtre Laurier</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Alie, Jean
Date connue ou période estimée	1977
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_32.jpg	



no de fiche 1112	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Théophile, le car touristique à la Place du Portage</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste D'Amour, Henri-Julien
Date connue ou période estimée	1991
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1993.053 (Théophile, le car touristique à la place Audry).jpg	



no de fiche 1113	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	<b>Tilla-Tilla</b>
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Sculpture    Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1    Artiste Barbeau, Marcel
Date connue ou période estimée	1992
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 1999.671 (Tilla-Tilla).jpg	





# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1114	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Tour à Avignon</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Fortin, Marc-Aurèle
Date connue ou période estimée 1979 - 1981	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 2016_007.JPG	



no de fiche 1115	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Tractus</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Charette, Sylvain
Date connue ou période estimée 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.07 (Tractus).JPG	



no de fiche 1116	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Traitement-Photo</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Allard, Jean-Emmanuel
Date connue ou période estimée 1994	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Traitement -Photo.jpg	



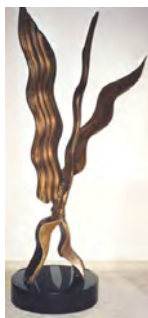
no de fiche 1117	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Tripode urbain</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Marcotte, Christine
Date connue ou période estimée 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.10 (Tripode urbain).JPG	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

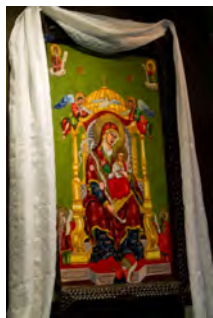
no de fiche 1118	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Urbivoile</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Roussil, Robert
Date connue ou période estimée 1990	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle
photo 1 1994.024 (Urbivoile).jpg	



no de fiche 1119	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Vague</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Lambert, Pierrette
Date connue ou période estimée 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.08 (Vague).JPG	



no de fiche 1120	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Vierge à l'Enfant</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste
Date connue ou période estimée 1961 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 Serbie-Montenegro_002.jpg	



no de fiche 1121	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Vierge de Quito</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Anonyme
Date connue ou période estimée 2010	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 Equateur_001.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1122	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Ville-Joie Sainte-Thérèse</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 1989	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1990_15.jpg	



no de fiche 1123	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Voir</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Sculpture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Monic Cozic et Yvon Brassard
Date connue ou période estimée 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 2006.26 (Voir).jpg	



no de fiche 1124	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Vous reconnaîtrez l'arbre à ses fruits</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Lincourt, Marc
Date connue ou période estimée 1989	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte
photo 1 1989_75.jpg	



no de fiche 1125	
Établissement d'appartenance Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art	
Nom <b>Vue de la rivière</b>	
Type de bien mobilier Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2: Peinture	Sous-catégorie 3:
Nombre de biens 1	Artiste Guindon, Jean-Yves
Date connue ou période estimée 1946 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure
photo 1 1994_68_G.jpg	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Oeuvres d'art et biens ethnohistorique - Fiche «résumée»

no de fiche 1126	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Vue du belvédère Champlain
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Champagne, Martin
Date connue ou période estimée	1990
<b>Evaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure




photo 1 1990\_26.jpg

no de fiche 1127	
Établissement d'appartenance	Ville de Gatineau, collection permanente d'art public et d'œuvres d'art
Nom	Vue du mont Royal
Type de bien mobilier	Oeuvre d'art / Bien ethnohistorique
Catégorie	Objets de communication    Sous-catégorie 1: Beaux-arts
Sous-catégorie 2	Peinture    Sous-catégorie 3:
Nombre de biens	1    Artiste Fortin, Marc-Aurèle
Date connue ou période estimée	1979 - 1981
<b>Evaluation</b>	
État physique	4
Valeur d'authenticité	5
Valeur d'âge	0
Valeur artistique	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	0
Valeur de rareté	4
Valeur scientifique	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



photo 1 2016\_005.JPG



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1128	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Collection de documents iconographiques
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	1200      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	G023
Date connue ou période estimée	1975 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	4
Période couverte	1
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



G023\_0175\_2.jpg

no de fiche 1129	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Collection de publications
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés
Nombre de biens	15,34
Cote (du fonds ou de la collection)	G081
Date connue ou période estimée	1938 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

no de fiche 1130	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Collection iconographique de la Ville de Hull
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	2774      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	H012
Date connue ou période estimée	1880 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	5
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle



H012-01\_0081.jpg

no de fiche 1131	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Collection Jean-Boileau
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	2
Cote (du fonds ou de la collection)	P101
Date connue ou période estimée	1992 - 2003
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



P101\_p0002.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1132	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de l'Association des résidents des Jardins Taché</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	0,97
Cote (du fonds ou de la collection)	P072
Date connue ou période estimée	1959 - 2009
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



P072-02\_0001.jpg

no de fiche 1133	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de l'Ecomusée des sciences naturelles de Gatineau</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	3,24
Cote (du fonds ou de la collection)	P071
Date connue ou période estimée	1993 - 2004
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	3
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



P071-02c\_0063\_ruisseau.jpg

no de fiche 1134	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de la Canadian International Paper Co.</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	8,47
Cote (du fonds ou de la collection)	P030
Date connue ou période estimée	1925 - 2002
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	4
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle



P030-01\_0007\_p0037.jpg

no de fiche 1135	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de la Chambre de commerce de Buckingham</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	0,99
Cote (du fonds ou de la collection)	P049
Date connue ou période estimée	1950 - 1987
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



P049\_0054.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1136	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de la Communauté régionale de l'Outaouais</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	5
Cote (du fonds ou de la collection)	C005
Date connue ou période estimée	1970 - 1990
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>

no de fiche 1137	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de la Corporation du centre culturel de Gatineau</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	34
Cote (du fonds ou de la collection)	P017
Date connue ou période estimée	1991 - 2014
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>

no de fiche 1138	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de la Corporation du Village d'Angers</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	105
Mètres linéaires	2,39
Cote (du fonds ou de la collection)	M002
Date connue ou période estimée	1901 - 1975
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>



M002-03\_0001.jpg

no de fiche 1139	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	<b>Fonds de la corporation Hiérapolis inc.</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	5,08
Cote (du fonds ou de la collection)	C002
Date connue ou période estimée	1994 - 1998
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1140

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom Fonds de la famille Théodore-Lambert

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,20

Cote (du fonds ou de la collection) P120

Date connue ou période estimée 1874 - 1987

### Évaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



P120-01\_0002.jpg

no de fiche 1141

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom Fonds de la Finale des Jeux du Québec – Gatineau été 2010

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 10,92

Cote (du fonds ou de la collection) P085

Date connue ou période estimée 2007 - 2010

### Évaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



P085\_1.jpg

no de fiche 1142

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom Fonds de la Finale des Jeux du Québec, été 1981

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,40

Cote (du fonds ou de la collection) P063

Date connue ou période estimée 1975 - 1985

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



P063\_image 16.jpg

no de fiche 1143

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom Fonds de la Municipalité de Buckingham Sud-Est

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 17 Mètres linéaires 0,74

Cote (du fonds ou de la collection) M003

Date connue ou période estimée 1897 - 1975

### Évaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

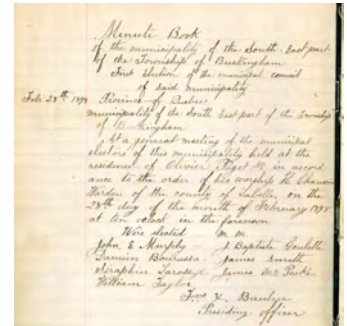
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



M003\_0048.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1144

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds de la Municipalité de Templeton-Est**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 2,02

Cote (du fonds ou de la collection) G006

Date connue ou période estimée 1861 - 1975

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) **forte**

no de fiche 1145

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds de la Municipalité de Templeton-Est, partie Est**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,15

Cote (du fonds ou de la collection) G007

Date connue ou période estimée 1920 - 1974

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) **forte**

no de fiche 1146

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds de la Municipalité de Templeton-Ouest**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 1,80

Cote (du fonds ou de la collection) G005

Date connue ou période estimée 1886 - 1975

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

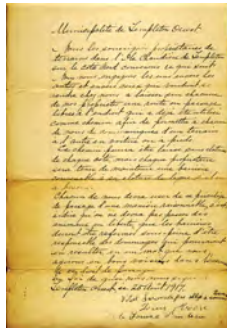
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) **forte**



G005-01b\_0110.jpg

no de fiche 1147

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds de la Municipalité du comté de Hull**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,27

Cote (du fonds ou de la collection) C012

Date connue ou période estimée 1879 - 1973

### Evaluation

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

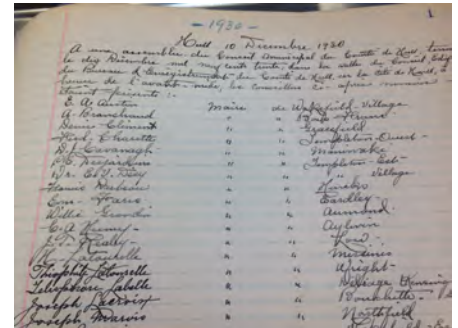
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) **supérieure**



C012\_Procès-verbaux.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1148	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Municipalité du Village de Templeton
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	26
Mètres linéaires	8,60
Cote (du fonds ou de la collection)	G004
Date connue ou période estimée	1920 - 1974
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

no de fiche 1149	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Société d'aménagement de l'Outaouais
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	202
Mètres linéaires	19
Cote (du fonds ou de la collection)	P011
Date connue ou période estimée	1970 - 1993
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	1
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



P011 0138.jpg

no de fiche 1150	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Ville d'Aylmer (1847-1974)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	21,22
Cote (du fonds ou de la collection)	A001
Date connue ou période estimée	1847 - 1974
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



A001-06\_0057\_rue Principale.jpg

no de fiche 1151	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Ville de Buckingham
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	206,27
Cote (du fonds ou de la collection)	B001
Date connue ou période estimée	1845 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	4
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



Buck\_Logotype.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1152	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Ville de Gatineau (1933-1974)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 35,27
Cote (du fonds ou de la collection)	G001
Date connue ou période estimée	1933- 1985
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



G001-06\_0002\_3.jpg

no de fiche 1153	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Ville de Lucerne
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 10,89
Cote (du fonds ou de la collection)	A002
Date connue ou période estimée	1857 - 1975
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



Lucerne.jpg

no de fiche 1154	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Ville de Masson
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 6,08
Cote (du fonds ou de la collection)	M001
Date connue ou période estimée	1883- 1975
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



M001-04\_0007.jpg

no de fiche 1155	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds de la Ville de Masson-Angers
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 16,79
Cote (du fonds ou de la collection)	M004
Date connue ou période estimée	1980 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1156

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds de la Ville de Pointe-Gatineau**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 34,99

Cote (du fonds ou de la collection) G002

Date connue ou période estimée 1876 - 1976

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

Rue Champlain.jpg

no de fiche 1157

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds de la Ville de Touraine**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 13,30

Cote (du fonds ou de la collection) G003

Date connue ou période estimée 1889 - 1974

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

Armoiries\_Touraine2.JPG

no de fiche 1158

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds du bureau du greffier de la Ville de Hull**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 196,30

Cote (du fonds ou de la collection) H005

Date connue ou période estimée 1866 - 2001

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 4

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure

Armoiries.jpg

no de fiche 1159

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds du Canton de Hull**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 4 Mètres linéaires 0,19

Cote (du fonds ou de la collection) H001

Date connue ou période estimée 1833 - 1874

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1160	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du centre d'exposition L'Imagier inc.
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1069      Mètres linéaires 3,52
Cote (du fonds ou de la collection)	P048
Date connue ou période estimée	1971 - 2003
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	1
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1161	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Service de la trésorerie de la Communauté urbaine de l'Outaouais
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	C003
Date connue ou période estimée	197? - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1162	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Comité de transition de l'Outaouais
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	22      Mètres linéaires 11,42
Cote (du fonds ou de la collection)	P091
Date connue ou période estimée	2001 - 2002
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1163	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du comité exécutif
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 1,22
Cote (du fonds ou de la collection)	G030
Date connue ou période estimée	1975 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	4
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1164	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du comité exécutif de la Ville de Hull
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	7,83
Cote (du fonds ou de la collection)	H003
Date connue ou période estimée	1965 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

no de fiche 1165	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du comité plénier
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	0,49
Cote (du fonds ou de la collection)	G029
Date connue ou période estimée	1976 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	4
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1166	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Conseil d'administration de la Communauté urbaine de l'Outaouais
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	C004
Date connue ou période estimée	1980 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1167	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du conseil municipal
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	259
Mètres linéaires	1,83
Cote (du fonds ou de la collection)	G031
Date connue ou période estimée	1958 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	5
Période couverte	2
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1168	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du conseil municipal de la Ville d'Aylmer
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	A004
Date connue ou période estimée	1975 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



Aylmer\_petit.jpg

no de fiche 1169	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Conseil municipal de la Ville de Gatineau
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	V001
Date connue ou période estimée	2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



LogoGatineau.jpg

no de fiche 1170	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du conseil municipal de la Ville de Hull
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	8      Mètres linéaires 8,34
Cote (du fonds ou de la collection)	H002
Date connue ou période estimée	1875 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure

no de fiche 1171	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Festival des montgolfières de Gatineau
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 10,70
Cote (du fonds ou de la collection)	P083
Date connue ou période estimée	1988
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	3
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



Montgolfière Gatineau.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1172	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du secteur du greffe de la Ville d'Aylmer
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	A008
Date connue ou période estimée	1975 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1173	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du service d'incendie de la Ville de Hull
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	18
Cote (du fonds ou de la collection)	H006
Date connue ou période estimée	1905 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



H006-03\_0033\_caserne1.jpg

no de fiche 1174	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du service de l'environnement de la Communauté urbaine de l'Outaouais
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	C010
Date connue ou période estimée	1970 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	2
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1175	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du service de la planification de la Communauté urbaine de l'Outaouais
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	C008
Date connue ou période estimée	1970 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1176	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du service des communications
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires 12,30
Cote (du fonds ou de la collection)	G022
Date connue ou période estimée	1975 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	2
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



G022\_Boîtes à savon.jpg

no de fiche 1177	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du service du greffe de la Ville de Gatineau
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	223      Mètres linéaires 194
Cote (du fonds ou de la collection)	G011
Date connue ou période estimée	1975 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	1
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



Logo\_Gatineau.jpg

no de fiche 1178	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du service du secrétariat de la CUO
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	C001
Date connue ou période estimée	1977 - 2001
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne

no de fiche 1179	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Théâtre de l'Île
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	10083      Mètres linéaires 7
Cote (du fonds ou de la collection)	V027
Date connue ou période estimée	1974 - 2009
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	5
Période couverte	2
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



Culture-0042.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1180	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds du Village de Deschênes
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	3,79
Cote (du fonds ou de la collection)	A003
Date connue ou période estimée	1920 - 1974
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



Deschênes.jpg

no de fiche 1181	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds François-L.-Leclerc
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	0,65
Cote (du fonds ou de la collection)	P004
Date connue ou période estimée	1960 - 1995
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	4
Période couverte	1
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



P004-03\_0019\_1.jpg

no de fiche 1182	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds Germain-Pilon
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Négatifs
Nombre de biens	86
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	P065
Date connue ou période estimée	1978
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



P065\_6.jpg

no de fiche 1183	
Etablissement d'appartenance	Archives de la Ville de Gatineau
Nom	Fonds Hydro-Buckingham
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	49
Mètres linéaires	0,79
Cote (du fonds ou de la collection)	B010
Date connue ou période estimée	1923 - 1988
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



B010\_0010.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1184

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds J.-Maxime-Lavigne**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,14

Cote (du fonds ou de la collection) P064

Date connue ou période estimée 1923- 1972

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**  
(pondérée)



P064-02\_0021\_p0012\_2.jpg

no de fiche 1185

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds Kinexsport inc.**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 250 Mètres linéaires 11,58

Cote (du fonds ou de la collection) P073

Date connue ou période estimée 1974 - 2007

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale **moyenne**  
(pondérée)

no de fiche 1186

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds Mario-Saint-Jean**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Négatifs

Nombre de biens 20000 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P112

Date connue ou période estimée 1978- 2004

### Evaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **supérieure**  
(pondérée)

no de fiche 1187

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds Muriel-Guertin**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 15 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P057

Date connue ou période estimée 1921

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**  
(pondérée)



P057-0005\_01.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1188

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds Patrick-M.-O.-Evans**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 1,9

Cote (du fonds ou de la collection) P039

Date connue ou période estimée 1640 - 2002

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 5

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **exceptionnelle**

(pondérée)



VG\_P039\_P422.jpg

no de fiche 1189

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds Service du greffe de la Ville de Gatineau**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 14,54

Cote (du fonds ou de la collection) V009

Date connue ou période estimée 2001

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **moyenne**

(pondérée)

no de fiche 1190

Etablissement d'appartenance Archives de la Ville de Gatineau

Nom **Fonds Yolande-Raymond**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,33

Cote (du fonds ou de la collection) P132

Date connue ou période estimée 1909 - 1998

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**

(pondérée)



P132\_0004.jpg

no de fiche 1191

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Album photos sur Aylmer**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1970 - 2000

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**

(pondérée)



IMG\_5927.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1192	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Bible</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1780 - 1806
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	5
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_6067.jpg

no de fiche 1193	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Bibles</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	2      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1850
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	3
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6104.jpg

no de fiche 1194	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Bottin d'adresses Hull et Ottawa</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1931
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_5902.jpg

no de fiche 1195	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Brochures (Asticou)</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés
Nombre de biens	80      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1969 - 1973
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	4
Période couverte	5
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_5911.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1196

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Brochures (Société historique d'Ottawa)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 50 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1978 - 2013

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

IMG\_5908.jpg

no de fiche 1197

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Brochures (Up the Gatineau)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 25 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1975 - 1999

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

IMG\_5909.jpg

no de fiche 1198

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Carnet de notes, James Finlayson Taylor**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1827 - 1831

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure

IMG\_6032.jpg

no de fiche 1199

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Carte encadrée du comté d'Ottawa**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Cartes et plans

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1876

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

IMG\_6203.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1200

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Catalogue, fonds James Finlayson Taylor**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1800- 1910

### Evaluation

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6096.jpg

no de fiche 1201

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Certificat de mariage, James Finlayson Taylor-Nancy Olmstead**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1824

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

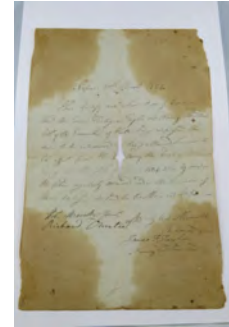
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6037.jpg

no de fiche 1202

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Collection d'Elizabeth et Isabel Russell**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 36 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1822- 1883

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure

Non disponible

no de fiche 1203

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Collection de cartes postales**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Cartes postales

Nombre de biens 480 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1890- 1940

### Evaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_6151.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1204	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection de journaux
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	150
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1897 - 2000
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	5
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_6165.jpg

no de fiche 1205	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection de négatifs
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Négatifs
Nombre de biens	1300
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1930 - 1950
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6010.jpg

no de fiche 1206	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection de photographies de C. Hanbury Williams et Constance M. Troy
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1850 - 1970
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	4
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

Non disponible

no de fiche 1207	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection de photos encadrées
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1870 - 1990
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	4
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6164.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1208	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection Diane Aldred
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1880 - 2010
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	5
Période couverte	2
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_6017.jpg

no de fiche 1209	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection du Service des incendies d'Aylmer
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1000
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	Fonds
Date connue ou période estimée	1890 - 1990
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6137.jpg

no de fiche 1210	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection famille Morin
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	100
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1940 - 1995
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	2
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6155.jpg


no de fiche 1211	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Collection Ritchie-Hurdman
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	100
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1838 - 1973
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	5
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



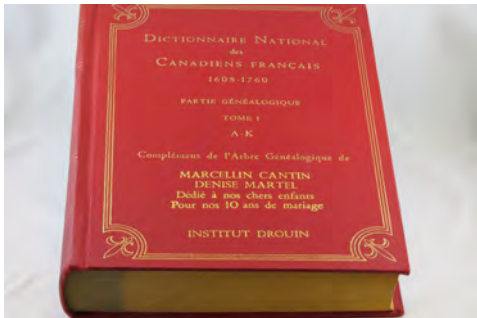
IMG\_6074.jpg


# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1212	
Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Daguerréotype (James Finlayson Taylor)</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Archives	Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens 1	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1850 - 1868	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 1	 IMG_6039.jpg
Sujet couvert 1	
Période couverte 0	
Valeur esthétique 3	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 4	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 0	
Valeur patrimoniale moyenne	

no de fiche 1213	
Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Dictionnaire français-anglais</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Publication	Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens 1	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1900	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 2	 IMG_6144.jpg
Sujet couvert 3	
Période couverte 0	
Valeur esthétique 0	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 4	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale moyenne	

no de fiche 1214	
Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Dictionnaire national des Canadiens Français 1608 -1760</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Publication	Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens 3	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1965	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 4	 IMG_5906.jpg
Sujet couvert 3	
Période couverte 5	
Valeur esthétique 0	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale forte	

no de fiche 1215	
Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer	
Nom <b>Dossier sur Deschênes</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Archives	Sous-catégorie 3
Nombre de biens 50	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1890 - 1930	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 1	 IMG_6146.jpg
Sujet couvert 2	
Période couverte 0	
Valeur esthétique 3	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale forte	

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1216

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Dossier sur les maires d'Aylmer

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 50 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1847 - 1974

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_5951.jpg

no de fiche 1217

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Dossiers de bâtiments patrimoniaux

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 600 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1980 - 2017

### Évaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

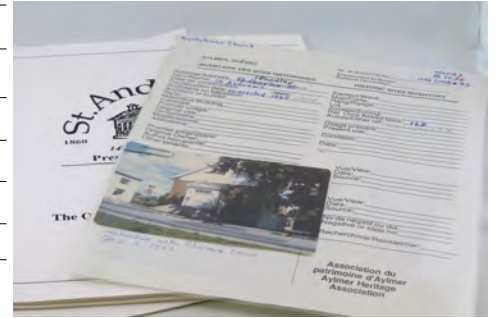
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_5942.jpg

no de fiche 1218

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Dossiers familles d'Aylmer

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 220 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1900 - 2017

### Évaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 2

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

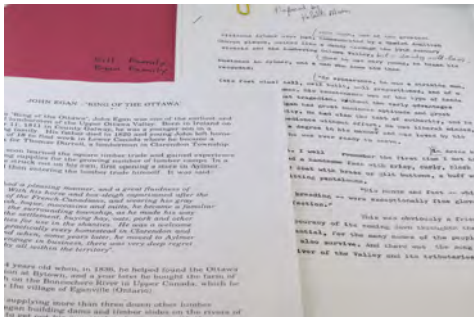
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_5947.jpg

no de fiche 1219

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Dossiers thématiques divers

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 240 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1950 - 2017

### Évaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

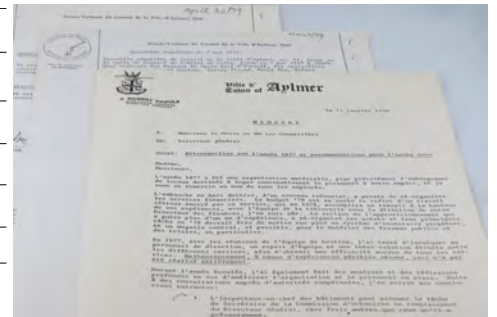
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_5945.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1220	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Encyclopédie Canadiana
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	10
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1957
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	5
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



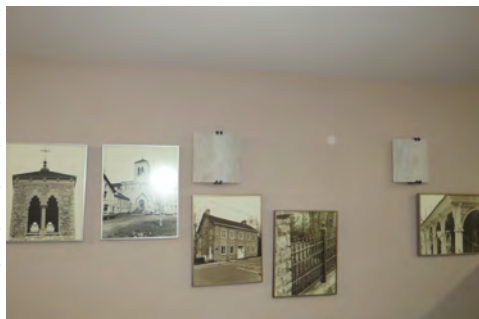
IMG\_5922.jpg

no de fiche 1221	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Ensemble de livres sur la religion
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	15
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1842 - 1930
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	5
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



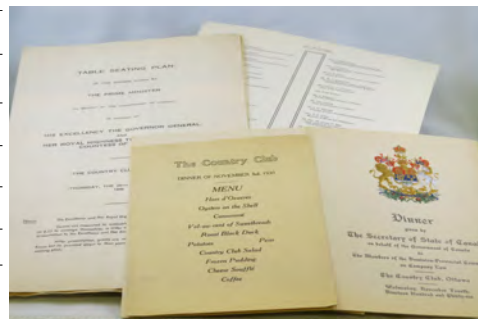
IMG\_6079.jpg

no de fiche 1222	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Ensemble de photos
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	5
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1970 - 1990
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	0
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_1804.jpg

no de fiche 1223	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Fonds Country Club (Club Champêtre)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1908 - 1999
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6026.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1224

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Fonds de la Corporation de la Ville d'Aylmer**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 100 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1893- 1944

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

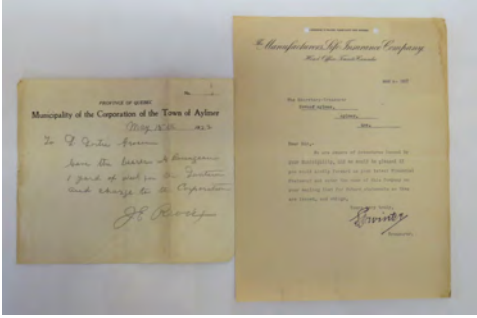
Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6099.jpg

no de fiche 1225

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Fonds de la Corporation du tourisme d'Aylmer**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1992- 2002

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6029.jpg

no de fiche 1226

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Fonds de la famille Moffatt**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 10 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1850- 1906

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_5999.jpg

no de fiche 1227

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Fonds Elwood Edey (Société agricole du Comté de Gatineau et Foire agricole d'Aylmer)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 100 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1850- 1950

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

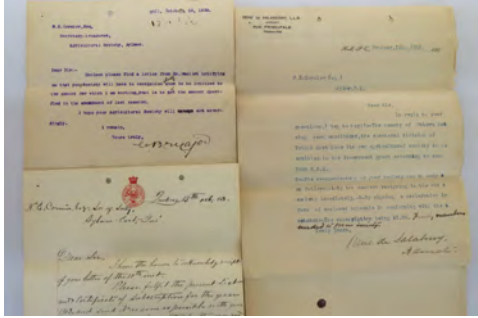
Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure

(pondérée)



IMG\_6071.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1228

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Fonds Jack Couture

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1950 - 1980

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique 3

(historique ou identitaire)

Valeur de diffusion 3

Non disponible

Valeur patrimoniale moyenne

(pondérée)

no de fiche 1229

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Fonds James Finlayson Taylor

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 24 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1820 - 1910

### Évaluation

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

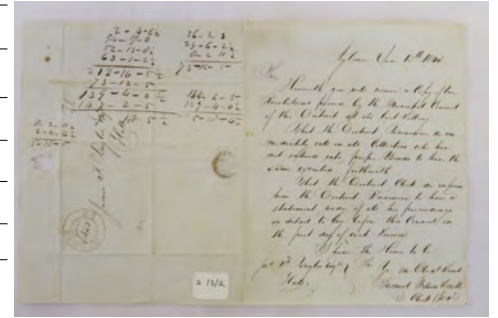
Valeur symbolique 3

(historique ou identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure

(pondérée)



IMG\_6062.jpg

no de fiche 1230

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Fonds Marjorie Davison Shackleton

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1850 - 1970

### Évaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 4

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique 3

(historique ou identitaire)

Valeur de diffusion 3

Non disponible

Valeur patrimoniale supérieure

(pondérée)

no de fiche 1231

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom History of the Ottawa Valley

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1896

### Évaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

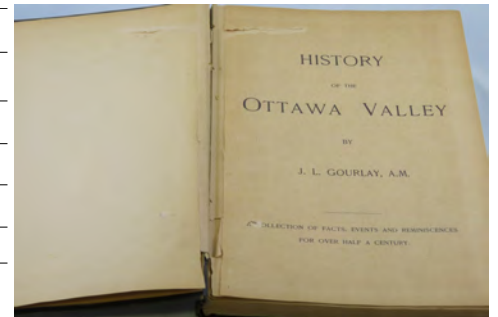
Valeur symbolique 3

(historique ou identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6110.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1232	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Livre «History, Literature, Ornithology»
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1895
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	2
Période couverte	2
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



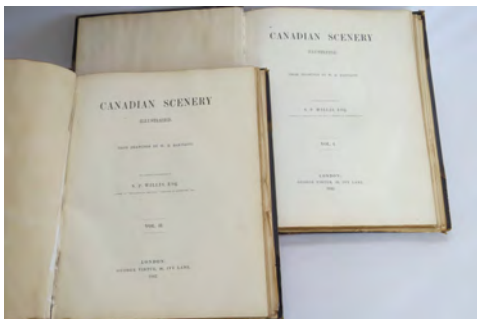
IMG\_5899.jpg

no de fiche 1233	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Livre «Practical Life»
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1881
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_5896.jpg

no de fiche 1234	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Livre Canadian Scenery - copie de l'édition originale
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	2      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1842
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	5
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_6248.jpg

no de fiche 1235	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Livre Canadian Scenery - Fac-similé
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	2      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1967
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	4
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

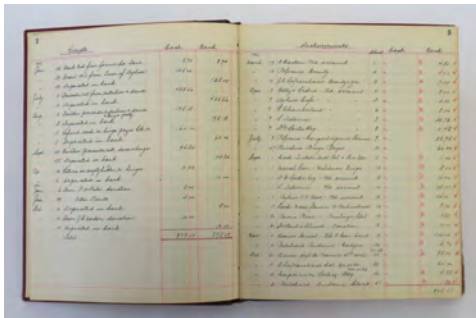


IMG\_6243.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

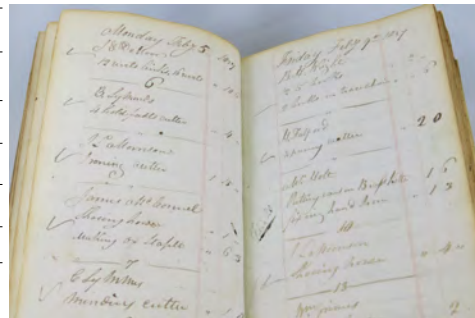
## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche <b>1236</b>	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Livre de comptes, Aylmer Fire Department</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1943 - 1957
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	3
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



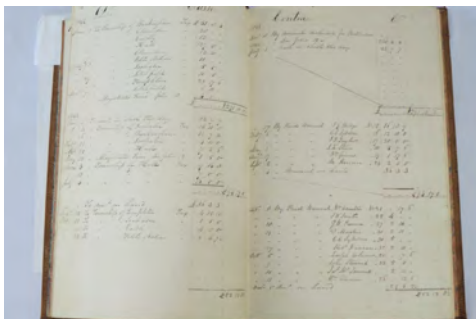
IMG\_6120.jpg

no de fiche <b>1237</b>	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Livre de comptes, James F. Taylor</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1819 - 1850
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	5
Période couverte	1
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>



IMG\_6043.jpg

no de fiche <b>1238</b>	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Livre des comptes perçus par James F. Taylor</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1842 - 1843
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	4
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>supérieure</b>



IMG\_6045.jpg

no de fiche <b>1239</b>	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Livres «Les Wright»</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3: Imprimés - Livres
Nombre de biens	9      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1978 - 1981
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	2
Période couverte	5
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



IMG\_5894.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1240

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Livres-collection Aux limites de la mémoire**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 19 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1996 - 2009

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**

IMG\_5926.jpg

no de fiche 1241

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Memorandums for the Township of Hull**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1820 - 1840

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale **supérieure**

IMG\_6050.jpg

no de fiche 1242

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Négatifs, incendie d'Aylmer, 1921**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Négatifs

Nombre de biens 100 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1921

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale **forte**

IMG\_6140.jpg

no de fiche 1243

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Ouvrages de référence divers**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 4 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1900 - 1920

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**

IMG\_6081.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1244

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Périodiques «Heritage Canada»**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 210 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1975 - 2015

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 2


Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3



IMG\_5886.jpg

Valeur patrimoniale moyenne

no de fiche 1245

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Périodiques «The Archivist»**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 60 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1979 - 2003

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1


Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3



IMG\_5892.jpg

Valeur patrimoniale moyenne

no de fiche 1246

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Périodiques «The Beaver»**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 210 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1967 - 2010

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 2

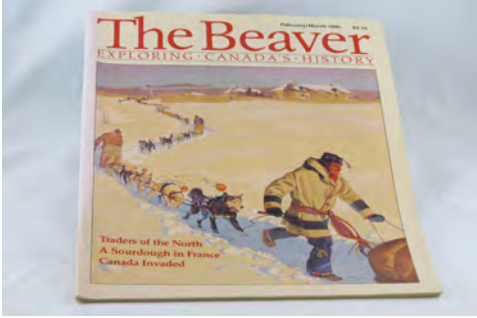
Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3



IMG\_5888.jpg

Valeur patrimoniale moyenne

no de fiche 1247

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **Périodiques («À Propos» / Aylmer informs you)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 35 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1988 - 1998

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 0


Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3



IMG\_5912.jpg

Valeur patrimoniale forte

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1248

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Périodiques («Au fait» - CRCO)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 15 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1993- 2011

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

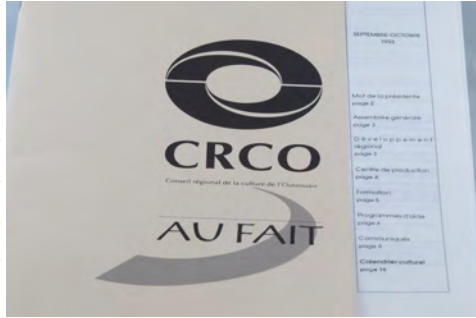
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte (pondérée)



IMG\_5916.jpg

no de fiche 1249

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Périodiques («Heritage Ottawa Newsletter»)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 25 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 2012- 2013

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 5

Période couverte 4

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte (pondérée)



IMG\_5921.jpg

no de fiche 1250

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Périodiques («Histoire Québec»)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 90 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 2000- 2017

### Evaluation

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte (pondérée)



IMG\_5914.jpg

no de fiche 1251

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom Périodiques («Quebec Heritage News»)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 40 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 2003- 2013

### Evaluation

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte (pondérée)



IMG\_5918.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1252	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Photo encadrée (congrès eucharistique d'Aylmer)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1940
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6237.jpg

no de fiche 1253	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Photo encadrée (Ottawa)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1890
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_6222.jpg

no de fiche 1254	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Photo encadrée (Ottawa)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1890
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_6226.jpg

no de fiche 1255	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	Plans d'aménagement - Capitale nationale
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication      Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1915
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	4
Sujet couvert	3
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6123.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

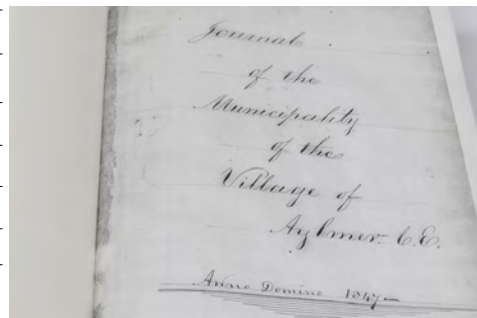
## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1256	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Procès-verbaux, brigade incendie d'Aylmer</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1894 - 1900
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	4
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



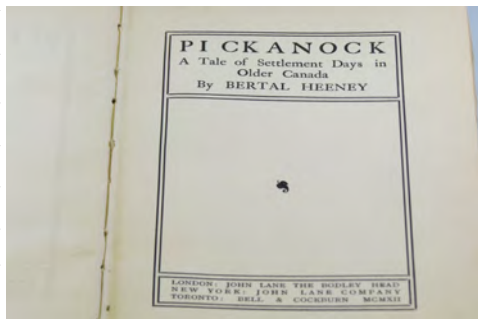
IMG\_6129.jpg

no de fiche 1257	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Registre municipal «Journal of the Municipality of the Village of Aylmer»</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Registres
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1850 - 1906
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



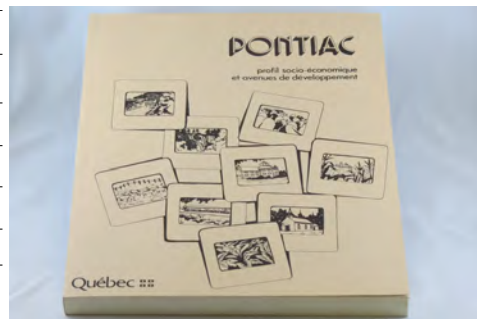
IMG\_6003.jpg

no de fiche 1258	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Roman (Pickanock)</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1912
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



IMG\_6014.jpg

no de fiche 1259	
Etablissement d'appartenance	Association du patrimoine d'Aylmer
Nom	<b>Série de livres sur le Pontiac</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	8
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1984
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



IMG\_5905.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1260

Etablissement d'appartenance Association du patrimoine d'Aylmer

Nom **The Wrights**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1977

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale moyenne



IMG\_6113.jpg

no de fiche 1261

Etablissement d'appartenance Ateliers du Théâtre de l'Île

Nom **Textes de théâtre**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 645 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1976 - 2017

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale moyenne



IMG\_7452.jpg

no de fiche 1262

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom **Fond Georges-Léandre Dumouchel**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 2,07

Cote (du fonds ou de la collection) CN701,S7

Date connue ou période estimée 1868 - 1921

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

no de fiche 1263

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom **Fonds Aimé Couture**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Films

Nombre de biens 8 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P163

Date connue ou période estimée 1935 - 1955

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



Aimé Couture - P163.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1264

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Aimé Guertin

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 175 Mètres linéaires 7.1

Cote (du fonds ou de la collection) P8

Date connue ou période estimée 1917-1970

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 4

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

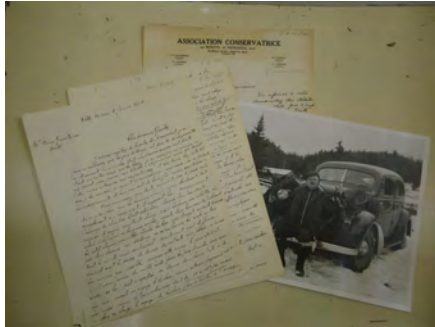
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Aimé Guertin - P8.JPG

no de fiche 1265

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Aldo Marleau

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 102 Mètres linéaires 0,12

Cote (du fonds ou de la collection) P168

Date connue ou période estimée 1935-1975

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

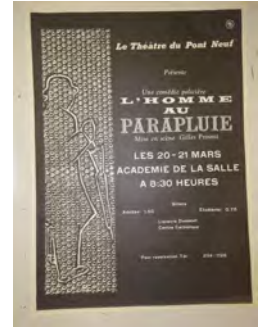
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Aldo Marleau - P168.JPG

no de fiche 1266

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Alphonse Guy

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens  Mètres linéaires 0,96

Cote (du fonds ou de la collection) CN701,S8

Date connue ou période estimée 1875-1916

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Alphonse Guy - CN701, S8, D2.jpg

no de fiche 1267

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Alphonse Moussette

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 702 Mètres linéaires 0.44

Cote (du fonds ou de la collection) P45

Date connue ou période estimée 1890-1966

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



Alphonse Moussette - P45.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1268

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Antonio Desjardins

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 12 Mètres linéaires 0,33

Cote (du fonds ou de la collection) P6

Date connue ou période estimée 1920 - 1954

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

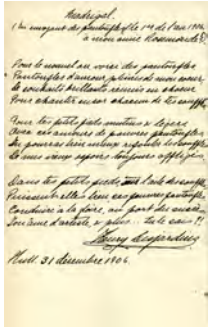
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Antonio Desjardins - P6D1.jpg

no de fiche 1269

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Champlain Marcl

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 135425 Mètres linéaires 1

Cote (du fonds ou de la collection) P174

Date connue ou période estimée 1940 - 1985

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



Champlain Marcl\_P174S1D33306P1.jpg

no de fiche 1270

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Comité de citoyens pour l'aménagement du Parc Fontaine

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens  Mètres linéaires 0,12

Cote (du fonds ou de la collection) P147

Date connue ou période estimée 1973 - 1978

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



Comité de citoyens pour l'aménagement du Parc Fontaine - P147.JPG

no de fiche 1271

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Conrad Bouffard

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1200 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P144

Date connue ou période estimée 1955 - 1975

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 4

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Conrad Bouffard - P144, S2.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1272

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds D'Arcy Audet

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 2031 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P201

Date connue ou période estimée 1945- 1998

### Évaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) exceptionnelle



D'Arcy Audet - P201, P8.jpg

no de fiche 1273

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds École d'art dramatique de Hull

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 102 Mètres linéaires 0,54

Cote (du fonds ou de la collection) P94

Date connue ou période estimée 1946- 1966

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



École d'art dramatique de Hull - P94.JPG

no de fiche 1274

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Edmond Bourgeois

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 6 Mètres linéaires 0,33

Cote (du fonds ou de la collection) P177

Date connue ou période estimée 1975- 1986

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



Edmond Bourgeois - P177, D3.jpg

no de fiche 1275

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Émile Laurent

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 521 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P74

Date connue ou période estimée 1900- 1960

### Évaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



Emile Laurent - P74D276.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1276

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Famille Conroy

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 106 Mètres linéaires 0,23

Cote (du fonds ou de la collection) P154

Date connue ou période estimée 1826- 1920

### Evaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) exceptionnelle



Famille Conroy - P154, D1.jpg

no de fiche 1277

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Famille Foran

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 5479 Mètres linéaires 9,64

Cote (du fonds ou de la collection) P137

Date connue ou période estimée 1850 - 1960

### Evaluation

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) exceptionnelle



Famille Foran - P137.JPG

no de fiche 1278

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds François-A. Binet

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Films

Nombre de biens 8 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P59

Date connue ou période estimée 1944 - 1955

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



François Binet - P59.JPG

no de fiche 1279

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Gilles Provost

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 133 Mètres linéaires 1,2

Cote (du fonds ou de la collection) P92

Date connue ou période estimée 1950 - 1970

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Gilles Provost - P92.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1280	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Gilles Rocheleau</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Nombre de biens <u>357</u>	Mètres linéaires <u>17,8</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P160</u>	
Date connue ou période estimée <u>1945 - 1998</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>4</u>	
Sujet couvert <u>4</u>	
Période couverte <u>2</u>	
Valeur esthétique <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	

no de fiche 1281	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Gordon Bigelow</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Documents audio-visuels</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Mètres linéaires <u></u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P178</u>	
Date connue ou période estimée <u>1910 - 1988</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>2</u>	
Sujet couvert <u>2</u>	
Période couverte <u>2</u>	
Valeur esthétique <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	



Gordon Bigelow - P178.JPG

no de fiche 1282	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Henri Fontaine</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Nombre de biens <u>12</u>	Mètres linéaires <u>0,01</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P157</u>	
Date connue ou période estimée <u>1930 - 1960</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>1</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>1</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	



Henri Fontaine - P157.JPG


no de fiche 1283	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Imprimerie Gauvin</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Nombre de biens <u>93</u>	Mètres linéaires <u>4,9</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P121</u>	
Date connue ou période estimée <u>1892 - 1980</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>3</u>	
Sujet couvert <u>4</u>	
Période couverte <u>3</u>	
Valeur esthétique <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	




Imprimerie Gauvin - 07HP121S1D1.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS


## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1284	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds James McLaren Company</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Nombre de biens <u>3579</u>	Mètres linéaires <u>76</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P117</u>	
Date connue ou période estimée <u>1834 - 2004</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>5</u>	
Sujet couvert <u>5</u>	
Période couverte <u>5</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>5</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale <u>exceptionnelle</u> (pondérée)	


James McLaren Company - P117S1SS1D01P2\_001.jpg

no de fiche 1285	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Jean Belleau</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Nombre de biens <u>179</u>	Mètres linéaires <u>0.23</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P49</u>	
Date connue ou période estimée <u>1940 - 2003</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>2</u>	
Sujet couvert <u>4</u>	
Période couverte <u>2</u>	
Valeur esthétique <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale <u>forte</u> (pondérée)	

Jean Belleau - P49.JPG

no de fiche 1286	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Jean-Baptiste Paiement</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Photographies</u>
Nombre de biens <u>32</u>	Mètres linéaires <u></u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P75</u>	
Date connue ou période estimée <u>1890 - 1920</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>2</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>1</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>3</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale <u>forte</u> (pondérée)	

Jean-Baptiste Paiement - P75D1P1.jpg

no de fiche 1287	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Jean-Baptiste-Alphonse Beaudin</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u></u>
Nombre de biens <u></u>	Mètres linéaires <u>1.92</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>CN701,S2</u>	
Date connue ou période estimée <u>1874 - 1905</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>4</u>	
Sujet couvert <u>5</u>	
Période couverte <u>1</u>	
Valeur esthétique <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale <u>supérieure</u> (pondérée)	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1288

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Logemen'occupe

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 320 Mètres linéaires 6

Cote (du fonds ou de la collection) P189

Date connue ou période estimée 1968 - 1998

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



Logemen'occupe - P189S8S1D13.jpg

no de fiche 1289

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Nérée Tétreau

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens  Mètres linéaires 9,67

Cote (du fonds ou de la collection) CN701,S18

Date connue ou période estimée 1871 - 1910

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Nérée Tétreau - CN701S189003.jpg

no de fiche 1290

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds Paul Thomas Desjardins

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens  Mètres linéaires 1,66

Cote (du fonds ou de la collection) CN701,S23

Date connue ou période estimée 1871 - 1902

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 0

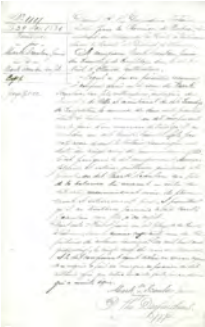
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Paul-Thomas Desjardins - CN701S231101014.jpg

no de fiche 1291

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau

Nom Fonds René Richard

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 3600 Mètres linéaires 0,66

Cote (du fonds ou de la collection) P200

Date connue ou période estimée 1949 - 1986

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

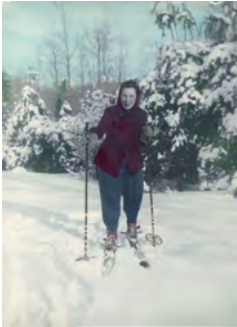
Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure




René Richard - P200.JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS


## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1292	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Rodolphe Léger</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Photographies</u>
Nombre de biens <u>802</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P28</u>	
Date connue ou période estimée <u>1880 - 1960</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>2</u>	
Sujet couvert <u>5</u>	
Période couverte <u>3</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	


Rodolphe Léger - 07H\_P28D86P01.jpg

no de fiche 1293	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Roger Poirier</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>          </u>
Nombre de biens <u>300</u>	Mètres linéaires <u>2,4</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P134</u>	
Date connue ou période estimée <u>1961 - 1984</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>2</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>1</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	

Roger Poirier - P134S6SS2D1.jpg

no de fiche 1294	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Télévision communautaire Canal 3 Buckingham, Masson, Angers</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Films</u>
Nombre de biens <u>46</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P140</u>	
Date connue ou période estimée <u>1972 - 1990</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>1</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>0</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	

Télévision communautaire Canal 3 - P140.JPG

no de fiche 1295	
Etablissement d'appartenance <u>Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAnQ) – Gatineau</u>	
Nom <u>Fonds Théâtre de l'Accroc</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>          </u>
Nombre de biens <u>86</u>	Mètres linéaires <u>0,83</u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>P91</u>	
Date connue ou période estimée <u>1974 - 1981</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>1</u>	
Sujet couvert <u>1</u>	
Période couverte <u>0</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	

Théâtre de l'Accroc - P91. JPG

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1296

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAHQ) – Gatineau

Nom Fonds Théâtre des Filles du Roy

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 131 Mètres linéaires 3,96

Cote (du fonds ou de la collection) P149

Date connue ou période estimée 1970-1986

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 0

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



Théâtre des filles du Roy - P149S2.jpg

no de fiche 1297

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAHQ) – Gatineau

Nom Fonds Théâtre lyrique de Gatineau

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 533 Mètres linéaires 3,61

Cote (du fonds ou de la collection) P138

Date connue ou période estimée 1960-2006

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



Théâtre lyrique - P138, P2.jpg

no de fiche 1298

Etablissement d'appartenance Bibliothèque et Archives nationales du Québec (BAHQ) – Gatineau

Nom Fonds Wilfrid Sanche

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 61 Mètres linéaires 0,19

Cote (du fonds ou de la collection) P106

Date connue ou période estimée 1900-1970

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



Wilfrid Sanche - P106S1P25.jpg

no de fiche 1299

Etablissement d'appartenance Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell

Nom Photo (James John O'Farrell)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge ?

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6956.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1300

Etablissement d'appartenance Caserne de pompiers numéro 6 – James-John-O'Farrell

Nom **Prière du pompier**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1997

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 4


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale moyenne

(pondérée)



IMG\_6955.jpg

no de fiche 1301

Etablissement d'appartenance Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme

Nom **Concours de prévention des incendies**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1968

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 0


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale faible

(pondérée)



IMG\_7515.jpg

no de fiche 1302

Etablissement d'appartenance Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme

Nom **Rapport annuel**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1966

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale faible

(pondérée)



IMG\_7523.jpg

no de fiche 1303

Etablissement d'appartenance Caserne de pompiers numéro 8 – Cadieux-Laflamme

Nom **Règlement no 13**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1902

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

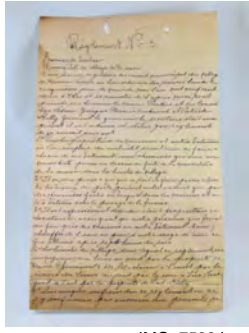
Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_7539.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1304

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds de l'Association athlétique et sociale Hull-Volant

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 3

Cote (du fonds ou de la collection) P39

Date connue ou période estimée 1932- 2000

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



CRAO\_P39\_10.jpg

no de fiche 1305

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds famille Paiement

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens Mètres linéaires 0,31

Cote (du fonds ou de la collection) P8

Date connue ou période estimée 1903- 1938

### Evaluation

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



CRAO\_P8\_S1\_SS1\_SSS1\_D1\_P15\_1.jpg

no de fiche 1306

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds Félicien-Marc-Raymond

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 336 Mètres linéaires 0,60

Cote (du fonds ou de la collection) P3

Date connue ou période estimée 1935- 1978

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



CRAO\_P3\_S1\_SS2\_D3\_4\_02.jpg

no de fiche 1307

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds Léo-Pilon

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 15 Mètres linéaires 0,04

Cote (du fonds ou de la collection) P25

Date connue ou période estimée 1947- 2000

### Evaluation

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure



CRAO\_P25\_S2\_D1\_P6.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1308

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds Louis Lebel

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 7 Mètres linéaires 0,33

Cote (du fonds ou de la collection) P170

Date connue ou période estimée 1918 - 1984

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



CRAO\_P170\_S3\_D1\_02\_p1.jpg

no de fiche 1309

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds Marcel Hagedorn

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 12000 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection) P33

Date connue ou période estimée 1957 - 1995

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 5

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



CRAO\_P33\_S1\_SS5\_D6\_P6.jpg

no de fiche 1310

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds Marcel-Grand'Maître

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 291 Mètres linéaires 9,24

Cote (du fonds ou de la collection) P2

Date connue ou période estimée 1880 - 1978

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 3

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



CRAO\_P2IMG\_20170214\_141817753.jpg

no de fiche 1311

Etablissement d'appartenance Centre régional d'archives de l'Outaouais (CRAO)

Nom Fonds Salon du livre de l'Outaouais

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens  Mètres linéaires 12

Cote (du fonds ou de la collection) P36

Date connue ou période estimée 1979 - 2010

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3


Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne




CRAO\_P36-S5--SS1-SSS3--D7-P3.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS


## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1312	
Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Annuaire du collège Saint-Alexandre</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Publication	Sous-catégorie 3 Imprimés
Nombre de biens 11	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1905 - 1966	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 2	
Sujet couvert 3	
Période couverte 2	
Valeur esthétique 3	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 3	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale forte	


IMG\_3442.jpg

no de fiche 1313	
Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Collection de livres anciens</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Archives	Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres
Nombre de biens 100	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1800 - 1900	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 5	
Sujet couvert 5	
Période couverte 5	
Valeur esthétique 3	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 5	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale supérieure	

IMG\_3492.jpg

no de fiche 1314	
Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Collection de plans</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Archives	Sous-catégorie 3 Cartes et plans
Nombre de biens	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1920 - 2000	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 1	
Sujet couvert 2	
Période couverte 2	
Valeur esthétique 3	
Valeur de rareté 5	
Valeur d'âge 2	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale supérieure	

IMG\_3469.jpg

no de fiche 1315	
Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre	
Nom <b>Compilation épiphane, collège Saint-Alexandre</b>	
Type de bien mobilier Patrimoine documentaire	
Catégorie Objets de communication	Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2 Publication	Sous-catégorie 3 Imprimés
Nombre de biens 6	Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée 1978	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement 1	
Sujet couvert 3	
Période couverte 2	
Valeur esthétique 0	
Valeur de rareté 0	
Valeur d'âge 0	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3	
Valeur de diffusion 3	
Valeur patrimoniale forte	

IMG\_3453.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1316

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom Ensemble de photos (de diplômés)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1912 - 2016

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_3410.jpg

no de fiche 1317

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom Journaux de la communauté des pères Spiritains

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1905 - 2012

### Évaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_3402.jpg

no de fiche 1318

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom Les cahiers Lestage

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1981

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 0

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_3448.jpg

no de fiche 1319

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom Livres sur l'histoire du collège Saint-Alexandre

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 2 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1955 - 1973

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 3

Valeur esthétique 0

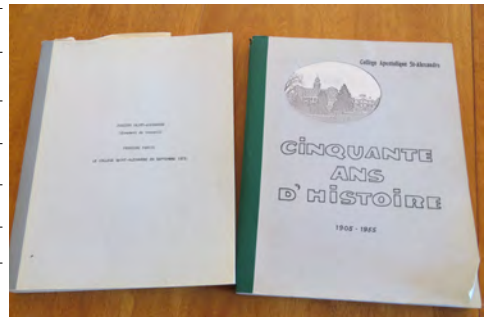
Valeur de rareté 0

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



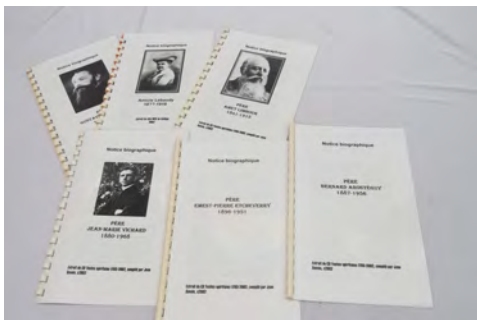
IMG\_3399.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1320	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Notices biographiques
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	40
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	2002
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	3
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	0
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3459.jpg

no de fiche 1321	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photo (aire de jeu du Collège Saint-Alexandre)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3295.jpg

no de fiche 1322	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photo (Alonzo Wright)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1940 - 1950
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3227.jpg

no de fiche 1323	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photo (Marguerite Le Dall Le Baudy)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1940 - 1950
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3222.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1324	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photo (Monseigneur Alexandre Le Roy)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1940 - 1950
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3217.jpg

no de fiche 1325	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photo aérienne (collège Saint-Alexandre)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1950 - 1970
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3291.jpg

no de fiche 1326	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photos (de diplômés)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	100      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1917
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3398.jpg

no de fiche 1327	
Etablissement d'appartenance	Collège Saint-Alexandre
Nom	Photos (étudiants et enseignants, collège Saint-Alexandre)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3 Photographies
Nombre de biens	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1920 - 2000
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_3466.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1328

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom **Photos (site du collège Saint-Alexandre)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1920 - 2000

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 3

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



no de fiche 1329

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom **Plan de la propriété du collège Saint-Alexandre**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Cartes et plans

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1927 - 1935

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



no de fiche 1330

Etablissement d'appartenance Collège Saint-Alexandre

Nom **Registres des revenus et dépenses, collège Saint-Alexandre**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 9 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1905 - 1940

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 0

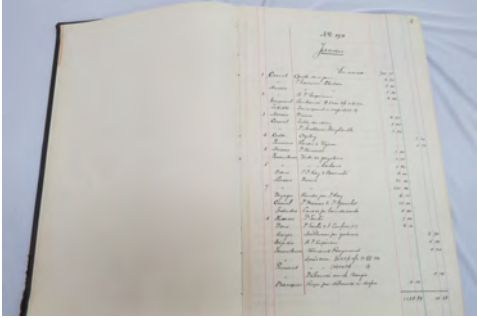
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



no de fiche 1331

Etablissement d'appartenance Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe

Nom **Documents d'archives divers**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1961 - 1985

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 4

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1332	
Etablissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Enquêtes prénuptiales
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	8
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1963 - 2008
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	faible



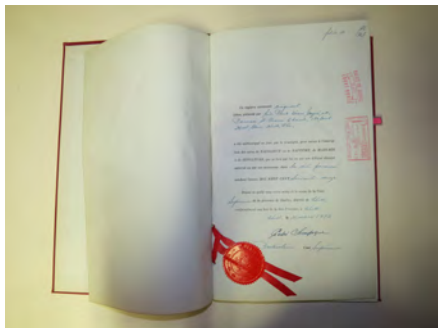
IMG\_5102.jpg

no de fiche 1333	
Etablissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Registres, église Notre-Dame de la Guadeloupe
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Registres
Nombre de biens	24
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1960 - 2007
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



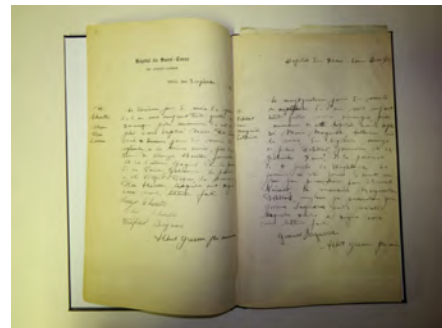
IMG\_5092.jpg

no de fiche 1334	
Etablissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Registres, église Saint-Pierre-Chanel
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Registres
Nombre de biens	18
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1972 - 2007
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_5093.jpg

no de fiche 1335	
Etablissement d'appartenance	Eglise Notre-Dame-de-la-Guadeloupe
Nom	Registres, hôpital du Sacré-Coeur
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Registres
Nombre de biens	6
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1934 - 1995
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	2
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	supérieure



IMG\_5087.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1336

Etablissement d'appartenance Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe

Nom Registres, paroisse Notre-Dame de l'eau vive

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 5 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 2008 - 2017

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

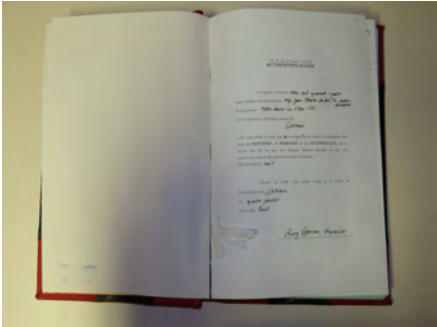
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_5097.jpg

no de fiche 1337

Etablissement d'appartenance Église Notre-Dame-de-la-Guadeloupe

Nom Registres, paroisse Saint-Raymond-de-Pennafort

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 23 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1944 - 2007

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 4

Période couverte 2

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_5083.jpg

no de fiche 1338

Etablissement d'appartenance Église Saint-François-de-Sales

Nom Documents d'archives divers - Paroisse Saint-François-de-Sales

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 100 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1847 - 2017

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 5

Période couverte 5

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) exceptionnelle



IMG\_5831.jpg

no de fiche 1339

Etablissement d'appartenance Église Saint-François-de-Sales

Nom Registres paroissiaux- Paroisse Saint-Jean-de-Brébeuf

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 12 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1961 - 1978

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 5

Période couverte 1

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) exceptionnelle

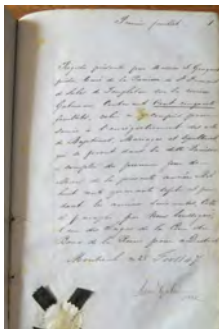


IMG\_5851.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1340	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-François-de-Sales
Nom	Registres paroissiaux, paroisse Saint-François-de-Sales
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Registres
Nombre de biens	39
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1847 - 2014
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	5
Période couverte	4
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	5
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	4
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	exceptionnelle



IMG\_5846.jpg

no de fiche 1341	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Acte de reconnaissance paroissiale
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1947
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3721.jpg

no de fiche 1342	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Bénédiction apostolique, pape Pie XI
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1928
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3761.jpg

no de fiche 1343	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Canon
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3712.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1344	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Canon
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3717.jpg

no de fiche 1345	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Canon
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3727.jpg

no de fiche 1346	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Canon
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3730.jpg

no de fiche 1347	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Canon
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1931 - 1945
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3734.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1348

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Canon

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1931 - 1945

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_3740.jpg

no de fiche 1349

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Index des registres BSM, paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 2 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1839 - 1989

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 3

Période couverte 4

Valeur esthétique 3

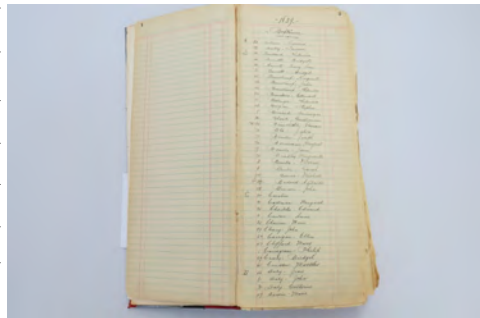
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_6477.jpg

no de fiche 1350

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Index des registres paroissiaux et civils (BSM) Saint-Grégoire-de-Nazianze

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1923 - 1944

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6482.jpg

no de fiche 1351

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Indulgences

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1908

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_3758.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1352

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Livre de chants grégoriens

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1958

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_3808.jpg

no de fiche 1353

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Livre de chants grégoriens

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1949

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

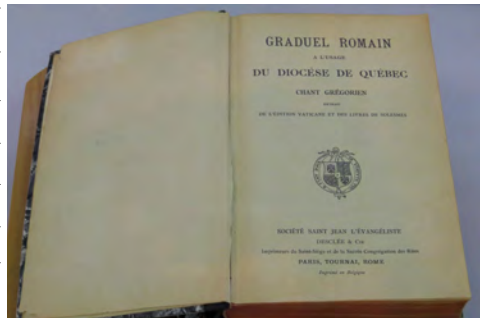
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_3880.jpg

no de fiche 1354

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Minutes of commissioners court

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3           

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1841 - 1911

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 3

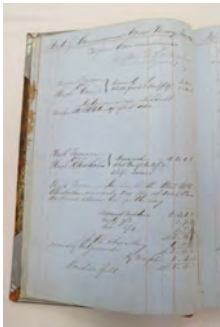
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_6524.jpg

no de fiche 1355

Etablissement d'appartenance Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Missel

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1961

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_3886.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1356	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Missels
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	2
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1948 - 1958
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3803.jpg

no de fiche 1357	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Photo (cloches de l'église Saint-Grégoire-de-Nazianze)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1923
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_3705.jpg

no de fiche 1358	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Photo (collège Saint-Michel)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1900 - 1930
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3700.jpg

no de fiche 1359	
Etablissement d'appartenance	Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze
Nom	Photo (église Saint-Grégoire de Nazianze)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1945 - 1960
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_3710.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1360

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Photo (pape Paul VI)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1963- 1975

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale moyenne  
(pondérée)



IMG\_3753.jpg

no de fiche 1361

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Photo (presbytère Saint-Gérgoire-de-Nazianze

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1923

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte  
(pondérée)



IMG\_3703.jpg

no de fiche 1362

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Photo (troisième église Saint-Grégoire-de-Nazianze)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1894

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte  
(pondérée)



IMG\_4373.jpg

no de fiche 1363

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Photo aérienne (ville de Buckingham)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1923

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique 3  
(historique ou  
identitaire)

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale moyenne  
(pondérée)



IMG\_3701.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1364

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Photos (curés de la paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 2002

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 4

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_3767.jpg

no de fiche 1365

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Photos (curés de Saint-Grégoire-de-Nazianze)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1933

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 3

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_3747.jpg

no de fiche 1366

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Procès-verbaux, Fabrique Saint-Grégoire-de-Nazianze

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3           

Nombre de biens 18 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1864 - 2017

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 5

Période couverte 4

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) supérieure



IMG\_6510.jpg

no de fiche 1367

Etablissement d'appartenance Église Saint-Grégoire-de-Nazianze

Nom Registre des confirmations hôpital Saint-Michel

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 2 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 1950 - 1972

**Évaluation**

Rayonnement 3

Sujet couvert 3

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte




IMG\_6500.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

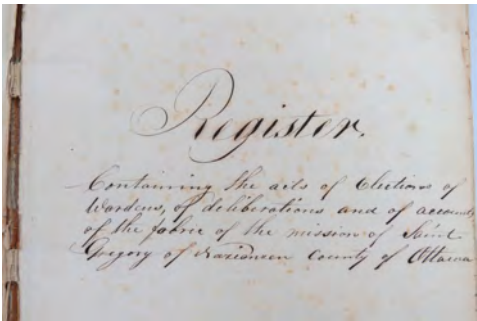
## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1368	
Etablissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<u>Registre des confirmations, paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Registres</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1884 - 1998</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>3</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>3</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>4</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>supérieure</u>	

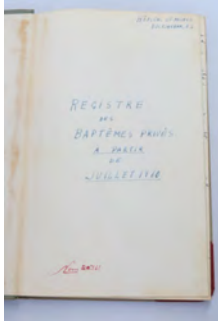
IMG\_6493.jpg

no de fiche 1369	
Etablissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<u>Registre des lots, cimetière Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Registres</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1928 - 1960</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>3</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>1</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>2</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	

IMG\_6496.jpg

no de fiche 1370	
Etablissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<u>Registre mission Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Registres</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1841 - 1911</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>3</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>2</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>5</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	

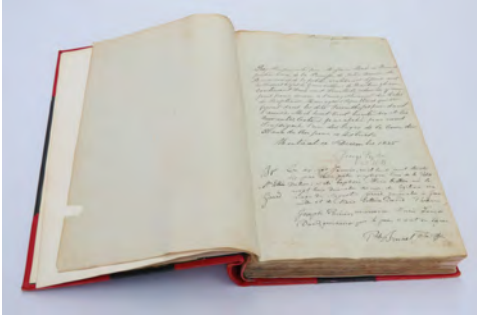
IMG\_6516.jpg

no de fiche 1371	
Etablissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom	<u>Registres de baptêmes, hôpital Saint-Michel</u>
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Registres</u>
Nombre de biens <u>2</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1960 - 1987</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>3</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>1</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>1</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	


IMG\_6472.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS


## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1372	
Etablissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom <u>Registres, BSM, paroisse Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Registres</u>
Nombre de biens <u>25</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1835 - 2017</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>5</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>5</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>5</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>exceptionnelle</u>	


IMG\_6465.jpg

no de fiche 1373	
Etablissement d'appartenance <u>Eglise Saint-Grégoire-de-Nazianze</u>	
Nom <u>Registres, BSM, paroisse Saint-Luc</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Archives</u>	Sous-catégorie 3 <u>Registres</u>
Nombre de biens <u>13</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1964 - 2017</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>3</u>	
Sujet couvert <u>3</u>	
Période couverte <u>2</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>0</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>forte</u>	

IMG\_6468.jpg

no de fiche 1374	
Établissement d'appartenance <u>Maison du citoyen</u>	
Nom <u>Certificat de naissance de Philemon Wright</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Publication</u>	Sous-catégorie 3 <u>Imprimés</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>1998</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>1</u>	
Sujet couvert <u>2</u>	
Période couverte <u>0</u>	
Valeur esthétique <u>0</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	

IMG\_6815.jpg

no de fiche 1375	
Établissement d'appartenance <u>Maison du citoyen</u>	
Nom <u>Certificat Philemon Wright: fondateur de Hull</u>	
Type de bien mobilier <u>Patrimoine documentaire</u>	
Catégorie <u>Objets de communication</u>	Sous-catégorie 1: <u>Objet documentaire</u>
Sous-catégorie 2 <u>Publication</u>	Sous-catégorie 3 <u>Imprimés</u>
Nombre de biens <u>1</u>	Mètres linéaires <u>          </u>
Cote (du fonds ou de la collection) <u>          </u>	
Date connue ou période estimée <u>2000</u>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <u>1</u>	
Sujet couvert <u>2</u>	
Période couverte <u>0</u>	
Valeur esthétique <u>3</u>	
Valeur de rareté <u>5</u>	
Valeur d'âge <u>0</u>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <u>3</u>	
Valeur de diffusion <u>3</u>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <u>moyenne</u>	

IMG\_6837.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1376

Etablissement d'appartenance Maison du citoyen

Nom Proclamation de la ville d'Hinesburg - Philemon Wright Day

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 2000

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6805.jpg

no de fiche 1377

Etablissement d'appartenance Maison du citoyen

Nom Proclamation de la ville de Concord -Journée de la ville de Hull (19 juin 2000)

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 2000

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6809.jpg

no de fiche 1378

Etablissement d'appartenance Maison du citoyen

Nom Reconnaissance de l'expédition cycliste Philemon Wright

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 2000

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6834.jpg

no de fiche 1379

Etablissement d'appartenance Maison du citoyen

Nom Résolution de la Chambre des représentants du Massachusetts

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires           

Cote (du fonds ou de la collection)           

Date connue ou période estimée 2000

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6811.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1380

Etablissement d'appartenance Maison du citoyen

Nom Tapis commémoratif Woburn, Massachusetts

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1995 - 2002

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



IMG\_6823.jpg

no de fiche 1381

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom Approbation "Ad Experimentum"

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1936

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6572.jpg

no de fiche 1382

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom Approbation diocésaine

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1904

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

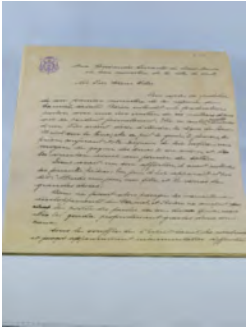
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6566.jpg

no de fiche 1383

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom Bible de A.L. Mangin

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1905

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 4

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_2026.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1384

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Calendrier du centenaire des Servantes de Jésus-Marie)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1994

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) faible



IMG\_6753.jpg

no de fiche 1385

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Chroniques des Servantes de Jésus-Marie**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1918

### Évaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6561.jpg

no de fiche 1386

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Collection de documents audio-visuels divers**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Documents audio-visuels

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1931 - 1945

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6773.jpg

no de fiche 1387

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Constitution et normes de la Congrégation des Servantes de Jésus-Marie**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1986

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

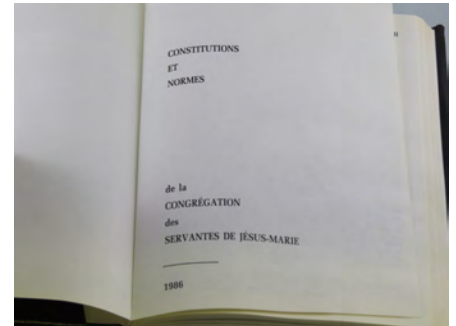
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) forte



IMG\_6596.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1388

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Constitutions des Servantes de Jésus-Marie**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 2 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1949

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale **forte**

IMG\_6578.jpg

no de fiche 1389

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Croquis et plans de l'Étable du Petit Jésus**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Cartes et plans

Nombre de biens 3 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1920

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale **forte**

IMG\_6587.jpg

no de fiche 1390

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Document d'audience papale**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1914

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale **moyenne**

IMG\_6775.jpg

no de fiche 1391

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Documents imprimés par les Servantes de Jésus-Marie**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1900 - 1940

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 4

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale **forte**

IMG\_6766.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1392

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Enluminures**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1945

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 2

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale moyenne



IMG\_6538.jpg

no de fiche 1393

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Enregistrements de Alexis-Louis Mangin**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Documents audio-visuels

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1900 - 1920

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



IMG\_6691.jpg

no de fiche 1394

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Ensemble de livres**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 50 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1850 - 1900

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 2

Valeur esthétique 0


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



IMG\_2309.jpg

no de fiche 1395

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Ensemble de photos (Alexis-Louis Mangin)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 16 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1865 - 1920

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 2

Valeur esthétique 3


Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte



IMG\_2139.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1396

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Ensemble de photos sur verre**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 840 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1870 - 1910

**Évaluation**

Rayonnement 4

Sujet couvert 4

Période couverte 2


Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0



IMG\_2431.jpg

Valeur patrimoniale forte

no de fiche 1397

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Hôpital du Sacré-Coeur - Documents d'archives divers**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 10 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1911 - 1960

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0


Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3



IMG\_6755.jpg

Valeur patrimoniale moyenne

no de fiche 1398

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Image de Notre-Dame-de-Foy**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1911

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 5

Valeur esthétique 0

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3




IMG\_2267.jpg

Valeur patrimoniale forte

no de fiche 1399

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Journal des Servantes de Jésus-Marie**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 6 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1895 - 1919

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 4

Période couverte 1

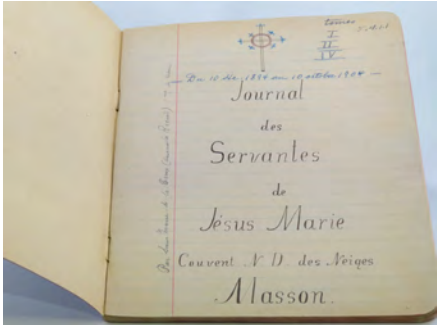
Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0



IMG\_6557.jpg

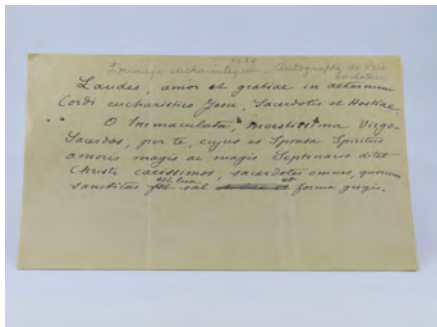
Valeur patrimoniale forte



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1400	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Louange eucharistique
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1901 - 1930
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6593.jpg

no de fiche 1401	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Montage photos - Jubilé des Servantes de Jésus-Marie
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3: Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1929
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_2318.jpg

no de fiche 1402	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo («manteau royal», chapelle des Servantes de Jésus-Marie)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3: Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1952
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6548.jpg

no de fiche 1403	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (A.L. Mangin, mère Marie-Zita de Jésus et al.)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication      Sous-catégorie 1: Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives      Sous-catégorie 3: Photographies
Nombre de biens	1      Mètres linéaires
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1895 - 1901
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte

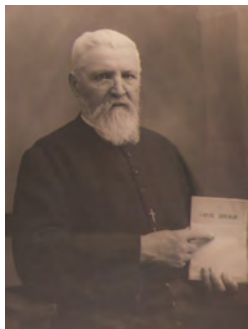


IMG\_2289.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1404	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (Alexis-Louis Mangin)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1901 - /930
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6680.jpg

no de fiche 1405	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (chapelle de la maison-mère des Servantes de Jésus-Marie)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1952
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6540.jpg

no de fiche 1406	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (couvent de Masson)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1895 - 1900
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6712.jpg

no de fiche 1407	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (Éléonore Potvin, mère Marie-Zita)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1899
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	0
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_2247.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1408	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (Éléonore Potvin, mère Marie-Zita)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1890 - 1900
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	0
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_2248.jpg

no de fiche 1409	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (imprimerie du monastère d'Aylmer)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	2
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1901
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_6763.jpg

no de fiche 1410	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (mère Marie-Delphine et mère Marie-Véronique)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1895 - 1915
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	moyenne



IMG\_6565.jpg

no de fiche 1411	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	Photo (mère Marie-Zita, fondatrice des Servantes de Marie)
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Photographies
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1895 - 1920
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	2
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte





IMG\_6684.jpg




# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche <b>1412</b>	
Etablissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Photo (reposoir, chapelle des Servantes de Jésus-Marie)</b>	
Type de bien mobilier <b>Patrimoine documentaire</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet documentaire</b>
Sous-catégorie 2 <b>Archives</b>	Sous-catégorie 3 <b>Photographies</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Mètres linéaires <b></b>
Cote (du fonds ou de la collection) <b></b>	
Date connue ou période estimée <b>1933</b>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <b>1</b>	 IMG_6542.jpg
Sujet couvert <b>1</b>	
Période couverte <b>0</b>	
Valeur esthétique <b>3</b>	
Valeur de rareté <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>2</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>3</b>	
Valeur de diffusion <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	

no de fiche <b>1413</b>	
Etablissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Photo (soeurs Servantes de Jésus-Marie)</b>	
Type de bien mobilier <b>Patrimoine documentaire</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet documentaire</b>
Sous-catégorie 2 <b>Archives</b>	Sous-catégorie 3 <b>Photographies</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Mètres linéaires <b></b>
Cote (du fonds ou de la collection) <b></b>	
Date connue ou période estimée <b>1895 - 1896</b>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <b>1</b>	 IMG_2280.jpg
Sujet couvert <b>1</b>	
Période couverte <b>0</b>	
Valeur esthétique <b>3</b>	
Valeur de rareté <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>3</b>	
Valeur de diffusion <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	

no de fiche <b>1414</b>	
Etablissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Photo funéraire (Alexis-Louis Mangin)</b>	
Type de bien mobilier <b>Patrimoine documentaire</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet documentaire</b>
Sous-catégorie 2 <b>Archives</b>	Sous-catégorie 3 <b>Photographies</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Mètres linéaires <b></b>
Cote (du fonds ou de la collection) <b></b>	
Date connue ou période estimée <b>1920</b>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <b>1</b>	 IMG_6550.jpg
Sujet couvert <b>1</b>	
Période couverte <b>0</b>	
Valeur esthétique <b>3</b>	
Valeur de rareté <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>3</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>3</b>	
Valeur de diffusion <b>0</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>moyenne</b>	

no de fiche <b>1415</b>	
Etablissement d'appartenance <b>Monastère des Servantes de Jésus-Marie</b>	
Nom <b>Photos (chapelle du couvent des Servantes de Jésus-Marie, Aylmer)</b>	
Type de bien mobilier <b>Patrimoine documentaire</b>	
Catégorie <b>Objets de communication</b>	Sous-catégorie 1: <b>Objet documentaire</b>
Sous-catégorie 2 <b>Archives</b>	Sous-catégorie 3 <b>Photographies</b>
Nombre de biens <b>1</b>	Mètres linéaires <b></b>
Cote (du fonds ou de la collection) <b></b>	
Date connue ou période estimée <b>1898 - 1900</b>	
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement <b>1</b>	 IMG_2285.jpg
Sujet couvert <b>1</b>	
Période couverte <b>0</b>	
Valeur esthétique <b>3</b>	
Valeur de rareté <b>5</b>	
Valeur d'âge <b>4</b>	
Valeur symbolique (historique ou identitaire) <b>3</b>	
Valeur de diffusion <b>3</b>	
Valeur patrimoniale (pondérée) <b>forte</b>	



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1416

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Photos tirées du film "Les Petites Soeurs"**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Photographies

Nombre de biens 8 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1960

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte

IMG\_2344.jpg

no de fiche 1417

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Plans, couvent de Masson**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Cartes et plans

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1895 - 1898

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 2

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

IMG\_6706.jpg

no de fiche 1418

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Plaque souvenir (centenaire des Servantes de Jésus-Marie)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1995

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale moyenne

IMG\_6738.jpg

no de fiche 1419

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Projet Mario Poulin**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Diapositives

Nombre de biens Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1914

**Évaluation**

Rayonnement 5

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

IMG\_6780.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1420

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Registre (centenaire des Servantes de Jésus-Marie)**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1995

**Évaluation**

Rayonnement 2

Sujet couvert 3

Période couverte 3

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6742.jpg

no de fiche 1421

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Registre de signatures, visite papale**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés - Livres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1984

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5


Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6719.jpg

no de fiche 1422

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Registres, communauté des Servantes de Jésus-Marie**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1897 - 1900

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

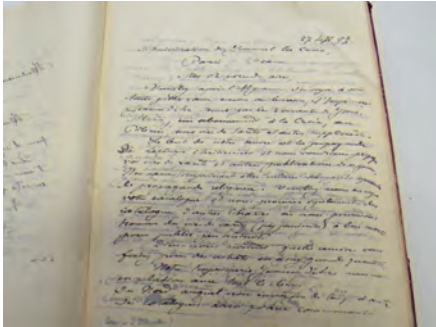
Valeur d'âge 4

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6717.jpg

no de fiche 1423

Etablissement d'appartenance Monastère des Servantes de Jésus-Marie

Nom **Règlements de l'Étable du Petit Jésus**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1894 - 1948

**Évaluation**

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

Valeur de rareté 5

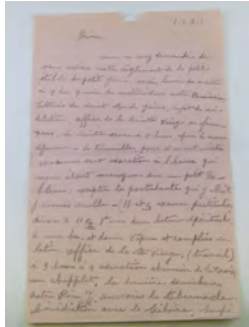
Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte

(pondérée)



IMG\_6585.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

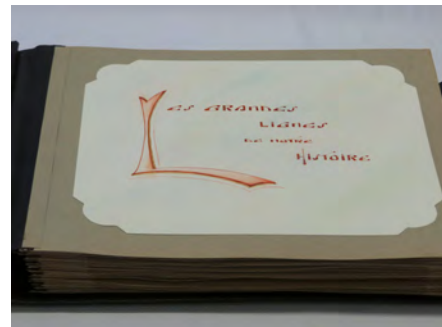
## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche <b>1424</b>	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Schéma des approbations des Servantes de Jésus-Marie</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1980 - 1990
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	3
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>



IMG\_6687.jpg

no de fiche <b>1425</b>	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Scrapbook - Historique des Servantes de Jésus-Marie</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	4
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1940 - 2000
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	2
Sujet couvert	3
Période couverte	2
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	2
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



IMG\_6696.jpg

no de fiche <b>1426</b>	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Scrapbook (50e anniversaire des Servantes de Jésus-Marie)</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Publication
Sous-catégorie 3	Imprimés
Nombre de biens	2
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1945
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	3
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	0
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>forte</b>



IMG\_6727.jpg

no de fiche <b>1427</b>	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	<b>Texte, conférence Alexis-Louis Mangin</b>
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	2
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1919
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	0
Valeur patrimoniale (pondérée)	<b>moyenne</b>



IMG\_6733.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

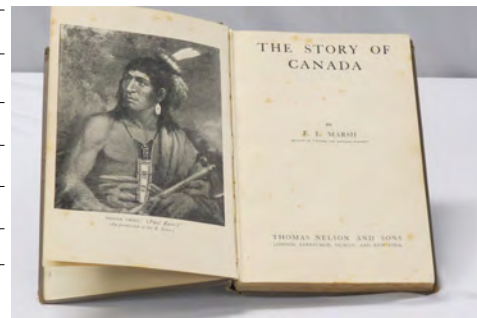
## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1428	
Etablissement d'appartenance	Monastère des Servantes de Jésus-Marie
Nom	The Little Sisters/Les petites sœurs
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Films
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1959
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	1
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



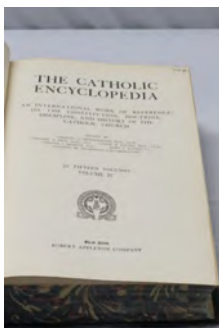
IMG\_6725.jpg

no de fiche 1429	
Etablissement d'appartenance	Musée de l'Auberge Symmes
Nom	Collection de livres
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	100
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1870 - 1950
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	5
Sujet couvert	4
Période couverte	5
Valeur esthétique	3
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



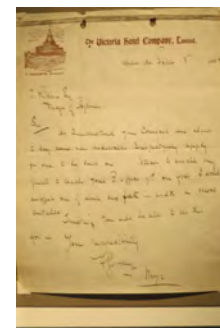
IMG\_2956.jpg

no de fiche 1430	
Etablissement d'appartenance	Musée de l'Auberge Symmes
Nom	Encyclopédie catholique
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	Imprimés - Livres
Nombre de biens	15
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1908
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	3
Sujet couvert	4
Période couverte	5
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	0
Valeur d'âge	3
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_2950.jpg

no de fiche 1431	
Etablissement d'appartenance	Musée de l'Auberge Symmes
Nom	Lettre à entête de l'hôtel Victoria
Type de bien mobilier	Patrimoine documentaire
Catégorie	Objets de communication
Sous-catégorie 1:	Objet documentaire
Sous-catégorie 2	Archives
Sous-catégorie 3	
Nombre de biens	1
Mètres linéaires	
Cote (du fonds ou de la collection)	
Date connue ou période estimée	1897
<b>Évaluation</b>	
Rayonnement	1
Sujet couvert	1
Période couverte	0
Valeur esthétique	0
Valeur de rareté	5
Valeur d'âge	4
Valeur symbolique (historique ou identitaire)	3
Valeur de diffusion	3
Valeur patrimoniale (pondérée)	forte



IMG\_2681.jpg



# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1432

Etablissement d'appartenance Musée de l'Auberge Symmes

Nom **Lettre de Charles Symmes à Nicholas Sparks**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1836

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 3

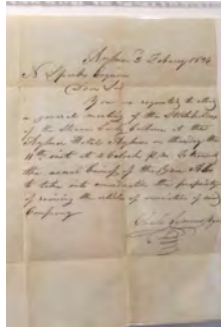
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale forte (pondérée)



IMG\_2801.jpg

no de fiche 1433

Etablissement d'appartenance Musée de l'Auberge Symmes

Nom **Registre de taxes foncières, Ville d'Aylmer**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1896 - 1903

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 3

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

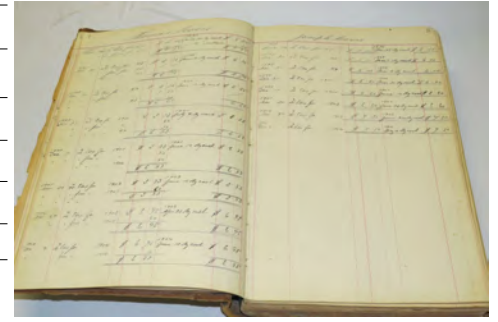
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 5

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale forte (pondérée)



IMG\_2953.jpg

no de fiche 1434

Etablissement d'appartenance Musée de l'Auberge Symmes

Nom **Registre, Municipalité d'Eardly**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3 Registres

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1901 - 1930

### Evaluation

Rayonnement 2

Sujet couvert 2

Période couverte 1

Valeur esthétique 3

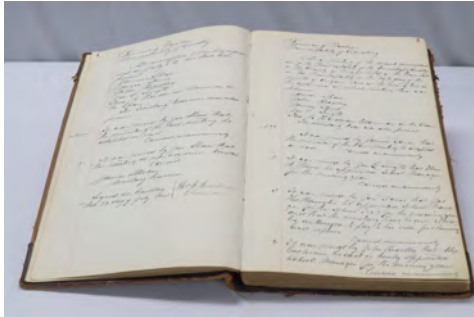
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 3

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 3

Valeur patrimoniale supérieure (pondérée)



IMG\_2958.jpg

no de fiche 1435

Etablissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau

Nom **Lettre de la Japan Softball Association**

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Archives Sous-catégorie 3

Nombre de biens 1 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1975

### Evaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

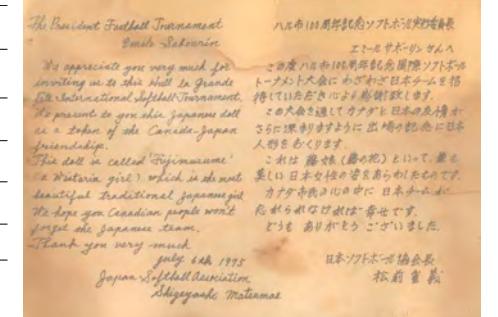
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 0

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale moyenne (pondérée)



0085 Lettre.jpg

# INVENTAIRE DU PATRIMOINE MOBILIER GATINOIS

## Patrimoine documentaire- Fiche «résumée»

no de fiche 1436

Etablissement d'appartenance Musée des sports de Gatineau

Nom Livrets de caisse

Type de bien mobilier Patrimoine documentaire

Catégorie Objets de communication Sous-catégorie 1: Objet documentaire

Sous-catégorie 2 Publication Sous-catégorie 3 Imprimés

Nombre de biens 13 Mètres linéaires

Cote (du fonds ou de la collection)

Date connue ou période estimée 1947 - 1954

### Évaluation

Rayonnement 1

Sujet couvert 1

Période couverte 0

Valeur esthétique 0

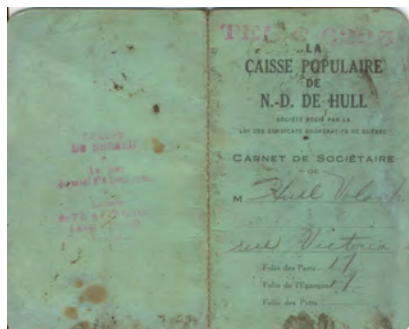
Valeur de rareté 5

Valeur d'âge 1

Valeur symbolique (historique ou identitaire) 3

Valeur de diffusion 0

Valeur patrimoniale (pondérée) moyenne



0204 Couverture.jpg